EL DIA 25 HABRA ELECCIONES COMPLEMENTARIAS EN CORDOBA



Su tiraje más alto en el mes de febrero fué de [illegible] ejemplares distribuídos en toda la República



5ª EDIC. PARA TODO EL PAIS

Lunes 12 de Marzo de 1928 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Año XV Número 5259

Hoy

- —La lluvia fué la policía de las elecciones cordobesas.
- —El teatro, templo pagano contra la iglesia.
- —El sargento Ibáñez ha organizado un complot contra él mismo.
- —Cosas que han dejado de suceder.

Las elecciones de Córdoba atraen el comentario general.

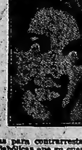
Las demoras, achacables a nuestro sistema electoral, en conocer el resultado definitivo de los comicios acrecienta el interés. Los personalistas y demócratas se atribuyen el triunfo, disputado voto a voto, en encarnizada lucha.

La lluvia enfrió los ánimos, contribuyendo a la paz armada en que se desarrolló el acto.

La gente se preocupó de votar lo antes posible, para no mojarse, sin distraer el tiempo en la búsqueda de tendencias.

El agua fué la mejor policía y el país debe estarle agradecida de los servicios prestados.

El desnudo sigue constituyendo, para la mayoría de la gente, un atentado a la moral. Unamuno ha dicho que la suciedad de las palabras está más en los oídos que la escuchan que en ella misma. Lo mismo podría decirse de las cosas y los ojos. Pero en Viena no lo entienden así y la campaña contra Josefina Baker, la diosa negra que luciendo su piel africana ha entrado en el período álgido en que interviene el fanatismo religioso.



Se darán misas para contrarrestar las inquietudes diabólicas que su cuerpo y sus bailes siembran en el espíritu de los espectadores. La iglesia se alza de nuevo contra el teatro, ese templo pagano en cuyos escenarios la perversidad moderna encuentra su expresión artística más refinada. Lo cierto es que las misas se darán en un sentido depuratorio bastante ridículo pues, quienes concurrirán a ellas sino los que vieron bailar a la diablesa negra. Porque es de imaginarse que los enemigos de la artista no irán a santiguarse inútilmente, sin haber pecado.

La guerra santa contra Inglaterra promete asumir caracteres graves, por la naturaleza de la contienda donde, más que el deseo de conquista interviene el fanatismo y el odio de razas.

La autoridad de los caudillos es así nominal, ya que cada soldado obra de acuerdo con sus convicciones, sin control verdadero.

El sargento Ibáñez ha descubierto un complot comunista de la misma familia de los atentados que periódicamente organiza Mussolini contra su persona.

Los dictadores se imitan y no es difícil que Ibáñez, en conocimiento de las especiales actitudes de Max, que se fumó en pipa a la mejor del mundo, lo haya contratado.

Las dictaduras, sin movimientos subversivos que traten de derrocarlas no tendrían razón de ser ya que, aceptada por todo el mundo, se trocarían en regímenes normales de gobierno.

Y como ser dictador está de moda, conviene mantener el cariz de fuerza del género, pues así se atrae la atención de los pueblos.

¡Sólo un espíritu magnánimo y cristiano como el del general Justo es capaz de imponerse el sacrificio de no ser tirano!

¡Qué salga el autor!

En las crónicas del asunto caballeresco entre el doctor Larreta y el director de un diario, un error general de información hizo aparecer al reputado escritor como enviando su carta rehusando el lance con el señor Pallarés, la mañana misma del día fijado, cuando los padrinos estaban ya reunidos en la quinta del doctor Delcasse, donde debía realizarse.

Lo cierto es que la tarde anterior, el doctor Larreta había ya fijado su actitud categóricamente, haciéndosela conocer a su padrino el doctor Carlos Ibarguren y documentándola con la carta que CRITICA dió a conocer oportunamente y que el doctor Ibarguren recibió de manos de su ahijado.

Desde la víspera el duelo no tenía, pues, razón de ser.

Imagínese, señor católico militante, a los pibes, después de cuatro horas de clase rezando el Ora pro nobis y otros latines.

¿Para qué exponer a los curas al ateísmo de las bolitas de papel y los chiflidos que salen, indefectiblemente, de la última hilera de bancos?

Al poco tiempo los enemigos de la enseñanza religiosa en las escuelas iban a ser los clérigos.

(Continúa en la página siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



—La dueña de la casa está muy contrariada... Van a sentarse trece a la mesa.

—¿Es que es supersticiosa?

—No...; pero es que no tiene más que doce cubiertos.

Una Mina Incendiada en Puebla, Méjico Amenaza Destruir Varias Poblaciones

El Fuego Está Cerca de los Explosivos

Numerosos obreros se encuentran encerrados dentro de la mina, sin poder enviárseles socorros

ACTO DE HEROISMO DE UN CAPATAZ

(Associated Press)

PUEBLA (Méjico), 12. — Varias aldeas situadas en el distrito donde se encuentra la mina de cobre Aurora, se hallan en peligro de quedar destruídas, si el fuego, que desde hace varios días está avanzando por los túneles de la mina, llega hasta los depósitos de dinamita y otros explosivos que se encuentran almacenados en el fondo de un pozo.

Diez y siete mineros se hallan todavía encerrados en la mina, habiendo sido rescatados más de cuarenta. Varios fueron internados en los hospitales debido a que presentaban graves quemaduras.

Ha llegado a Teziutlán el señor Vicente Lombardo Toledano, representante de la Confederación Regional de Obreros Mejicanos, quien informa que Francisco Rodríguez, capatáz de la mina, salvó a once obreros, pereciendo cuando volvió a bajar a la mina para extraer más mineros.

Toledano dice que todavía se hallan dentro de la mina 20 hombres, los que se encuentran completamente aislados desde el jueves, abrigándose muy pocas esperanzas de llegar hasta ellos para encontrarlos con vida.

Encerrados con vida, en una mina

(Associated Press)

MEJICO, 12. — El enviado especial de "El Universal" en Teziutlán, dice que si todavía se hallan con vida los obreros que quedaron encerrados dentro de la mina Aurora, estarán pasando horas de una angustia indescriptible, a varios centenares de pies debajo de la superficie de la tierra; pues el agua va subiendo gradualmente de nivel inundando la mina, mientras que las galerías superiores se hallan cerradas por una cortina de fuego que impide el paso a quienes tratan de salvarlos.

A horas avanzadas de anoche, fueron extraídos ocho cadáveres, quedando todavía once mineros a merced del fuego, del agua y de los gases venenosos.

El número de víctimas es de 25 muertos y 45 heridos, la mayoría de los cuales sufren del corazón a consecuencia de los gases ponzoñosos.

El capataz norteamericano Morris, cuyo primer nombre se ignora, ha caído enfermo después de haber permanecido durante 72 horas dirigiendo los trabajos de salvamento, que dieron la libertad a varios mineros.

C. A. Lantz, jefe de la expedición de socorro de Pachuca, cree que los mineros fatalmente morirán ya sea asfixiados, ahogados o de hambre, y agrega que "sólo Dios sabe si esos desdichados obreros viven todavía. Las bombas estaban todavía trabajando el sábado, pero ahora sólo trabajan las bombas de seguridad, y el agua lentamente está inundando la mina llegando ya a seis piés de altura".

J. T. Boyd, gerente interino de la Corporación Mejicana, propietaria de la mina Aurora, ha tomado a su cargo los trabajos de salvamento, los cuales continúan todavía febrilmente, a pesar de que se cree que los mineros encerrados han muerto ya.

Cerca de la mina se encuentran más de quinientas personas, esperando ansiosamente la terminación de la tragedia, esperando todavía ver salir vivos de la mina a sus parientes o amigos.

Daniel Moreno, uno de los que se dedicaban a los trabajos de salvamento, enloqueció al descender a la mina para atender las bombas.

Los cadáveres de Francisco Rodríguez y su sobrino Miguel, que murieron dentro de la mina, vencidos por los gases venenosos mientras intentaban sacar mineros inconscientes, fueron sepultados ayer por la tarde. Rodríguez, que anteriormente le había declarado al capataz de la mina que era un minero sin ocupación, se cubrió la nariz con un pañuelo y entró a la mina, extrayendo a once mineros que se hallaban inconscientes, hasta que sucumbió.

Las causas del incendio se desconocen todavía. Los representantes de la Confederación Regional de Obreros Mejicanos, que se hallan haciendo investigaciones en el terreno, declaran que la compañía propietaria de la mina es culpable de que se haya registrado un número tan elevado de víctimas, puesto que a pesar de que el fuego estalló el jueves a mediodía, se permitió la entrada a la mina hasta el jueves por la noche.

La Vencieron en un Concurso de Belleza

Una actriz londinense, casada ahora con un lord, fué vencida por otra actriz y tiene ahora celos

DICE QUE PEDIRA SU DIVORCIO

(International)

NUEVA YORK, 12. — Han llegado a esta ciudad con procedencia de Londres, algunas personas que refieren un hecho que ha sido vivamente comentado en aquella capital.

Según dicen, la artista de cabaret, conocida antiguamente con el nombre de Tessica Brown y que actualmente es Lady Northesk, compitió en un concurso de belleza con la artista británica Doris Delavigne, compañera de baile en muchas ocasiones del príncipe de Gales y de otras personas conocidas de la aristocracia de Inglaterra. Desgraciadamente para lady Northesk, el fallo del jurado le fué adveso, porque la venció su competidora.

Añaden los informantes que Lady Northesk se divorciará de su esposo, porque pudo establecer que la artista Delavigne ha sido durante mucho tiempo una constante compañera de lord Northesk y que cuando obtenga su divorcio contraerá segundas nupcias con el hijo de un conocido corredor de bolsa de Liverpool, que posee gran fortuna.

EL INVENTO NO RESULTO

Un señorita había inventado un compuesto no inflamable y casi se quemó al probarlo

EL EXPERIMENTO

(Associated Press)

VINCENNES, 12. — La joven aviadora Suzanne Biget, ha descubierto un compuesto no inflamable, que según asegura preserva a los pilotos de los aviones que se incendian en el aire, durante un tiempo suficiente como para aterrizar.

Para demostrar a los incrédulos la eficacia de su descubrimiento, Suzanne se vistió con una combinación que se parece al distintivo de los miembros del Ku-Klux-Klan, traje que previamente había empapado en el compuesto de su invención, rociándolo luego con nafta. Al acercársele un fósforo encendido, la combinación quedó inmediatamente envuelta en llamas. Probablemente ésta realmente no era inflamable, pero hizo las veces de un horno, hasta tal punto que, treinta segundos después, Suzanne comenzó a dar gritos desaforados, pidiendo socorro. Cuatro soldados que presenciaban la demostración de la aviadora, corrieron en su ayuda, consiguiendo extinguir las llamas.

Suzanne se quitó la combinación y, sonriendo declaró que tratará de hacer otra prueba.

HA DISMINUIDO LA INFLUENZA

Según las informaciones de la policía japonesa la epidemia que azotaba a Tokío ha disminuido

LAS VICTIMAS

(Associated Press)

TOKIO, 12. — La policía metropolitana informa que aparentemente la epidemia de influenza está disminuyendo, aunque fallecen diariamente un promedio de cincuenta personas debido a esa enfermedad, incluyendo pulmonía y bronquitis, que son una derivación de ella. La mayoría de los que mueren son niños de corta edad.

En Tokío hay cerca de un millón de personas atacadas por la influencia a pesar de que la policía calcula su número en 500.000.

Hay otras regiones del Japón en que también la epidemia hace estragos y se anuncia que en ciertas localidades las autoridades han ordenado el cierre de las escuelas para evitar el contagio.

En Tokío, sin embargo, los teatros y las escuelas continúan abiertos.

FUE DETENIDO UN EX MEDICO DE NICOLAS II

(International)

VARSOVIA, 12. — Se anuncia que fué reducido a prisión el doctor Rudenoff, antiguo médico del zar Nicolás II de Rusia y de la familia imperial.

MARINEROS INGLESES TIROTEADOS EN CANTON

(Associated Press)

HONGKONG, 12. — Dos marineros británicos, pertenecientes a una partida de doce marineros del buque de guerra Robin, que patrulla el delta de Cantón, fueron tiroteados por la milicia, resultando uno mortalmente herido. Los marineros habían descendido para hacer ejercicio.

EL PILOTO HINKLER FUE CONDECORADO POR EL REY

(Associated Press)

LONDRES, 12. — El rey Jorge concedió la Cruz de las Fuerzas Reales Aéreas al piloto Bert Hinkler, en reconocimiento de los servicios que prestó a la aviación con su reciente vuelo hasta Australia.

CHAMORRO SE OPONE A LA LEY MC. COY

Hoy celebra su última sesión el Congreso de Nicaragua, sin aprobar la ley

RAIDS AEREOS

(Associated Press)

MANAGUA, 12. — Cuando el Congreso se reuna hoy para celebrar su última sesión ordinaria, se verá frente a numerosos proyectos inconclusos, entre los cuales figura el proyecto de ley electoral Mc Coy, que todavía no ha sido aprobado por la Cámara, y también el presupuesto anual que contiene las partidas destinadas al mantenimiento de la Guardia Nacional.

D. Emilio Chamorro y sus adherentes, que se oponen al proyecto Mc Coy, también son contrarios a que se destinen fondos para la Guardia Nacional. Anoche no se tenía la seguridad de que Chamorro permitirá que sean aprobados ambos proyectos de ley, o si se les dejará morir, con lo que el Congreso se vería obligado a realizar una sesión extraordinaria.

La Guardia Nacional podría ser pagada con el excedente de los ingresos del Erario, pero el Gobierno desea que los créditos sean incluídos en el Presupuesto.

EN VARSOVIA GANARON LOS COMUNISTAS

Los últimos cómputos de la elección demuestran que el gobierno no cuenta con mayoría en el Senado

LOS ELECTOS

(International)

VARSOVIA, 12. — Los cómputos de las últimas elecciones demuestran que el partido que sostiene al mariscal Pilsudsky obtuvo 40 asientos en el Senado, sin conquistar, por lo tanto, la mayoría a que aspiraba.

Los socialistas obtuvieron 10 y los otros 60 han quedado repartidos entre los pequeños grupos de la minoría.

Contra lo que se esperaba, los comunistas triunfaron en la ciudad de Varsovia, con lo que se ha comprobado que sus elementos son más numerosos que lo que se creía.

Entre los candidatos que obtuvieron el triunfo de la lista del partido que apoya al jefe del gobierno, figura el ministro de Relaciones Exteriores señor Zaleski.

NOMBRARON EMBAJADOR DE ESTADOS UNIDOS EN EL PERU

(Associated Press)

WASHINGTON, 12. — Ha sido nombrado embajador norteamericano en el Perú Alexander P. Moore.

CARCANO VOTANDO



El gobernador de Córdoba, doctor Ramón Cárcano, depositando su voto en la mesa de la Iglesia de San Roque, durante el acto electoral de ayer en aquella provincia.

UN TORPEDERO GRIEGO SE FUE A PIQUE ANOCHE

Sorprendido por un temporal, chocó contra unos arrecifes, pero la tripulación fué salvada

EL CAPITAN SE SUICIDO

(Associated Press)

ATENAS, 12. — El torpedero griego Panormos fué sorprendido anoche por una tormenta sufriendo desperfectos en el mecanismo del timón, y cuando trataba de llegar a la isla Aegina, chocó contra una roca, hundiéndose, sin que haya que lamentar la pérdida de ninguna vida. El comandante intentó suicidarse con un revólver.

Se anuncia el suicidio del capitán

(International)

ATENAS, 12. — Se informa que el torpedero Panormos se hundió muy cerca de la isla de Aegina, a consecuencia de haber chocado con un arrecife.

La tripulación de la nave fué salvada, con excepción del comandante, que se suicidó cuando vió que su buque estaba perdido.

El hecho ha causado profunda impresión en esta capital, por tratarse de la pérdida de una unidad de la modesta armada nacional y del sacrificio de uno de sus oficiales jóvenes, que era una esperanza para la institución.

LAS TRIBUS DE WAHABI, HAN CONCENTRADO 10.000 COMBATIENTES

Se proponen llevar a cabo una enérgica ofensiva en la región de Transjordania, donde existen algunas fuerzas británicas

EMIR ABDULLAH PIDE AYUDA A INGLATERRA

(International)

LONDRES, 12. — El corresponsal del diario "The Daily Express", en Jerusalén, comunica que las tribus de Wahabi han concentrado 10.000 hombres en Tebuk, al Suroeste de Akabak, con el fin de preparar la ofensiva que se proponen realizar sobre la región de Transjordania.

De Transjordania solicitan socorros

(Associated Press)

LONDRES, 12. — El corresponsal de "The Daily Express" en Jerusalen, dice que el emir Abdullah, de Transjordania, ha enviado, según se asegura, un emisario para que se entreviste con lord Plumer, alto comisario de la Palestina, y le implore que tome medidas defensivas contra el proyectado ataque de parte de diez mil wahabitas concentrados en Tebuk

EL SOVIET REFUERZA EL EJERCITO ROJO

(International)

VARSOVIA, 12. — Se tiene conocimiento de que el comisario de Guerra del Soviet tiene el propósito de aumentar los efectivos del ejército en 80.000 hombres.

Este propósito está encaminado a hacer del ejército ruso uno de los más poderosos de Europa, porque el Soviet desea estar prevenido contra cualquier emergencia que pueda poner en peligro la seguridad nacional.

Desde 1923 el ejército asciende a 720.000 hombres y en lo futuro se compondrá de 800 mil.

ALEJANDRO NO ENTIENDE NADA

La noticia del arresto de la madre y un hermano del cuñado del ex kaiser, ha sorprendido a dicho cuñado

DECLARACIONES

(International)

VARSOVIA, 12. — Por conducto fidedigno se anuncia de Moscú que la policía secreta de esa ciudad detuvo a la madre y un hermano del esposo de la princesa Victoria de Alemania, señor Alejandro Zoubkoff.

El fundamento de la prisión sería la acusación que se les hizo de estar dedicados a actividades contrarrevolucionarias en connivencia con aquél, mediante el mantenimiento de una sostenida correspondencia, con Berlín, lugar de residencia de Zoubkoff.

Las noticias agregan que es probable que los detenidos sean enviados a Siberia.

Alejandro, no se lo explica

(International)

BERLIN, 12. — Con el fin de obtener informaciones seguras acerca de los rumores que han circulado de haber sido detenidos en Moscú la madre y el hermano del señor Alejandro Zoubkoff, este último esposo de la princesa Victoria, el corresponsal de la International solicitó una entrevista por teléfono del señor Zoubkoff, quien le expresó textualmente lo que sigue:

"Las informaciones relacionadas con el arresto de mi hermano, no pasan de ser un misterio para mí, porque jamás hemos mantenido correspondencia, ni es posible, por lo tanto, que su prisión se deba a que sus pretendidas actividades contrarrevolucionarias, han sido sorprendidas por nuestras cartas.

"En cuanto a mi madre, las especies que circulan son sencillamente ridículas, porque se encuentra conmigo en Dorn y en este instante se halla de pie a mi lado".

TRIUNFARON LOS SOCIALISTAS EN POTSDAM

Se efectuaron elecciones municipales, perdiendo posiciones los nacionalistas

LOS COMUNISTAS

(International)

BERLIN, 12. — En las elecciones municipales realizadas en Potsdam, los socialistas desalojaron a los nacionalistas de sus fuertes posiciones, obteniendo 14 asientos en el Consejo Municipal, contra 6 que conservara la representación de los últimos.

Los partidos Centristas y el Burgués, conservan su antigua representación y los comunistas perdieron algunos asientos.

Se concede mucha importancia a estos resultados porque reflejan más o menos lo que puede esperarse en las próximas elecciones destinadas a elegir a los miembros del Reichstag.

AUN NO SABE QUE HARA ESPAÑA FRENTE A LA LIGA

(Associated Press)

BARCELONA, 12. — Interrogado Primo de Rivera respecto al reingreso de España en la Liga de las Naciones, contestó que no podía aún hacer declaraciones sobre el estado de la cuestión, por tener que estudiar los despachos recibidos hoy antes de resolver cuál sería su actitud.

TURQUIA ASISTIRA A LA CONFERENCIA DEL DESARME

(Associated Press)

ANGORA, 12. — El Gobierno de Turquía ha aceptado la invitación que le fuera extendida para participar en la Conferencia preparatoria sobre limitación de armamentos, que se reunirá en Ginebra.

El jefe de la delegación turca será el ministro de Relaciones Exteriores Ruchdi Bey.

Ibáñez Simuló un Complot para Vengarse de Alessandri en sus Hijos

Hoy

—Una aclaración en el incidente caballeresco Larreta-Pallarés.
—Un censo de opiniones.
—La música sincopada explicada por una inteligencia sincopada.
—Anécdota del "mulato" Rosas.

(Continuación de la página anterior)

El señor Tomás R. Cullen, católico militante aboga en un artículo recientemente publicado, por el retorno de la enseñanza religiosa en las escuelas.

El señor Cullen quiere que todos tengamos una creencia.

¡Pero si ya la tenemos, señor católico militante! Todos creemos que no es necesario el catecismo. ¿Le parece poco creer?

Cosas que han dejado de suceder. "Después de lavarse las manos, tomó el cuchillo y muy diestramente cortó las alas, las dos piernas, la pechuga y el lomo, que uno después de otro iba echando a una ollita con algo de grasa y agua, y tiró lejos el resto de la gallina."

Capitán F. B. Head.
"Las pampas y los Andes"

Características.
La interesante revista "Tinta china" que aparece en Montevideo trae las siguientes, de su país:
Una vacante de empleo público: diez postulantes.
Un hombre rico: muchos amigos.
Un impreso por correo: un extravío.
Son las mismas nuestras, aunque nosotros podríamos agregarle otras más:
Un libro: ningún lector.
Una mujer: diez mil ojos.

Sería interesante levantar un censo de opiniones clasificando a los habitantes del país por sus ideas.
Irigoyenistas, demócratas, católicos liberales, supersticiosos, creyentes antipersonalistas, descreídos, optimistas todos tendrían su clasificación.
Pero habría que vencer dificultades insalvables.
¿En qué renglón se le clasificaría, por ejemplo, a Lugones que hoy piensa una cosa y mañana otra?

Rosas promovió en la provincia de Buenos Aires, una estadística de ideas.
En el registro, levantado por el juez de paz se anotaba el nombre de cada vecino, clasificándolo de unitario, indiferente, federal o federal neto.
Esta inquisición política evitaba lo que ahora se practica tanto: la volubilidad.

En una revista, "Criterio", de propaganda católica, que ha aparecido recientemente, encontramos firmas suscribiendo artículos, de personas que hace varios años concurrían a los mitines del 1o. de Mayo haciendo propaganda anárquica.
Estos cambios de frente recuerdan una célebre salida parlamentaria de Clemenceau.

Un adversario que había variado [illegible] se jactó de que [illegible] de acuerdo al cabo de tan poco término de tiempo.
[illegible] Clemenceau, señalando con el dedo el círculo de [illegible] le [illegible]:
—Claro está, siguiendo la órbita de [illegible], aquí presentes, alguna vez [illegible] a coincidir conmigo, que permanezco en mi puesto sin moverme.

Una mujer alcanzó a vivir cincuenta [illegible] días sin comer, en el Brasil.
[illegible] el caso es excepcionalmente interesante.

Irving Berlin debe, según el doctor [illegible], debe su facilidad para crear las melodías y ritmos sincopados de las piezas de Jazz, al hecho de que su madre sufrió del corazón transmitiendo a su [illegible] las características de su enfermedad.
La palpitación sincopada de la autora [illegible] influyó en la formación del cerebro de Irving Berlin.

Sorprende que antes no haya sido [illegible] el Jazz [illegible] la música sincopada.
La madre de Mozart era enferma del corazón y el gran músico no escribió nunca una pieza de música que se parezca a las creaciones de Irving. El Dr. Jelliffe debe tener la inteligencia sincopada, seguramente.

La Venus de Médicis.
Y decir que la cosa va a continuar durante años [illegible], decir que [illegible] de artistas van a comprar reducciones de la Venus de Médicis, esa mujerona que tiene una cabeza de alfiler sobre un torso de lechadora de feria".

J. K. Huysmans
"En familia"

[illegible]
[illegible] todo el polvo (del día;
[illegible] la tapizada no (che...
[illegible] o eternidad perdida;
[illegible] el metal de los viejos can- (tores;

Y [illegible] de músicas o en sándalo (de voces
Sobre arena sin lágrimas o entre (hierbas azules
Que descansan debajo de sus frescas (coronas,
No te sostengo, vago rumor de mi (dulzura;

Vicente Basso Maglio:

Uruguayo, acaba de publicar un libro: "Canción de los pequeños círculos y de los grandes horizontes" donde aparecen, según propia confesión, en el fondo de sus cantos "las únicas imágenes verdaderas de mi vida".

Efemérides.
1513. — Los españoles, el 12 de marzo de 1513, matan frente a Viana a la más monstruosa de las celebridades, al más felón, al más embustero, al más cruel y al más protervo de los mortales, a César Borgia, para acabar de decirlo.

César era el tercer hijo del Papa Alejandro VI y fué por eso que se le hizo arzobispo de la ciudad de Valencia, cardenal un poco más tarde y hombre de armas al tomar el poquísimo tiempo. César era un "tío" de los de pocos en libra...



Para que se vea que no abusamos del adjetivo, vamos a decir que César Borgia era el amante de su hermana Lucrecia, como podía haber sido el amante de su mismísima madre. Era un animal de toino y lomo y un hombre que había nacido para morir con los zapatos puestos cuando diera con enemigos de fibra.

En la corte de Luis XII de Francia desplegó un lujo deslumbrador y, a poco, tuvo que salir corriendo por haber hecho unas cuantas barrabasadas. En Roma robó el tesoro del Vaticano y fuera de Roma hizo todo lo que pudo para abusar de los príncipes italianos.

Pero, al fin se volvió la tortilla y César tuvo que buscar el amparo de Gonzalo de Córdoba, el cual lo mandó a España atado codo con codo, como a un facineroso cualquiera.

En España, lo encerraron en el castillo de Medina Sidonia y tanto rabió por verse encerrado, que un día se tiró por una muralla, echando a correr y refugiándose en el reino de Navarra. Allí reposó el hombre un poco, y al cabo, volvió a las andadas, metiéndose con los castellanos, a quienes tuvo que hacer frente ante las murallas de la vieja Viana.

Allí un soldado le dió un arcabuzazo en el mate y "Finis gloriae mundi", con lo cual se demostró que no hay bellaco que viva cien años.

Anécdota del "mulato" Rosas:
Cuenta el general Mansilla que la señora Hortensia Lavalle, departiendo en la intimidad, luego de la caída de Rosas, filosofando sobre el pasado, exclamaba un día:
—¡Qué tiempos aquéllos! Todos estábamos ciegos. Yo estaba convencida de que don Juan Manuel era mulato.
Pero una tarde, estando a la puerta con tatita, tomando el fresco, pasó un señor a caballo, muy bien montado, seguido de un militar (debía ser su asistente, pues aquél vestía uniforme de jefe) que nos saludó cortesmente.
Tatita contestó con frialdad.
—¿Y quién es ese señor? — pregunté yo. (No lo había visto nunca, al menos no me acordaba; las familias no se visitaban de mucho tiempo atrás, luego él, don Juan Manuel, casi siempre en el campo...) ¿Quién? — repuso tatita — ¡el mulato Rozas!
—Pero si es rubio.
—Así le llamamos nosotros los unitarios.

La tiranía chilena no vacila en usar medios tan ruines

Estos crímenes constituyen un baldón para América y demuestran que la dictadura militar necesita recurrir al terror para detentar el poder

SOLO APRESURA LA REACCION SALVADORA

La implacable tiranía desencadenada sobre la república hermana acaba de comprobar que siente minada su estabilidad: forja un absurdo complot revolucionario de organizaciones comunistas, acusadas, sin ninguna prueba, de hallarse instigada desde el extranjero por políticos civiles que viven desterrados; y sin forma alguna de juicio, prescindiendo no solamente de los Tribunales ordinarios sino aun de la justicia militar, envía los sicarios a los hogares de los hijos del ilustre ex presidente de Chile, Dr. Alessandri, les separa violentamente de sus esposas y deudos, les embarca sigilosamente, para que vayan posiblemente a encontrar la muerte en islas distantes de Valparaíso, a seiscientas millas, donde creerán, con dolorosa verdad, hallarse lejos de la civilización, privados de todo posible amparo.

¡Estos crímenes constituyen un baldón para América!

Regresión bárbara

Representan una regresión inaudita a épocas bárbaras que parecían definitivamente sepultadas en el recuerdo de épocas tenebrosas de la Historia.

Solamente se conciben, como fruto de venganzas miserables de tiranos que manchan el nombre de Chile; y, en efecto, el despecho de la horda que se ha adueñado de los destinos y caudales del país hermano en presencia de la difusión de las protestas del ex gobernante, cuando se vió vilmente calumniado por el dictador Ibáñez, ha estallado en la forma ruin y cobarde que anuncia el cable: se ha simulado con alevosía la existencia de un complot revolucionario, para justificar, así, ante los habitantes aterrorizados por el régimen, medidas draconianas contra la familia del ilustre servidor de la democracia chilena.

El odio de la plutocracia

Las viejas huestes de la plutocracia oligárquica de Chile, con la complicidad de fuerzas pretorianas creadas y armadas al margen del antiguo ejército, hoy supeditado y humillado por carabineros, persiguen una revancha innoble contra el presidente Alessandri que dictó las primeras leyes sociales en favor de los obreros, que impuso las habitaciones económicas para las clases desvalidas, que separó la iglesia del Estado, y buscó soluciones pacíficas mediante el arbitraje para restablecer la armonía entre Chile, Perú y Bolivia; que suprimió el agiotaje bancario, creando el Banco Central, y que transformó, en suma, con criterio liberal, progresista y democrático, las condiciones de la sociabilidad chilena.

Vendrá la reacción popular

Una reacción transitoria, impregnada de odios implacables contra aquel ilustre gobernante, no retrocede ante ningún procedimiento, por ruin y despreciable que sea, a trueque de impedir que sobrevenga el castigo de los vulgares tiranuelos, apoderados del gobierno de la República vecina.

Los elementos reaccionarios de Chile, y las fuerzas pretorianas que les secundan, imaginan, como todos los grandes malhechores de la historia, que solamente pueden perpetuarse en el Poder mediante el terror erigido en suprema norma de gobierno.

¡Error profundo! Más tarde o más temprano, surgirá de la misma soberanía popular, hoy degradada y perseguida, la reacción salvadora que sirva de escarmiento a quienes pretenden renovar estas humillantes conculcaciones del Derecho.

Mientras esa hora de reparación llega, cúmplenos a los periodistas, guardianes del orden constitucional, levantar nuestras más enérgicas protestas contra los atentados que en la República hermana consuman cobardemente secuaces de una dictadura que es afrenta para América.

Saludemos la liberación de Chile

Los países llevan, por fortuna, en sus entrañas gérmenes salvadores, que solamente aguardan el instante oportuno para evolucionar, transformándose en fuerzas incontenibles que permiten castigar a los tiranos, y devolver a los ciudadanos oprimidos el pleno goce de los derechos y libertades, que forman el patrimonio de los pueblos civilizados.

La horda dictatorial que hoy subyuga al país hermano, cuando siente que el suelo tiembla bajo sus pies, revela hallarse próxima al instante de la expiación ejemplarizadora.

Como argentinos y americanos anhelamos fervientemente que Chile obtenga cuanto antes la liberación que legítimamente buscan los expatriados y perseguidos por una dictadura nefasta, que es es baldón para nuestro continente.

La Familia Alessandri Víctima del Tirano Ibáñez



La popularidad del ex presidente de Chile, doctor Arturo Alessandri, acrecentada aún más después de destierro; la entereza moral del ex mandatario y la seguridad que tiene Ibáñez, que tarde o temprano el pueblo chileno le exigirá rendimiento de cuentas, lo ha sacado de quicio, y la ruindad de su espíritu lo lleva a ultrajar a los miembros de la familia del prestigioso demócrata chileno. El nuevo sainete que se realiza en Chile, es ese simulacro de complot, organizado por el propio gobierno para poder encarcelar a los hijos de Alessandri y castigar en esta forma la altivez del desterrado. En esta fotografía aparece el ex mandatario chileno, rodeado de todos los miembros de su familia, hoy perseguidos por la cultura cuartelera de un sargento de carabineros

Por Error lo Llaman Omnibus

Además de estar en malas condiciones, marcha a excesiva velocidad

Es un vehículo muy peligroso

Nos hemos referido, en diversas oportunidades, a las malas condiciones y a la excesiva velocidad con que van los ómnibus de ciertas compañías, recogiendo, al efecto, las denuncias formuladas por el público.

Hoy debemos dar cabida en nuestras columnas a una nueva queja, que se nos formula por medio de la carta que reproducimos a continuación:

Señor Director de CRITICA
Muy señor mío:
Soy un asiduo lector de su simpático diario, y como veo que presta atención a todo cuanto se relaciona con el bien público, voy a exponerle un caso que hace tiempo debía ponerse en orden.

Vivo, señor, en el barrio de Caballito, en la calle Nicasio Oroño. Todos los días, para dirigirme a mi trabajo, tengo necesidad de hacer viaje en un aparato que ostenta el pomposo nombre de ómnibus, pero que en cualquier país lo llamarían "Perrera". Las tales perreras pasan por mi calle a una velocidad tremenda; muchas veces no hacen caso a las llamadas; otras, hay que hacer prodigios de destreza para poder subirse. Estos ómnibus o "perreras", que no otro calificativo merecen, son de una compañía denominada Artigas.

Es ya hora, después de los tantos trastornos y peligros a que nos han expuesto, que los dueños de esa compañía y los conductores y guardas, traten al público con más consideración. — Firmado: Juan Jiménez Tellechea".

Hubo una Riña de Presos en la Cárcel de Encausados

Alfredo Suárez Leiva hirió en la cabeza con un palo y en el vientre con un cortaplumas a Timoteo Quiroga

¿HAY OTROS HERIDOS?

Recién esta mañana, se supo en la comisaría 23a., un desorden ocurrido en la tarde de ayer, a las 19 horas, en la Cárcel de Encausados.

A esa hora los centinelas de la vigilancia tercera fueron llamados con urgencia para sofocar lo que en un comienzo se creyó una grave alteración del orden. En efecto, los recluídos en el pabellón 16a., corrían azorados hacia un grupo de compañeros que formaban un intrincado montón. Se veían puños esgrimidos al cabo de los brazos y una excitación que dentaba un grave estado de ánimo.

El oficial Zubiría, de guardia en aquel momento, concurrió de inmediato con un piquete de guardia cárceles, pero a su llegada pudo comprobar que todo estaba en el mayor orden, y que los revoltosos se habían llamado a sosiego.

Se trataba, según nos asegura el director interino de la Cárcel, señor Rubio, de una pelea entre los encarcelados, de la cual resultó herido uno de ellos: Timoteo Quiroga.

Algunos de los guardianes vieron en la confusión del primer momento que uno de los cincuenta recluídos, conocido con el nombre de Alfredo Suárez Leiva, esgrimía un pedazo de tarima sobre la cabeza de Quiroga, y que otros encausados se tomaban a trompis.

Cuando se restableció la calma, Quiroga se hallaba herido de un tajo, al parecer superficial, en el bajo vientre, y tenía en la cabeza una herida producida por la madera, de unos cuatro centímetros de longitud.

Intervino enseguida el alcalde de guardia, quien ordenó la incomunicación de Suárez Leiva y la conducción de Quiroga a la enfermería del establecimiento.

Poco después en el lugar del hecho, se encontraba una pequeña cortaplumas, que se cree fué la empleada por el heridor Leiva, y en la esquina de la guardia de Pasco y Caseros, el pedazo de madera que se supone fué arrojado a la calle, para ocultar el suceso.

También fué hallado un fierro de una cañería que, posiblemente ha sido empleado en el desorden. Se afirma igualmente que hay algunos contusos, que no han querido declarar por temor a las represalias.

Al dar el Vuelto se Equivocó

Y si no repone la suma que entregó de más, lo despedirán del empleo

El hecho pasó en el Hipódromo

Un modesto empleado que expende boletos de 2$ en la ventanilla número 2 del pabellón 2a, ha tenido la mala suerte de dar un vuelto equivocado, y si no puede reponer la cantidad que dió de más, será despedido de su empleo. En la reunión de ayer, debido a la gran aglomeración de gente, que había frente a su ventanilla, al dar un vuelto a una persona, se equivó en la suma de quinientos pesos. No recuerda si fué así o si dió diez boletos de más.

Lo cierto es que, al entregar la liquidación a sus superiores, notó que le faltaban quinientos pesos. A causa de ello, se le ha dado un perentorio plazo de 48 horas para que reintegre dicha suma. De no hacerlo, corre peligro de perder su puesto.

La persona que ha tenido tan mala suerte, es un viejo empleado, que lleva 15 años en su puesto. Ruega a la persona que haya recibido el vuelto equivocado o los diez boletos de más, que lo devuelva a CRITICA o en el Jockey Club. Hará con ello una buena acción; pues evitará que se deje cesante a este empleado.

AMULLAH ES REALMENTE GRACIOSO

El rey de Afganistán asustó por broma, con una pistola, a un fotógrafo que quería retratarlo

MUY FESTEJADO

(International)

PARIS, 12. — De conformidad con su programa de viaje, partieron para Londres, para visitar al rey Jorge V y la reina María, los reyes de Afganistán.

Se ha comentado en diferentes formas un gracioso incidente que se produjo en la estación del Norte, en los momentos en que los viajeros iban a tomar el tren.

Debido a que durante los viajes que los soberanos han hecho a diversos países europeos han sido permanentemente perseguidos por los fotógrafos, lo que al rey ha causado seguramente molestias, sacó una pequeña pistola automática de su bolsillo y la apuntó a un fotógrafo que pretendía retratarlo en los instantes en que se despedía de los altos funcionarios que fueron a acompañarle hasta la estación. Estos se demostraron asombrados cuando notaron la actitud del rey Amullah, pero éste riéndose y haciendo bromas, permitió que el fotógrafo le sacara un retrato en la apostura que había tomado.

NAVEGA A 20 MILLAS POR HORA

El Conte Biancamano es anunciado para el martes 20 en Buenos Aires

Habrá varias fiestas a bordo

Sigue navegando sin novedad el vapor Conte Biancamano, que zarpó del puerto de Génova hacia nuestras playas, y en forma matemática.

Salió de Cádiz el 9 a las doce y media y se encontraba el día 10, a 30 grados Norte y 11.40 Oeste. Había recorrido, por lo tanto, 48 millas en 23 y media horas a una velocidad de 20 1|2 millas por hora.

Un radiotelegrama desde a bordo anuncia que ayer el Biancamano ha recorrido 502 millas en 24 horas, lo que representa una velocidad de 20 3|4 millas.

El Conte Biancamano llegará a Río de Janeiro en la madrugada del próximo domingo. De esa zarpará el mismo día a las 5 para encontrarse en la Dársena Norte el 20 del corriente a las 18 horas.

Con motivo de efectuar su viaje inaugural hasta nuestras playas, los señores A. M. Delfino y Cía., han resuelto celebrar con fines de beneficencia dos "dineres" de gala, seguidos de baile, que se llevarán a cabo en el vapor los días 22 y 24 del corriente.

El primero de ellos será a beneficio de las sociedades italianas de Caridad y en su organización intervienen una selecta comisión de damas italianas las que contarán con la cooperación del Cónsul General de Italia. La segunda comida se efectuará a total beneficio del Patronato de la Infancia, prestigiosa institución de caridad.

RENTA ADUANERA

El día 10 del corriente la Aduana de la capital recaudó por diversos conceptos las siguientes cantidades:

Importación, eslingaje, estadística, guinche y almacenaje . $	710.064.47
Exportación . . . . . „	644.99
Derechos portuarios . „	36.995.81
Total	747.705.27
En el mismo día el año ppdo. se recaudó . . . . . „	1.527.066.99
Hay una diferencia en contra del día de ayer de . . . „	779.399.72
La recaudación de este año es de . . „	67.605.385.33
Siendo en el año próximo pasado de . . „	61.005.206.09
La diferencia total a favor del año en curso es de . . . . „	7.600.179.24

GIROS

Se acordaron los siguientes:
1—Athens, dique 2, sección 3a.
2—Baroness, dique 4, sección 3a.
3—Crofton Hall, Dsa. Norte, sec. 1a.

JUICIOS SUCESORIOS

Por ante el juzgado a cargo del doctor Figueroa, secretaría Oderigo, se iniciaron las sucesiones de:

José Sollmena, Roque Larroca, Agustín Arévalo, María Catalina Ubaldi, Antonio Latinada, Elías O'Donnell y Federico Belisle.

Por secretaría Parodi del mismo juzgado fueron iniciadas las de:

Mateo Brocone, Rosalía Martegani de Ricci, Bartolomé Parodi, Victoria Palma de Parodi, Nicolás Galovich, Federico Gherzi, Luis Galliano, Enriqueta Rinal de Barone, Tranquilo Rossi, Ginés Benítez, Antonio Bongarrone, Adelino Benassi, Rosa Ciantini de Fálitte, Rosa Consuelo Carabajal, Antonio Danesi y Rogelia Torres.

En Caracas se Declaró en Huelga el Pueblo Para Solidarizarse con los Estudiantes

DINAMITA JACKSON, NO TIENE TODAVIA RIVAL

(Associated Press)

LIMA, 12. — Continúa la encuesta destinada a señalar el futuro contendor del boxeador Dinamita Jackson, que no encuentra adversario en Lima, favoreciendo los votos al chileno Estanislao Loayza.

La lista de candidatos, hasta hoy, es: Luis Vicentini, chileno; Kid Lombardo, ecuatoriano; John Harry Wills y Pedro Amador, panameños; Joe Cook, norteamericano; Julio Mocoroa, Alcides Gandolfi Herrero, argentinos, y Venturi, italiano.

Los Recientes Sucesos Fueron Importantes

Recién ahora empiezan a salir de Venezuela detalles de los conflictos habidos últimamente en la ciudad de Caracas

PERO LOS INFORMES SON CONTRADICTORIOS

Las noticias oficiales dicen que sólo fué un disturbio de estudiantes, pero las particulares son más serias

HASTA LAS MUJERES PIDIERON POR ELLOS

(Associated Press)

NUEVA KORK, 12. — Los recientes sucesos ocurridos en Venezuela, y que encontraron repercusión en la prensa neoyorquina, han sido seguidos con sumo interés, dando lugar a que se hicieran distintos comentarios, a causa de la falta de detalles.

El diario hispano "La Prensa", que ve la luz en esta ciudad, publica hoy una carta del Sr. P. R. Rincones, Cónsul General de Venezuela en Nueva York, en la que su autor declara que los disturbios fueron grandemente exagerados, habiendo sido sólo un tumulto, organizado por los estudiantes, el que prontamente fué sofocado por el gobierno. El Sr. Rincones lamenta también esa clase de publicidad, diciendo que pone trabas a las relaciones comerciales y culturales entre los Estados Unidos y la Américo Latina.

El mismo diario publica también una carta que de Venezuela ha recibido una señora venezolana, residente en Nueva York, y cuyo nombre no menciona; según la cual los incidentes comenzaron durante los festejos de Carnaval, en cuya oportunidad cinco estudiantes cometieron una infracción, por lo cual fueron arrestados. Al día siguiente, y siempre a estar a lo que dice la carta, 800 estudiantes exigieron a las autoridades la libertad de sus compañeros, pedido que fué rechazado, por lo cual comenzaron a gritar "Queremos la libertad de nuestros camaradas, o todos vamos a la cárcel". Acto seguido invadieron el cuartel general de la policía, donde sólo 400 de los que entraron fueron arrestados, pues no había lugar para más. Al día siguiente, los 400 fueron llevados en camiones a Puerto Cabello. Después, una comisión de estudiantes visitó al gobernador, solicitando la libertad de los prisioneros; pedido que nuevamente fué rechazado. La población de Caracas se declaró entonces en huelga, desfilando por las calles, dando hurras a los estudiantes y gritando: "Viva Caracas libre. Abajo el tirano Gómez". La huelga se propagó, afectando a las farmacias, los restaurantes, las tiendas y el servicio telefónico. Las manifestaciones adquirieron entonces un carácter político, adhiriéndose el elemento femenino.

La carta agrega que cincuenta mujeres fueron detenidas. También dice que el cónsul de Cuba, durante los desórdenes, mató a un vigilante de un tiro de revólver, debido a que el representante de la autoridad, ignorando su cargo, lo golpeó con su sable. El cónsul fué entonces escoltado por el público hasta la legación de los Estados Unidos.

Agrega, además, la carta, que las noticias recibidas en Caracas confirman que los estudiantes de Bogotá atacaron la legación de Venezuela, destruyendo todo lo que hallaron a su paso, pisotearon un retrato del presidente Gómez y apalearon al representante venezolano hasta dejarlo inconsciente.

El gobierno de Caracas, prosigue diciendo la persona autora de la carta, colocó ametralladoras y cañones en las esquinas de las calles principales, y los abogados también se adhirieron ala huelga, siendo muchos de ellos arrestados.

Concluye la carta expresando temores con respecto al futuro, pues dice: "Esto se calmará por el momento, pero se esperan cosas terribles para el 19 de abril, porque no se permitirá que se reuna el Congreso, y entonces lloverá plomo".

La noticia referente al ataque que sufrió la legación de Venezuela en Bogotá, no ha sido confirmada todavía desde Bogotá

En Santos Temen un Nuevo Derrumbe

Los pobladores de las faldas del Monte Serrat han abandonado sus casas, ante el peligro que los amenaza

SIGUE LA BUSQUEDA DE CADAVERES

(Associated Press)

SANTOS, 12. — Se abrigan temores de que puedan producirse nuevos desmoronamientos en el monte Serrat 1, en consecuencia, numerosas familias, justamente alarmadas, han abandonado sus hogares situados al pie de la colina.

Las autoridades del hospital Misericordia, ubicado también en las adyacencias del monte Serrat, han ordenado la traslación de los pacientes, pues el edificio sufrió serios desperfectos a causa del desmoronamiento de tierra ocurrido el sábado, que cubrió el pabellón destinado a los ancianos inválidos.

La tarea más dificultosa ahora es la remoción de la tierra, que se calcula alcanza aproximadamente a 10.000 yardas cúbicas, calculándose que se requerirá una semana de trabajo, por parte de los 2.000 voluntarios que ven dificultada su obra por la angostura delas calles que salen de la zona donde el sábado se produjo la catástrofe, en la que han perdido la vida unas doscientas personas, figurando entre ellas familias enteras.

Una agencia noticiosa local cuenta que un hombre, que había abandonado su casa para dirigirse a su trabajo, perdió a toda su familia, compuesta de quince personas.

Los cadáveres desenterrados hasta hoy, alcanzan a 49 adultos y 23 niños.

(Associated Press)

WASHINGTON, 12. — El presidente de la Cruz Roja norteamericana, Mr. Payne, cablegrafió a las autoridades de la Cruz Roja brasileña como sigue:

"Lamentamos profundamente la catástrofe de Santos. Cablegrafíeme si necesitan ayuda".

Acusa de cobarde y vil a Mussolini

(Associated Press)

VIENA, 12. — Refiriéndose a la actitud de Mussolini el diputado tirolés social-demócrata, señor Ellenbogen, quien ha sido presidente del Parlamento, en un discurso que pronunció anoche, dijo:

"Siempre ha sido considerado como un acto de cobardía y de vileza cuando un dirigente responsable de un gran estado ataca a un vecino débil amenazándolo con una guerra.

"Aún los estadistas más degenerados nunca pudieron conciliar con el honor la ruptura de los obligaciones oficiales contraídas por sus predecesores".

Se espera que estas palabras tendrán una gran repercusión en Roma.

SHARKEY SE ENFRENTA HOY CON J. RISKO

Los aficionados han constituído a Sharkey como el favorito de la pelea

CONDICIONES

(Associated Press)

Nueva York, 12. — Jack Sharkey, de Boston, que ya ha realizado dos tentativas poco satisfactorias para demostrar que es él el desafiante lógico del campeón mundial de todos los pesos, Gene Tunney, subirá esta noche al ring, por tercera vez, para medirse con Johnny Risko, de Cleveland, en un match a quince rounds.

Las apuestas que se cruzan son favorables a Sharkey, siéndolas algunas en la proporción de 13 a 5.

Los boxeadores subirán al ring en condiciones iguales de peso, pues Sharkey acusa en la balanza 191 libras y Risko algo más de 190.

(International)

NUEVA YORK, 12. — El pugilista Jack Sharkey se medirá esta noche con Johnny Risko. El encuentro ha despertado gran entusiasmo porque se espera que proporcionará al campeón que podrá disputar a Gene Tunney el campeonato mundial de box.

Sharkey es el favorito del público, pero su contendor tiene también muchos partidarios.

Todos se Atribuyen el Triunfo en Córdoba

Los Datos más Serios Parecen Anunciar el Triunfo Irigoyenista



EL MINISTRO de gobierno, doctor Hipólito Montagne, que tuviera tan inusitada actividad en los últimos días

REGRESO LA DELEGACION LABORISTA QUE FUE A CORDOBA

Sufrió catorce detenciones en diversos lugares de la provincia

Desde ayer se encuentra en Buenos Aires, de regreso de una jira de propaganda en favor de los candidatos de la Unión Cívica Radical, la delegación del Partido Laborista que fué a Córdoba. La delegación estaba compuesta de cinco miembros y fué presidida por el señor Humberto Sandugtia. Según nos manifestó éste, apenas llegado a esta ciudad, durante su viaje por la provincia que gobierna Cárcano sufrió catorce detenciones policiales y, últimamente, en Laborde, el secuestro de todo el dinero que llevaban consigo los delegados. Para colmo, el automóvil en que se habían trasladado, se descompuso en medio del trayecto de regreso, debiendo traerlo a remolque.

"ME HAN CAMBIADO MI PROVINCIA"

Ha dicho el doctor Mosca a sus amigos al informarse del estado político de Santa Fe

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 12. — Es objeto de animados comentarios el recibimiento frío que se le hizo ayer, a su llegada a esta capital, al doctor Enrique Mosca, a quien se había dado en llamarlo "El Salvador".

Sólo contados amigos y algunos familiares lo esperaban en el puerto. El Dr. Mosca mostróse contrariadísimo por este significativo detalle, que pone en evidencia su popularidad.

Después de mi prolongada ausencia, habría dicho el doctor Mosca, francamente encuentro cambiado a Santa Fe, no tenemos nada que hacer. Hemos estado engañados todos los que como yo, nos hemos guiado por lo que nos contaban. La realidad es muy otra. Me han cambiado mi provincia.

EL IRIGOYENISMO IRA A LAS ELECCIONES NACIONALES EN SAN JUAN Y MENDOZA

A las elecciones provinciales de esta última no concurrirá

El Comité Nacional del Irigoyenismo ha dado una resolución respondiendo a las consultas de los dirigentes de San Juan y Mendoza, sobre concurrencia a los próximos comicios.

La resolución que suscriben los doctores Pablo Torello y Francisco L. Albarracín, como presidente y secretario del partido, respectivamente, ordena a los radicales de esas provincias concurrir a las elecciones nacionales y abstenerse en las elecciones provinciales de Mendoza.

Los Católicos habrían definido el triunfo radical en Córdoba

10.000 votos de diferencia pueden haberles ocasionado

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 12. — Con las reservas consiguientes, recojo la versión que ha venido circulando insistentemente hoy.

De acuerdo con ella, ayer en las últimas horas de la tarde, en momentos que se hallaba reunida la Convención Antipersonalista para designar la candidatura a diputado en reemplazo del doctor Carlos Pita, que renunció, y otros candidatos a electores también renunciantes, llegó un telegrama procedente de Córdoba, que venía dirigido a uno de los jefes del partido en el cual decíase, más o menos lo siguiente:

"A causa del vuelco de la mayoría de los elementos católicos a favor del irigoyenismo, perderemos las elecciones por más de diez mil votos".

Esta mañana, en cambio, en el Comité Central, por medio de bombas de estruendo fué anunciado que los demócratas aseguraban haber triunfado ampliamente en los comicios de ayer.

HABRA ELECCIONES COMPLEMENTARIAS

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 12. — Con motivo de falta de funcionamiento de varias mesas, por diferentes razones, será necesario convocar, como se ha anunciado, a elecciones complementarias.

He procurado hoy conocer la fecha en que se realizarán y he preguntado a varias personas muy vinculadas al gobierno, quienes me informan que el Poder Ejecutivo tiene el propósito de convocar para el día 25 del corriente, dando así tiempo a conocer con exactitud las mesas que no funcionaron y las que por cualquier otra causa sean anuladas por la Junta Electoral.

LOS DEMOCRATAS HAN GANADO EN CORDOBA, DICE EL DIPUTADO SANJUANINO MARCIAL PORTO

En una conferencia en Bell-Ville dejaron sin gente a los irigoyenistas

Esta mañana conversamos con el diputado bloquista, don Marcial Porto, quien, de vuelta de su viaje a Córdoba nos dió algunas impresiones sobre la elección que ayer se realizó en esa provincia.

—Creo, nos dice, que hemos triunfado en muchos departamentos. Así parece probarlo el enorme entusiasmo despertado por nuestras conferencias y el poco prestigio que tienen algunos líders irigoyenistas entre el pueblo.

En Bell Ville ha votado el 90 o|o de los inscriptos, demostrándose en todos los actos un alto espíritu de civismo.

Si los irigoyenistas ganan lo será sólo por unos 200 votos.

En San Marcos dimos otra conferencia con una gran concurrencia y creo que el triunfo en ese lugar es nuestro.

Lo mismo hicimos en San Marcos y en San Antonio de Litin, con un gran éxito de público y muchas esperanzas en el electorado.

En Marcos Juárez estuvimos unos días, teniendo el apoyo de la población en todos nuestros actos.

Un hecho sintomático

—El día antes de la elección organizamos un acto público en Bell Ville, que tuvo un éxito inesperado.

A la tarde contratamos una banda de música y recorrimos las calles anunciando la conferencia. A la hora anunciada, miles de personas se habían reunido en la plaza, vitoreando a los candidatos del Frente Unico. Era tan imponente el acto, que nos sorprendió la noticia de que a esa hora, en el cine La Perla, de la localidad, los peludistas realizaban una audición literaria y musical.

Cuando terminaron de hablar nuestros oradores organizamos una manifestación que recorrió las principales calles del lugar y era tanto el entusiasmo popular que cuando ésta terminó, el público se volvió a congregar en la plaza ante tribunas improvisadas. Nosotros fuimos a ver la salida del cine Gloria y la concurrencia estaba formada por mujeres y niñas que habían ido a oír la voz meliflua del candidato Ceballos.

En San Antonio

—En ese departamento existe una gran efervescencia en contra de los irigoyenistas y ello se debe al asesinato de un sargento de policía, por una puñalada artera que le pegó un sobrino del acutal condidato a vicegobernador doctor Ceballos. Ese acto de violencia que es una mosca blanca en toda la propaganda electoral de la provincia ha desprestigiado mucho a sus partidarios. Por lo demás el pueblo cordobés es un pueblo tranquilo y relativamente culto que no desea esa clase de violencias.

Cuando estuvimos en Bel Ville en vísperas de la elección vimos salir de la casa del doctor Ceballos dos automóviles cargados de armas lo que denunciamos a la policía. Esta no tomó ninguna medida y se mostró excesivamente tolerante con los adversarios del gobierno.

La propaganda en las tabernas

Unos días después de mi llegada a esos lugares, vi que algunos matones, contratados por los irigoyenistas provocaban a los parroquianos de los cafés.

A veces, llegaba a tal extremo el exceso de esos ciudadanos que teníamos que prevenirnos a menudo contra sus violencias. Denunciamos a la policía estas cosas, pero rara vez se atendían nuestros pedidos.

El candidato Ceballos era uno de los principales cultores de esa vida de taberna y en cierta circunstancia, habiéndose excedido en su vicio favorito, no pudo hacer uso de la palabra en una conferencia anunciada en San Marcos.

Algunas personas que habían oído los discursos del mismo, nos dijeron que en una reunión se olvida hasta del número de los departamentes cordobeses, anunciando 34, en lugar de su número exacto.

Fuera de estas cosas, que no les atribuyen otra importancia mayor que la que en realidad tienen, el ambiente ha sido en general tranquilo, haciendo esperar un gran triunfo para las fuerzas demócratas y un éxito seguro para la fórmula del Frente Unico.

El radicalismo lencinista está en el corazón del pueblo

Con improvisaciones de núcleos políticos no se puede combatir a la fuerza que creó José Néstor Lencinas después de 30 años de acción intensa

HABLA EL DIPUTADO NACIONAL Dr. JOSE H. LENCINAS

Hoy nos entrevistamos con el diputado nacional doctor José Hipólito Lencinas, presidente del Partido Radical Lencinista, con el propósito de indagar su opinión autorizada sobre el estado actual de la política de la provincia de Mendoza, por la que él es representante ante el Congreso de la Nación y por la cual acaba de ser proclamado nuevamente candidato a diputado nacional, en virtud de que su partido ha creído justa y conveniente su reelección.

Mayoría lencinista y minoría personalista

—¿Qué opina usteddoctor Lencinas sobre la próxima elección presidencial en Mendoza? empezamos preguntándole. ¿Cuáles son los partidos políticos que allí se disputan el triunfo?

—Esta elección en realidad está definida de antemano. Su resultado en cuanto a la mayoría es algo que nadie le discute el triunfo a la Unión Cívica Radical Lencinista, partido del que soy su presidente y nuevamente candidato a diputado nacional. La minoría nos agregó — le hubiera correspondido al Partido Liberal si no se hubiera desmembrado al extremo que su desaparición del escenario político es un hecho real y evidente. Más del ochenta por ciento de su capital electoral se ha plegado, con armas y bagages, al partido radical irigoyenista de reciente data y cuya actuación militante radica, precisamente, en este inesperado aporte que le ha brindado el conservadorismo.

Qué es el "lencinismo y el "liberalismo"

En Mendoza — continuó diciendo — no han habido y no hay más que dos partidos: el Conservador y la Unión Cívica Radical que fundara y sostuviera en la provincia el doctor José Néstor Lencinas. Por la acción laboriosa e intensa de éste el radicalismo llegó al gobierno de aquél Estado el año 1918. Los conservadores, es decir, el régimen, fué derrocado definitivamente en tal forma que el partido que le daba vida y existencia, la Concentración Cívica, desapareció del escenario provincial. Sus hombres, cuatro años más tarde, en 1922, formaron el Partido Liberal, después de haber alimentado con su voto las distintas fracciones disidentes que tuvo el radicalismo lencinista a raíz de la muerte del doctor José Néstor Lencinas ocurrida el año 1920.

Desde entonces — agregó el doctor Lencinas — el "régimen" actúa nuevamente con el nombre de Partido Liberal, hasta que hace dos años, en 1926, cuando se discutía la gobernación que hoy desempeña el doctor Orfila, la Unión Cívica Radical Lencinista le proporciona una nueva derrota que ya me parece la última, pues a raíz de ella, que se produjo en el postrer estertor o hálito de vida, se ha desmembrado, se ha deshecho totalmente. Sus hombres que no ven más que la venganza, que no quieren ni anhelan otra cosa más que la derrota del radicalismo lencinista giran en tropel, en montón hacia el partido radical irigoyenista. Creen, ingenuamento, que desea este sector nuevo, acompañados por el exitismo, conseguirán lo que ellos no consiguieron nunca, esto es, el fracaso de la U. C. Radical Lencinista, cosa, por otra parte, imposible, dado los sólidos y arraigados prestigios de este partido en la opinión sana y libre del proletariado de la provincia.

Triunfo del partido lencinista

—¿A sí que usted, doctor Lencinas, cree que el triunfo de su partido es una cosa fatal, lógica y necesaria?

—Más aún. Creo que los partidos políticos no se improvisan. Ellos, para aspirar a la calidad de tales, necesitan llamar un proceso lento, activo y laborioso en la vida de la colectividad. Nuestros enemigos han improvisado varios "frentes únicos" para combatirnos y han fracasado ruidosamente. Hoy están improvisando un partido con la bandera del irigoyenismo. Han de fracasar otra y mil veces, si creen que con agrupaciones ocasionales, verdaderas improvisaciones electorales, pueden desarraigar de la conciencia popular un partido que, como la Unión Cívica Radical Lencinista, hace treinta años viene trabajando desde el llano como ahora desde el gobierno por el progreso moral, material y social del pueblo de la provincia.

Con estas últimas palabras el doctor Lencinas dió por terminada nuestra cordial entrevista.



EL DOCTOR Enrique Martínez al sufragar en la mesa 20 de la sección 1.a

"J. A. Ceballos dice que tiene impresiones inmejorables"

"Hemos triunfado en Bell-Ville por 800 sufragios y en el Departamento por 2500", agregó el candidato irigoyenista

POR SU PARTE LOS DEMOCRATAS AFIRMAN HABER GANADO EN 17 DEPARTAMENTOS

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 12. — No hay duda que el aguacero torrencial y la forma pertinaz con que se produjo, fué un factor decisivo para los efectos contrarios al normal desarrollo del acto eleccionario.

Diluvio en las sierras

En las sierras no llovió, sino diluvió. En Minas, feudo del cura Rosendo Leal, cayeron unos 110 milímetros, dificultando totalmente el transporte de los electores de ambos bandos. Don Abel Granillo Barros, asegura que el resultado de la elección es favorable para el partido Demócrata. "Hemos ganado, pero lejor" Tenemos buenos datos de los departamentos de San Justo y de Cruz del Eje. Tenemos asegurados además de la capital, unos 17 departamentos. Cuatro serán de los radicales y los otros dudosos. Mis impresiones son inmejorables y creo en un amplio triunfo.

Llegan las urnas

Empiezan a llegar las urnas de la campaña. La Junta Electoral trabaja activamente en la revisión de los padrones y en el recuento de los sobres. Han llegado varias notas que las resolverá la Junta en el día de hoy. El doctor Cisneros Malbrán dice, comentando la elección: "Creo que en la capital es dudosa la cuestión de quién ha ganado; pero venceremos al final. Las elecciones fueron muy bravas para ambos bandos en lucha, siendo el ambiente favorable a los demócratas".

Cisneros Malbrán es presidente del "Comité de la Juventud Demócrata".

Han sido nombrados los fiscales para custodiar las urnas por parte del radicalismo. Ellos son: Joaquín Manubens Calvet, Juan Perea, Luis Pedernera, Blas Schettini, Luis Lamana, Víctor Videla y Teófilo Garzón.

Por los demócratas: Valentín Romero, Amadeo Genovez y Jorge Luis Mansilla.

El doctor José Antonio Ceballos, segundo término de la fórmula radical, dice: "Mis impresiones son las mejores y considero que en Bell Ville ganamos por unos 800 a 900 votos, ascendiendo la ventaja en el departamento a 2.500 sufragios y tal vez más. En Marcos Juárez, hemos ganado por más de mil votos. En Evaristo Castro, los demócratas se muestran pesimistas en la elección y dicen:

Los cálculos fallan

"Han votado demasiado los electores y nuestros cálculos tambalean, hasta que hacen dudar del resultado de la capital. Nosotros hemos mandado muchos a sufragar, pero los otros también. Con 27 mil votos hubiéramos ganado. Ahora con tres mil más las cosas han cambiado".

¿Quién Ganó Ayer?

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 12. — Reina absoluta calma en toda la provincia. En todos los semblantes se nota la tranquilidad del ambiente y el gusto con que se ha visto que haya terminado este acto eleccionario, único en los anales de la provincia, que llegó en ciertos momentos a presionar en forma pocas veces vista sobre las actividades generales.

Salvo alguno que otro incidente aislado, muchas veces provocado por la ebriedad de algunos electores, el acto comicial desarrollado ha hecho honor al país en cuanto a la cultura cívica desplegada por ambas agrupaciones. Más honor aún se refleja sobre Córdoba, al conocerse hoy definitivamente que el porcentaje de votantes a las urnas, sobrepasó en mucho los cálculos más optimistas. Como adelantamos anoche por la sexta edición de CRITICA, no menos de un 95 por ciento de los empadronados han concurrido a las urnas. Y más encomiable es esta actitud, si se hace notar que el mal tiempo no mitigó su inclemencia durante casi todo el acto eleccionario y en casi todo el territorio de la provincia.

El elector de Córdoba ha sabido responder a la enorme expectativa que había en todo el país.

Se acentúa la creencia en el triunfo radical

A medida que la tranquilidad vuelve a todo el mundo, y que los jefes de las dos agrupaciones se desligan del Comité, el cálculo de probabilidades y los números que se barajan, indican que el radicalismo ha obtenido un triunfo remarcado.

Hay dirigentes irigoyenistas, que ateniéndose a la mayoría que dicen haber obtenido en la capital, calculan para la fórmula Martínez-Ceballos una mayoría de más de 10.000 sufragios en todo el territorio.

Fundamentan sus cálculos en que si en la elección del 8 de marzo de 1925, obtuvieron una mayoría en "la docta" que se elevó a 861 sufragios, y si esta vez ese número no baja de 3.000, el mismo aumento se tiene que haber acreditado en todos los demás departamentos, llegándose entonces a los 10.000 sufragios de mayoría.

Los comicios complementarios y el escrutinio

Las elecciones complementarias, ya que son muchas las mesas que no se han instalado en el día de ayer se llevarán a cabo el día 25 de este mes. Por lo tanto, recién unos días después de este nuevo comicio se iniciará el escrutinio y recién entonces las urnas darán el fallo definitivo. Aunque el recuento de votos durara varios días, la apertura de las urnas del departamento de la capital, dará indudablemente el fallo sin apelación de la lucha entablada ayer. Es más que sabido que siempre las urnas de "la docta", han dado la pauta para juzgar el resultado total.

CANDIDATOS A ELECTORES RADICALES DE TUCUMAN

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 12. — La Junta Electoral del radicalismo irigoyenista de esta provincia, ha proclamado la siguiente lista de candidatos a electores de presidente y vice de la Nación: Eulogio Torres, Manuel Zárate, Dr. Julio Rosenvald, Rafael Villagra Paz, Dr. Gerardo Palacios, Bernabé Alzabé, Rodolfo Toranzos, Dr. Felipe S. Pérez, Román Shereir, Eduardo Paz, Isidoro Gómez y Nepomuceno Montenegro.

HOY, A LAS 18 HORAS, SE REUNIRA EL COMITE NACIONAL IRIGOYENISTA

ESTA tarde, a las 18, como estaba anunciado, iniciará sus deliberaciones el comité nacional del radicalismo irigoyenista, bajo la presidencia del doctor Pablo Torello.

Esta primera reunión será puramente preparatoria, pues gran parte de los miembros del mismo se hallan todavía en la campaña electoral de Córdoba, y llegarán en los trenes de esta noche y mañana.

EL PRESIDENTE, del Comité Central del radicalismo de la provincia diputado nacional señor José María Martínez con sus secretarios: doctores Pedro Vivas y Américo Aguilera. Doctor Julio C. Borda, Deolindo Machado, en la labor intensa de la elección

Elecciones Nacionales - Marzo 1926 en Córdoba

Departamentos	Inscriptos	Votantes	Mesas	P. D.	U.C.R.P.	P. S.	P. C.	Varios	Blanco
Capital	34.463	17.581	165	8.336	8.711	116	255	16	333
Calamuchita	3.868	2.249	30	1.185	968	—	—	1	65
Colón	5.199	2.540	35	1.399	1.026	37	16	1	67
Cruz del Eje	8.333	3.156	40	1.630	1.338	53	—	—	143
General Roca	7.674	2.806	39	1.447	1.206	16	71	1	65
Ischilín	4.728	1.674	23	872	706	30	18	—	44
Juárez Celman	10.670	4.532	54	1.877	2.234	128	35	6	211
Marcos Juárez	10.008	6.035	51	2.441	3.090	47	155	—	305
Minas	1.791	923	8	621	276	—	4	—	26
Pocho	1.643	796	8	530	249	—	—	—	17
Punilla	4.839	2.046	20	1.136	802	—	6	—	107
Río Cuarto	17.502	7.495	87	3.141	2.964	125	78	—	174
Río Primero	8.887	3.275	43	1.869	1.328	—	—	2	64
Río Segundo	10.236	4.543	50	2.078	2.349	2	3	4	105
Río Seco	1.892	647	9	443	252	—	—	—	19
San Alberto	4.474	2.025	24	958	959	—	1	—	33
San Javier	5.339	2.025	26	1.197	732	—	—	2	27
San Justo	18.385	8.516	95	3.788	4.491	83	51	—	376
Santa María	4.498	2.116	33	1.394	676	—	—	—	42
Sobremonte	1.453	600	7	385	184	—	—	—	28
Tercero Abajo	9.593	4.948	43	2.330	2.452	44	31	—	91
Tercero Arriba	7.966	4.114	40	1.532	2.132	35	7	3	104
Totoral	3.115	1.172	15	966	137	10	—	—	44
Tulumba	3.416	1.175	18	697	444	—	—	—	18
Unión	13.104	6.468	65	2.802	3.243	62	26	—	302
Totales	202.366	93.759	1.001	45.144	44.118	778	779	35	2.932

Resultaron electos diputados nacionales: Julio A. Roca, José Heriberto Martínez, Martín Gil y Alejandro M. Gigena (P. D.), y Carlos J. Rodríguez y José María Martínez (U. C. R. Personalista).

HOY HABLARA CANTONI

HOY hará uso de la palabra, en varios actos, el jefe del bloquismo sanjuanino, doctor Federico Cantoni: A las 18 horas, ocupará la tribuna en la esquina de las calles Sarmiento y Suipacha; a las 21 horas, en la intersección de Boedo y Carlos Calvo y a las 23 asistirá a la inauguración del nuevo Comité Federico Cantoni, en la Calle Rivadavia número 1679.

AL GRITO DE VIVA IRIGOYEN GANAMOS LA ELECCION DE CORDOBA

Como en Salta, Tucumán y Santa Fe, dice el diputado doctor Bard

Esta mañana ha regresado de Córdoba el presidente del bloque parlamentario radical Dr. Leopoldo Bard acompañado de los señores: Diputados nacionales Juan Garralda, Pedro R. Núñez, Juan O'Farrell, Juan B. Hiriart, Guillermo Fonrouge, Juan Prat y el Ingeniero Ricardo Batallé.

Mientras recibía los saludos de numerosos correligionarios que fueron a esperarlos, conversamos con el jefe de la delegación Dr. Bard sobre la elección de ayer en Córdoba, quien nos hizo estas manifestaciones:

—Tengo la convicción de que hemos triunfado en todos los departamentos. En la capital, por más de 2.500 votos de ventaja, en Río Cuarto por más de 2.500, en Marcos Juárez por más de 1000 votos, en San Justo, más de 1.000, en Unión por 1.200 votos, en Río Segundo por 400, en Calamuchita por 500 votos, en Colón por 300, en Cruz del Eje por 800 votos, en General Roca por 800, en Juárez Celman por 500, en Minas 500, Pocho por 300 votos, Punilla por 200, Río Primero por 500 votos, Río Seco por 400, en San Alberto por 200, en San Javier por 250, en Santa María por más de 300, en Sobremonte 100, en Tercero Abajo 100, Tercero Arriba 300, Totoral por 400 y Tulumba por 400.

Por estas cifras — agregó el Dr. Bard — que no son exageradas, dado el enorme ambiente y prestigio que tiene en Córdoba la personalidad del Sr. Irigoyen, hemos de triunfar por más 15.000 en toda la provincia.

Esta cifra, en la elección de presidente, va a ser superada por varios miles de votos.

En Córdoba se ha repetido el caso de Salta, Tucumán, Santa Fe, etc. donde las elecciones se han ganado al grito de ¡Viva Irigoyen! Es extraordinario el hecho por cuanto en algunas jiras que he realizado, aún en las más pequeñas poblaciones, en las chacras, en las quintas, hombres, mujeres y niños andan con el distintivo de Irigoyen.

En Gigena la policía hizo la maniobra de no entregar las urnas a los efectos — terminó diciendo — de que haya elecciones complementarias.

EN JOVITA LA ELECCION FUE MUY ENTUSIASTA Y CORRECTA

(De nuestro corresponsal)

JOVITA (Córdoba) 12. — En Jovita (Departamento General Roca) las elecciones realizadas ayer fueron correctos y muy entusiastas por parte de toda la población. Votaron en la 1.a mesa 157, en la 2.a 176, 3.a 162, 4.a 166, 5 a 159. Primera mesa de Mataldi 129, 2.a 132, lo que hace un total de 1068 sufragantes.

En San Joaquín se registraron algunas irregularidades.

EL GALLO HA SIDO CONTRATADO PARA TOREAR EN COLOMBIA

(Associated Press)

NUEVA YOR, 12. — El obrero Rafael Calvo, conocido bajo el seudónimo de El Gallo, se encuentra de tránsito en esta ciudad para Colombia, donde ha sido contratado por cuatro corridas al precio de 25.000 dólares.

EN MADRID SE INAUGURO LA TEMPORADA TAURINA

(Associated Press)

MADRID, 12. — Se inauguró la temporada de toros en Madrid presentándose una novillada interesante.

Durante la corrida se probaron los nuevos petos, los cuales demostraron ser poco eficaces.

El príncipe de Asturias y el infante Jaime asistieron a la corrida.

SE INAUGURO EN PARIS LA TEMPORADA HIPICA

(Associated Press)

PARIS, 12. — La temporada de carreras llanas se inauguró en Saint Claud, con pista liviana.

El clásico lo ganó Cap Gris Nez, pagando en la proporción de siete por uno, mientras que Dirac, producto del argentino Marcos Gugenheim, llegaba último.

Fué presentado el proyecto de dar el voto a la mujer

(International)

LONDRES, 12. — Con motivo del proyecto que presentó a la Cámara de los Comunes el ministro del Interior Mr. Joyson Hicks, por el cual se concede el derecho del voto a las mujeres en las mismas condiciones que a los hombres, ha sido muy felicitado por sus amigos y numerosas entidades.

Cuando se dió lectura al proyecto en la Cámara, se aplaudió entusiastamente al ministro desde todos los sectores de la corporación, por su iniciativa que concuerda con una parte considerable de la opinión pública.

GANGHI

Con la Muerte de Don Cayetano se va el Ultimo Caudillo de Nuestra Vieja Politica

EL "GRINGO" FUE UNA FIGURA POPULAR EN B. AIRES

Anticipada por CRITICA 6a, la noticia de Cayetano Alberto Ganghi, difundióse por el ambiente político donde el popular caudillo del régimen gozaba de vivas simpatías. Por la capilla ardiente, instalada en el Comité Carlos Pellegrini, sito en Corrientes y Paraná, se inició el desfile de amigos personales y antiguos correligionarios. No faltaron a esa cita póstuma ninguno de sus grandes amigos y camaradas de las grandes batallas electorales del pasado: desde don Benito Villanueva hasta donde Leopoldo Melo y Vicente Gallo, los dos candidatos a quienes Ganghi resolvió apoyar en esta última cruzada política de su vida. En la mañana de hoy, y durante las horas de la tarde, la caravana siguió desfilando ante el cadáver del viejo caudillo en cuyo rostro pálido aún apunta aquella sonrisa que lo hacía en vida irónico y benévolo..

La vida anecdótica de Ganghi

El orgullo del viejo Ganghi era su comité político... Hacía muchos años que estaba instalado en esa esquina, que él llamaba "la esquina histórica de Buenos Aires". El antiguo edificio que allí existía fué demolido para dejar paso a un rascacielo. Cayetano Ganghi no por eso abandonó la "esquina". Instaló el comité, el último baluarte del régimen, en el nuevo edificio. Y en eso radicaba su inmensa satisfacción de caudillo. Su comité era un palacio. Era el más confortable, el más lujoso, el más aristocrático de todos. Allí se daban cita, para recordar tiempos mejores, ya que no para planear eficaces campañas, los antiguos amigos del conservadorismo. El despacho de Cayetano Ganghi era un verdadero museo: en él se guardan verdaderas reliquias... Fotografías originales y pintorescas de Carlos Pellegrini, de Figueroa Alcorta, de Villanueva, de Carlés, etc. Fotografías con dedicatorias cariñosas... Fotografías de banquetes, de acontecimientos sociales, políticos, etc. En un cuadro de regio marco, se vé allí un documento que era orgullo del viejo Ganghi: está suscripto por el doctor Figueroa Alcorta, como presidente de la nación y expresa que por resolución presidencial don Alberto Cayetano Ganghi queda nombrado Subteniente de Reserva en el Ejército de Línea y en el arma de infantería. Este decreto lleva fecha de setiembre de 1907. Junto a este cuadro, sobre pedestal de mármol negro, se levanta el busto en bronce del viejo caudillo, ya inmortalizado en vida.

Los amigos y familiares que velan el cadáver, mirando estas cosas, comentan la vida anecdótica del muerto. Cayetano Ganghi ha vivido en anécdotas. Era un personaje pintoresco. Cada paso de su vida da pie para el comentario. Es de lo que no mueren cuando el médico certifica la defunción: perduran en el recuerdo. Surgen tal como eran a cada instante, en toda conversación, ante los episodios de la vida diaria. En redor del féretro, la evocación de la vida de don Cayetano hace menos doloroso el momento. Todos los presentes tienen algo que contar. Y se dice de los favores que él prestaba, de su esplendidez de caudillo, de su habilidad de político, de su bonhomía de amigo...

Era un gran jugador de truco y "escoba"

El señor Del Vecchio, el decano de los farmacéuticos del centro de Buenos Aires, de la antigua barriada donde Ganghi imponía sus prestigios de caudillo, dice, melancólicamente:

—Era un gran jugador de "truco" y "escoba"... ¡Las veces que nos habremos pelado!... Nos reuníamos noche a noche en un café del barrio, varios viejos "grévanos"... Ganghi era tan pícaro para jugar como para ganar una elección en sus buenos tiempos... Pretendía ser el campeón del grupo...Pero, qué tenía otra debilidades: en lo mejor del juego se quedaba pensando en otras cosas... Era un don Juan de muy personalísima técnica... El, con su bastón, su chamberguito, su flor en el ojal... y un paquetito de bombones... ¡Eh!... ¡Qué don Cayetano!... Desde Jujuy me escribió una vez unas cartas muy pintorescas, anunciándome que pronto iniciaría batallas electorales que ni "Caporetto". A mí, por que yo en un tiempo solía emplear una loción para la caída cabello, me llamaba: "Che, Tintoretto..." Era muy oportuno y bromista.

Estaba seguro de que iba a morir y preparó el velorio

De que Cayetano Ganghi había nacido para político, no cabe duda; toda su vida es una afirmación de este aserto: nació caudillo y murió en plena obra de resurgimiento, apoyando la fórmula del contubernio con el deseo de volver por sus antiguos prestigios... En su capilla ardiente, su retrato, envuelto en los pliegues de una bandera argentina, está escoltado por los de los dos candidatos... Claro que esto ha motivado una ironía de algún amigo que no compartía las ideas políticas de Ganghi (por que a su velorio asisten de todos los bandos políticos) ironía que, fué dicha así, más o menos:

—Pero ¿a quién velan aquí? A Melo y Gallo o al viejo Ganghi?...

En rueda de amigos, entre sus anécdotas, se cuenta que anteayer, el sábado, don Cayetano tuvo la visión de su fin... Se sintió morir. Mas no por eso su espíritu abatióse... Al contrario, resolvió hacer frente a la postrera situación.

Se irguió en el local, se atusó aquellos bigotes imperiales que parecían ser toda su fuerza, y ordenó misteriosamente:

Muchachos, vayan, saquen las sillas del salón y que enceren el piso... Hay que tener preparado todo...

Se cumplió la orden del moribundo. Se desocupó el gran salón del comité, se enceró el piso, se adornaron las paredes, se dispuso todo... para el velorio... Y todavía más: su entierro recién se verificará mañana martes, porque de tal modo asegúrase la presencia de muchos amigos y correligionarios que han ido a Córdoba por la elección de ayer y que deberán estar de regreso a tiempo para asistir al sepelio. El viejo Ganghi, pues, ha muerto en su ley. Sus restos se velan en un comité. Y así debía ser. ¿No fué él toda su vida un animador de comités, un organizador de ellos, un fundador?...

Che, Vichenzo... improvisame una melonga...

Hemos dicho que a su velorio concurren hombres de todas las categorías sociales y de todos los bandos políticos. Así es. Desfilan generales del ejército, candidatos de figuración, empleados públicos, policías que han visto años atrás cómo temblaba el Departamento cuando don Cayetano entraba... (aquellos tiempos en que Ganghi era tanto como un ministro o como el jefe de policía más dictatorial...) Entre esa gente, vemos a Caggiano... El popular payador es un irigoyenista de los que no se doblan... Sin embargo, ha concurrido a la cita. Le unía una vieja amistad al pintoresco Ganghi. Caggiano, en rueda de amigos, recuerda anécdotas del difunto:

—Qué lindo viejo... Tenía el berretín de llamarles a todos Vicentes. Para él, nadie podía llamarse Miguel, Pedro o Juan. Cuando él los saludaba, decíales: "Salute, Vichenzo". Yo hube de disgustarme un día, en una comida a la criolla, y le obligué a que me llamara por mi verdadero nombre: Antonio. ...

—¿No se da cuenta — le dije — que Vichenzo es un sinónimo de "otario", de "gil"?

El viejo Ganghi se echó a reir, y me respondió:

—¿De veras, che, Vichenzo?... Entonces, ¿qué diría don Carlitos Pellegrini?... Yo siempre le llamaba Vichenzo. Es una mala costumbre, che.

En cierta ocasión, agrega Caggiano, entró don Cayetano a un lugar donde se realizaba una fiesta "invitado para que le diera relieve artístico". Cuando divisé la figura inconfundible del dandy, le grité, improvisando al rasgueo de la viola:

Salud, Cayetanto Ganghi,
Le dedico esta versada,
A ver si todavía sabe
"Portarse" en la "volteada"

El hombre, sin inmutarse, se acercó a mí y dijo, sonriendo, a tiempo que me entregaba un sobre:

—Cha, mochacho de mis tiempos. Seguí, che Vichenzo, improvisame una melonga.

Cuando abrí el sobre, esperando hallarme un billetito plegado, según era costumbre, me encontré con su tarjeta: Cayetanto Ganghi, saluda atte. y le ofrece su domicilio en... ¡Me había tomado el pelo!...

"Mi bandera es la Argentina"...

En cierta ocasión, un amigo halló a don Cayetano en "su esquina", bajo los balcones del comité Carlos Pellegrini. Era día de fiesta pátria. En el asta del comité flameaba la bandera nacional. El amigo, en son de broma, le preguntó a Ganghi que por qué no colocaba la bandera de su patria al lado de la argentina... Se refería a la bandera italiana.

Ganghi, muy serio, con sincera dignidad la respondió:

—Avisá, che... Mi bandera es ésa... Mi patria es la República Argentina... la patria de don Carlitos Pellegrini y de Figueroa Alcorta.

Cuando moría un amigo, él era el primero...

Un señor, en ese tren de evocaciones, dice:

—¿Y ustedes no se acuerdan?... Cuando moría un amigo, o cualquier correligionario, él era el primero en asistir a la casa... Recuerdo una vez en que falleció un muchacho de familia pobre, que había sido muy activo en el comité. Ganghi llegó y habló con los familiares.

—¿Y quién hace el entierro?..

Le enteraron que por falta de recursos, se había contratado un modesto servicio en una casa de barrio.

—No, che... Avisá a Lázaro Costa... No te preocupés del gasto... Y a ver, que vaya un mochacho por los diarios, en mi nombre... Hay que hacer pública la desgracia... que venga mucha gente... A ver... llamame al almacenero de la esquina...

Y él se encargaba de todo... Era tan buen organizador de comités como de velorios... Era "derecho" el viejo...



GANGHI, por Bravo

HA muerto entre las cuatro paredes habituales un hombre que debió expirar a campo abierto, bajo la copa cribada de un tala o junto a la tranquera de una vieja estancia. Ha muerto un gringo con alma criolla: vale decir, ha muerto un argentino. Le damos el tiempo a los hechos y a las figuras, toda la distancia que entre sí tienen, pero cuando Brandsen desata las patas de sus potros, abre en ala sus escuadrones gauchos, atropella los cuadros imperiales, rompe la línea adversaria, arrolla a todo un ejército y cae expirante y victorioso junto a las baterías silenciosas del enemigo, sus rudos hombres de guerra echan pié a tierra, doblan ante el cadáver la frente altiva y toda la patria se arrodilla al lado del hermoso criollo que acaba de penetrar en el reino de la inmortalidad. Brandsen, nacido en Francia es en la vida y en la muerte más argentino que ese sutilante sol de Mayo, que fué luz de su espada en los entreveros por la libertad. Desde esa gloria, bajamos a la humildad ciudadana del hombre que acaba de morir. Ganghi era un criollo en la acepción más pura del criollismo. En su vida política, fué caudillo por plebiscito popular. Proclamaba en su lenguaje pintoresco las excelencias en derrota, de los métodos antiguos para ganar elecciones. "Dejáte de teoríe hermanite: un asade con coero vale más que un libro".

Por amor al suelo, llegó hasta mirar con agresiva desconsideración al mismo inmigrante. "Ya no necesitamo ma gringo; ¡criollo faltan! Nos está perjudicando tanto trigo a la campaña. Ya no tenemo campo gaucho pa sentir olor a trébol. Estamos respirando con polmón prestado."

Su prestigio se entronca con el pasado. El lo afirma en todas las circunstancias. Nada lo liga al presente que no tenga origen en un mandato ancestral. Lucha por respeto a la tradición política. Aun la estirpe de aquellos señores del gesto dominador y la vida simple: Avellaneda, Roca, Pellegrini. Por sobre todos, Pellegrini. "¡Ah, m'hijito, cuando murió don Carlo, el país se ha quedado a oscura!"

En su mente leal, el progreso de la cultura cívica era un atentado a la memoria de aquellos hombres. Cuando el socialismo comenzó a invadir las calles de la ciudad, donde él había visto desfilar las fuerzas de la Unificación, miró con odio de tierra adentro al "leader" de esas ideas que no eran de este suelo. Por salvar el alma nacional de la invasión ideológica extranjera hubiera quemado más de un cartucho. No tenía vínculos del otro lado del mar, pero al miraba hacia el interior de la República todo su corazón se estremecía en el más puro y sentido de los afectos. La masa electoral que lo rodeaba era, pese a sus lógicos detractores, "esencia de pueblo". Y que no intente el disconforme darnos una explicación filosófica de lo que representa esa "esencia". Sería injusto y perdería el tiempo hablándonos de viejas cosas conocidas y desechadas por estúpidas. Esencia de pueblo acompañaba a don Cayetano Ganghi, y ella perfila con relieves firmes el carácter del último caudillo criollo de las barriadas porteñas. Y es oportuno hacer notar que, no obstante lo humilde de su origen y lo deficiente de su ilustración, supo marcarse por luminoso instinto, una dirección espiritual hacia planos superiores, purificarse en el trato social, alternar con lo más brillante de la política y de la cultura argentinas. Como el nacer y el crecer del álamo, todo él fué una intención hacia arriba. Su voluntad no decayó nunca. Muere septuagenario, pero al pie de la trinchera. Los años no le daban más que experiencias. Jamás le concedió a la edad el derecho de retiro que impone a las débiles fuerzas humanas. Era un hombre de hierro don Cayetano. No tuvo horas molestas para sus setenta y tres años. Gran "causeur", le dió cansancio a las horas, contando en una mesa, con graciosa agilidad verbal, los episodios vividos. Era un fino caballero en el trato. Cuando bajaba al pueblo tenía la tosquedad necesaria al ambiente. Un saber de cosas experimentadas le daban prestancia de agudo observador.

Y singulariza su espíritu profundamente americano el hecho de que nadie se arrimó a él para pedirle un favor al alcance de su mano, que no fuera complacido inmediatamente. A veces con el servicio le endilgaba un consejo. Desde la altura de sus años hablaba entonces reposada y cariñosamente. "Atendeme; si hacé lo que yo te digue nunca te va faltar pan para tu familia. ¿Ha comprendido? Bueno; anda entonce, hacete hombre y cualquier cosa que te pase, avisame no más".

¡Era un criollo! Un lindo criollo viejo, lujoso en máximas y en cualidades personales.

Cuando lo mirábamos tan enhiesto, rozagante y firme, se nos ocurría pensar en esos grandes algarrobos que hay al frente de los ranchos entrerrianos. Ante su austeridad centenaria, se han amado diez generaciones; las hijas de los hijos han atado coyundas de carretas y suaves lazos de cariño; en su dosel se reposaron las muchachas en las labores de las largas siestas campesinas, y bajo esa sombrilla oscura, agujereada de luna, se oyeron en las apacibles noches, las dulces músicas gauchas que inspiró el amor y la esperanza.

Don Cayetano Ganghi merecía que pensásemos así. Se va con él, la figura política más genuinamente porteña. Cuando la época que vivimos se haga historia y llegue su historiador, tendrá que detenerse un largo rato para definir a esta indudable personalidad popular que desaparece.

Habla la Gente del Puerto

Explican las razones que han provocado los conflictos portuarios

Un interesante manifiesto obrero

Relacionado con los diferentes conflictos sostenidos últimamente, por las organizaciones obreras de Puerto de la Capital, las comisiones de los gremios han dado a publicidad el manifiesto que publicamos a continuación, en el cual explican los factores que han determinado los conflictos y hacen un llamado a la organización, a todos los obreros del Puerto.

He aquí el manifiesto:

"Sociedades de R. Obreros del Puerto de la Capital, Barracas y M. C. de Frutos, Guincheros del Puerto de la Capital, Conductores de Carros y Propietarios de uno y dos carros:

Trabajadores del trasbordo y del trasporte:

La lucha que han venido y vienen sosteniendo estas organizaciones por la libertad del trabajo, de propaganda y de organización, está dando sus frutos. Los dos paros generales y los diversos conflictos parciales declarados han tenido la virtud de demostrar al tiranuelo Hermelo, prefecto general de puertos, y a los señores Anchorena y Carlés, presidentes vitalicios de la A. N. del Trabajo y Liga Patriótica, que el proletariado organizado y consciente no se somete a los arbitrarios procederes de los explotadores del esfuerzo ajeno. A pesar de todas las maniobras obstruccionistas y persecuciones del capitalismo naviero y cerealista y de los agentes marítimos, los obreros del trasporte y del trasbordo han sabido defender — y siempre defenderán una causa justa — la libertad de trabajo en la zona portuaria. Estas organizaciones han exigido libertad de trabajo para todos los obreros ,sin distinción de razas, idiomas ni credos políticos o religiosos, incluso libertad de trabajo hasta para los mismos obreros que consciente o inconscientemente se han dejado reclutar en las filas de la patronal y del liguismo. Defienden estas organizaciones ese principio humanista, desconocido y pisoteado por la policía marítima — por móviles politiqueros — y por la A. N. del T. y Liga Patriótica Argentina, para mantener sumisos y explotar el esfuerzo de los trabajadores. Y por defender la libertad de trabajo en la zona portuaria, estas organizaciones luchan sin tregua ni descanso por hacer respetar el principio de organización y el derecho justísimo para todos los pueblos civilizados de expresar libre y públicamente las ideas. Por eso se odia tanto y se persigue cruelmente a todos los militantes y obreros sospechosos de estar sindicados para la defensa de sus derechos y para la conquista de un mayor bienestar moral y económico..

He aquí las resoluciones tomadas frente al conflicto de las firmas Pablo Arena, casa "Cidó", Salineras Españolas y tropas de carros:

En la asamblea de los portuarios realizada el día 29 de febrero, se facultó a los delegados para que el conflicto se resuelva de común acuerdo con los gremios pactantes.

Reunidas las delegaciones el jueves 1o. del actual, acordaron: Resolver el conflicto de Pablo Arena, casa "Cidó" y Salineras Españolas con estas condiciones: Queda suspendido el conflicto a estas casas por los cinco gremios, hasta otra oportunidad; los consignatarios que carguen sus mercaderías en la Compañía Noruega de la agencia marítima "Astray", que trabaja Pablo Arena, queda con un tiempo prudencial de plazo para no cargar más en esa compañía; los materiales descargados del vapor Leikager, en lanchas y plazoletas; se acepta trabajar con personal federado, por O. del Puerto y C. de Carros. Los consignatarios y contratistas aceptarán este acuerdo y los delegados de control. Las tropas que se encuentran en conflicto por la solidaridad en este movimiento, siguen la lucha, quedando los cinco gremios dispuestos donde haya organización a responder hasta el triunfo.

De acuerdo a nuevos acontecimientos todos los obreros que respetan estas resoluciones deben concurrir todas las noches a los locales de las organizaciones, y serán atendidos por las comisiones.

LAS COMISIONES".

Con el Vientre Abierto, Cayó Dos Cuadras Antes de Llegar a CRITICA a Pedir Misericordia



TIRADO en la calle, dolorido, el enfermo nos cuenta su triste situación

UNA GRAVISIMA INJUSTICIA DEL HOSPITAL ALVEAR

A un pobre hombre recién operado se le echó para darle su cama a un recomendado

INHUMANO

Se dirigió a CRITICA, pero en Bartolomé Mitre y Uruguay cayó desmayado, siendo conducido a la Asistencia Pública

ES UNA VERGUENZA

Esta mañana, un hombre enfermo, sosteniéndose con las manos el vientre recién operado y aun abierto, arrastrándose por las calles de la ciudad, desde el hospital de donde lo echaron hace cuatro días y a donde hoy fué a pedir clemencia por última vez, cruzó un gran pedazo de Buenos Aires lanzando un grito a cada paso, en dirección a CRITICA, a donde venía a pedir socorro.

Dos cuadras antes de llegar a este diario, en la esquina de Bartolomé Mitre y Uruguay, el pobre hombre cayó. No podía más con su dolor y su debilidad. Allí, tirado en la vereda, pidió a varias de las numerosas personas que contemplaban el lamentable cuadro, que llegasen hasta el diario CRITICA a fin de que éste fuese en su ayuda.

—Yo iba hacia allí — dijo — para que me vieran, para que vieran en mi estado una vergüenza del país. Pero no puedo más, no puedo dar un paso más. Vayan hasta CRITICA y díganles que yo iba para allí, pero que no puedo llegar.

Entre las personas que, impresionadas, contemplaban el cuadro, no faltaron tres o cuatro que se apresuraron a cumplir el triste encargo.

Momentos después estábamos al lado del pobre enfermo. Pero el esfuerzo realizado ya lo había agotado por completo. Casi no hablaba. Una palidez impresionante hacía resaltar aún más la barba renegrida, de varios días. Lo único de vida, lo único de fuerte, de activo, que había en aquella figura tirada en la calle, eran las manos, el dolor de sus manos crispadas sobre el vientre.

Lo palmeamos amigablemente. Abrió los ojos.

—Somos de CRITICA...

Entonces el pobre hombre sonrió. ¡Había conseguido por fin su propósito: llegar hasta CRITICA! Había cruzado casi toda la ciudad, desesperado de dolor, para llegar hasta la casa donde todos los desgraciados, donde todas las víctimas van a hacer escuchar su protesta. Y él tenía que gritar la suya contra la injusticia enorme de que era objeto.

Por eso inició el camino hacia CRITICA. Era largo el camino, pero más grande era su amargura. Y cuando estaba a un paso de la meta, cayó extenuado. ¡Cómo no iba a sonreir si allí, a su lado, aparecía la realización de su último deseo, el último deseo que alentaba ya: expresar su protesta, su desconformidad con la brutal injusticia!

Lo echaron del hospital Alvear

—¿Cómo fué, amigo?

El hombre se enderezó un poco, apoyando los hombros contra la pared. Comenzó a hablar, pero su voz era demasiado débil. Tuvimos que inclinarnos a su lado para comprender sus palabras.

—Yo vine desde Tucumán, hace nueve meses, porque allí no pudieron curarme. Me habían operado en el Hospital Padilla, pero yo continuaba sintiéndome mal.

Se detiene para tomar aliento. La gente se acerca a fin de escuchar el relato.

—Aquí anduve de un lado para otro, hasta que me internaron en el Hospital Alvear. Allí se me operó nuevamente, hace poco tiempo. Tal vez me hubiera curado, pero me echaron.

—¿Por qué lo echaron?

El hombre se sonríe con tristeza, con lástima:

—¿Por qué? Porque necesitaban mi cama para un recomendado. Me echaron hace cuatro días, con el vientre abierto. Yo he vuelto varias veces a rogarles, a implorarles que no me dejen así. Pero esta mañana comprendí que todo era inútil. El cabo me echó como a un perro.

En el público hay un movimiento de indignación. Se escuchan protestas violentas, y más de uno señala al caído, cuyo espectáculo es deplorable, diciendo:

—Esto es una vergüenza para el país. En un país civilizado no pueden suceder cosas como ésta.

Y expresiones por el estilo. Las expresiones de siempre, pero en el fondo de las cuales hay mucho de verdad, de verdad dolorosa y amarga. Es cierto lo que dice esa gente indignada. Es una vergüenza que pueda existir tanta miseria y tanto dolor ahí, en medio de la calle, ante los ojos de los demás. Tiene que haber mucho egoísmo, tienen que ser muchas las puertas que se cierren para que un hombre llegue hasta ese extremo. Ese hombre tirado allí, en una esquina céntrica, como un affiche del desamparo, es una vergüenza para nuestra sociedad.

Vino caminando desde la Paternal

—¿Y usted vino caminando desde el Hospital Alvear?

—Sí, desde La Paternal, cuadra a cuadra, paso a paso, en dirección a CRITICA.

Se escuchan exclamaciones de admiración.

—Pero no pude llegar. Ya ve, no puedo levantarme. Me duele mucho. Pero es lo mismo; ya les he contado mi caso, que es lo que quería. Yo sé que ustedes se van a ocupar de que otra vez no se cometa otra injusticia tan espantosa. Ahora, en cuanto a mí, que suceda lo que Dios quiera.

La gente está conmovida. En el rostro de ese hombre, en la figura de este hombre harapiento tirado en medio de la calle, se ve, se siente una tragedia. He ahí una tragedia tirada en medio de la calle.

El hombre ha cerrado los ojos y se ha puesto más pálido. Es indudable que se ha desmayado. La gente se acuerda de que hace cerca de media hora que se llamó a la Asistencia.

—Ahí tiene lo que es este país — se repite en más de un diálogo. — Una persona se muere en la calle si su salvación depende de la Asistencia. Hace más de media hora que se ha hecho el llamamiento urgente y, ya ve usted, la Asistencia no aparece.

En ese momento, como respondiendo a la evocación, aparece la ambulancia. El vigilante explica someramente al practicante. Este ordena que el hombre sea trasladado al consultorio central.

Se levanta el hombre. Pálido, con los ojos cerrados, representa la suerte del hombre débil de esta gran ciudad. Es un espectáculo de la ciudad. Nadie sabe su nombre. Si se supiera su nombre, quizá la escena sería menos impresionante. Sería una persona, una determinada persona, la que estarían subiendo en la ambulancia. Pero este hombre es una imagen, es la encarnación de todos los hombres débiles, de todos los hombres vencidos de esta gran ciudad.

La gente rodea a la ambulancia. El hombre ha vuelto en sí y, débilmente alcanza a decirnos:

—Me llamo Murcane, Julián Murcane.

Y la ambulancia parte.

Es una vergüenza

Julián Murcane. Lo mismo que antes, nada sabe quién es. Tiene acento extranjero, pero nadie sabe su nacionalidad, nadie sabe en qué rincón ha nacido, en qué lugar del mundo fué niño, de qué país salió, rumbo a esta espantosa tragedia que está viviendo.

Quedamos en el centro del numeroso grupo que se ha formado alrededor de la tragedia del hombre anónimo. Y hay uno que dice la palabra precisa:

—Es una vergüenza.

Sí, es una vergüenza. Lo que se ha hecho con este pobre hombre no tiene perdón, porque es la obra de un sentimiento imperdonable: la maldad. Un asesinato, movido por el odio, es mil veces más perdonable que esta espantosa injusticia cometida con este hombre débil. Es una cobardía, es una vergüenza. Debe de investigarse el caso. Los hospitales argentinos, casas de misericordia, no pueden estar en manos de hombres de mal corazón, de tan mal corazón como el que se necesita para cometer una crueldad como esta.

De tan mal corazón y de tal inconsciencia. El cabo ese que esta mañana lo echó como a un perro del hospital, donde fué a pedir clemencia por última vez, no supo lo que hacía. Si lo hubiera visto emprender el camino hacia CRITICA, sosteniéndose en las paredes, caminando cuadras y cuadras, apretándose con las manos el vientre recién operado, aun abierto, lanzando un grito de dolor a cada paso, si lo hubiera visto caer, doblegado de dolor y de cansancio en una esquina de la ciudad, si ese enfermero hubiera comprendido lo que ese hombre iba sufriendo, toda la amargura que ahogaba el pecho de ese hombre por culpa suya, estamos convencidos de que habría caído de rodillas a su lado y, llorando, le hubiese pedido perdón.

LA POLICIA EXIGE EL CIERRE DE LOS COMERCIOS A MEDIA NOCHE

La medida, tomada en previsión de sucesos desagradables con motivo de las próximas elecciones y puesta en práctica anoche, ha causado estupor entre los comerciantes afectados y llamó la atención del público

La policía de esta capital ,entre las diversas medidas puestas en práctica para evitar hechos desagradables posibles con motivo de la próxima contienda electoral, acaso movida por recientes sucesos ocurridos a raíz de la propaganda política que tan intensamente se desarrolla en la ciudad, ha resuelto que los comercios cierren sus puertas a las 24 horas. Anoche mismo se ha exigido el cumplimiento de la disposición, cerrándose cafés, bars, restaurantes y demás establecimientos similares, con excepción de los cabarets, los cuales, como algunos otros comercios, restaurantes centrales y bars donde se expenden comidas a la gente noctámbula, son cerrados a las 2 de la madrugada. La medida, considerada en diversos tonos, ya como arbitraria o excesiva e innecesaria ha causado cierto estupor entre los comerciantes afectados y llamado la atención al público. Cabe señalar que no es precisamente la población nocturna la que suele provocar esos hechos que la policía quiere reprimir. Asímismo, no escapará a la policía que la medida perjudica a mucha gente que trabaja de noche (tal por ejemplo los elementos teatrales) que es la que frecuenta a esas horas esos comercios. La policía mantendrá la disposición obligando esta noche el cierre de todo los comercios a la hora mencionada, con la excepción de los indicados que deberán cerrar a las 2 horas. Buenos Aires se convierte así en aquella ciudad silenciosa y conventual que soñara aquel intendente municipal fúnebre que se llamó Gramajo... y aquel concejal no menos enemigo de las luces que se llamó Giménez...

SE INTENTO COMETER UN HECHO INSOLITO CON UNA MENOR DE 11 AÑOS

EL personal superior de la comisaría 39.a ha iniciado las averiguaciones pertinentes para identificar y detener a cinco sujetos

Según la denuncia formulada en la dependencia referida, la menor de 11 años Violeta Bermaoz fué llevada con engaños hasta un terreno baldío, que existe en la esquina Republiquetas y Paroissien por los acusados. Y a no mediar la oportuna intervención de un transeunte, se habría cometido con ella un hecho insólito.

El asunto ha sido comunicado al juez González Oliver quien ha ordenado la identificación y detención de los cinco sujetos que lograron huir al darse cuenta que habían sido descubiertos.

Un hombre fué herido de un tiro anoche

La víctima se hallaba en manifiesto estado de ebriedad. — Dice que lo hirió

UN DESCONOCIDO

Poco después de las 24 horas de anoche Jerónimo Zapata fué hallado herido frente a su domicilio, calle Zavaleta 598. Presentaba una herida de bala en la pierna izquierda y ha sido internado para su curación en el hospital Nueva Pompeya.

Zapata, que se hallaba en manifiesto estado de ebriedad manifestó a un vigilante que un sujeto desconocido le había disparado tres tiros uno de cuyos proyectiles fué a herirlo en la pierna.

La policía de la sección 34a., ha iniciado las averiguaciones correspondientes a fin de establecer cómo ocurrió el hecho y quién es el heridor.

Se cree que se trata de una pelea por cuestiones de juego.

El hecho ha sido puesto en conocimiento del juez Moreno a cargo del juzgado del doctor Escalante Echagüe.

UN TRADUCTOR ITALIANO DESEA CUALQUER TRABAJO

Mario Moreira un traductor italiano, que posee una sólida instrucción; preparación para exámenes de italiano y buenos conocimientos generales en el comercio y las industrias. Se encuentra en una precaria situación y aceptaría cualquier trabajo, tanto en esta capital como en el interior de la república. Podría ser muy útil para cualquier establecimiento de enseñanza particular en el interior.

Se domicilia en Victoria 1778, 2o. piso derecha.

CARTAS DEL LECTOR

POR S. Carrau y E. Ayapá

Cuatro Palabras al Yanqui J. Henderson

Ante todo una pregunta: ¿Conoce J. Henderson a "nuestro" Ameghino?... Posiblemente no. Pues ahí tiene nuestro poco enterado detractor, un "argentino" (convendrá que debemos considerarlo un producto de nuestro ambiente "salvaje") que ha hecho algo de importancia para el mundo científico. Anda en mundos ultraterrenos, la "carma" de un tal Darwin que podrá enterarlo sobre los méritos de "nuestro" sabio como suena ¡eh!

Y claro está, en ese terreno de desconocimiento, no vendría mal que Mr. Henderson trabara conocimiento con nuestros "productos" de nuestro ambiente a quienes se bautizó con los nombres de Alberdi, Sarmiento y Almafuerte. Ellos podrían darle una idea de lo que significa nuestro "salvajismo" que no lo remediamos con algo tan deleznable como los dólares ni con el poder material que ha de saberlo nuestro huésped, es brutalidad siempre.

Pero no vamos a decirle que la brutalidad, la prepotencia, es algo al margen de la civilización: el yanqui, como el piel roja, se cree un elegido de los dioses.

Una cosa que asombrará a J. Henderson: el tango argentino es algo muy malo y sólo algún desocupado o retardado hace de esa música una cuestión nacional. Pero aunque malo, el tango es música y es danza. ¿Los norteamericanos pueden decir lo mismo con respecto al Black Botton o el Charleston? De esta pequeña comprobación puede inferir la superioridad de la nación que tiene grandes bancos, monstruosas y rígidas oficinas, en cuanto a música y danza popular.

Pero, pasemos a otra cosa:

El norteamericano Henderson, por la misma razón de su nacionalidad, ha de saber cuán pobre es el arte verdadero y silencioso en su país, donde los inteligentes y los que no lo son, llevados por el ambiente, corren jadeantes, enloquecidos tras lo sensacional, que es la característica hueca de la nación y que... produce dólares.

Claro está que un comerciante sin inquietudes espirituales y sin más preocupación que su enorme vientre, se sienta superior al artista soñador y pobre. Ustedes los amos del dinero, están en ese mismo plano en relación con nosotros: son el comerciante.

Si bien nuestros medios de locomoción no están a la altura de los de ustedes, cuando ocurre un accidente en nuestros tranvías o ferrocarriles, las pérdidas en vidas humanas son insignificantes. En cambio en la gran nación del norte, donde una vida humana se mide con dólares, cada accidente cuesta cientos de víctimas. ¿Dónde está ese adelanto que debe servirnos de ejemplo?

No tenemos grandes inventos, porque no cultivamos lo estúpidamente sensacional, pero tenemos muchos inventos argentinos (algunos merecedores de una mayor difusión) y tenemos muchos ciudadanos serios que trabajan en silencio, sin réclame. No hemos impuesto al extranjero nuestras artes, ni nuestra ciencia incipiente (como la de ustedes señor yanqui) porque hay en nosotros un hondo anhelo de superación artística y científica. Vamos en camino ascendente. En cambio ustedes que sólo han llegado a la perfección industrial y bancaria, ¿qué han hecho de sus actividades artísticas, qué pueden presentar fuera de ese cinematógrafo de "Cow Boys" y Valentinos idiotas?

...Ahoguemos el ruido que, por el mundo, meten sus pugilistas y sus grandes criminales (símbolo de la última barbarie) y veamos qué hay debajo de todo eso.

Usted podría decirlo, Mr. J. Henderson.

En tanto soy su atto. y S. S.

Efraín AYAPA.

Carta al "Mister" que escribió ayer en CRITICA

He conocido a varios norteamericanos, por haber trabajado en casas de ese país, y creo francamente que otro como J. Henderson tan presumido, no lo hay.

No revelan mucha educación las comparaciones entre diversos pueblos, para quienes las hacen. Empleando, pues, solamente los puntos que Mr. Henderson saca a relucir para dejarnos "más chatos que cinco de queso", puede retrucársele muy fácilmente.

Ante todo, yo soy de los que están convencidos de que, individualmente, los norteamericanos no son superiores a nadie. Son pobrecitos seres vivientes como todos nosotros, al fin y al cabo, insectos, que aguardamos la hora de desaparecer de este mundo.

El conjunto de la nación norteamericana, podrá ser muy rico, pero ello no obsta para que esta riqueza ante individuos, sea nominal, tan nominal como si yo anotara en mi cuenta corriente de los cheques con el Banco "un millón de pesos" simulado.

Pienso en lo que pensarán tantos miles de mineros yanquis e ingleses, que tienen que trabajar a escondidas de la luz para ganarse el pan, y esto perteneciendo a una nación riquísima. Muchos se mueren allí de hambre. ¿De qué sirve tanto progreso Mr. Henderson? Ud. estará cómodamente sentado y empleado, y pensando en los acorazados de su nación, se sentirá muselinescamente dueño del mundo. Pero ¡no embrome!

A Vd. no se le pega nada absolutamente del talento de Edison porque éste sea norteamericano como Ud. No se enorgullezca tanto, y piense que si Estados Unidos no fuera lo que es, con tantos millones de habitantes y tantas riquezas en su suelo (que las han encontrado también como nosotros las hemos encontrado y han sido más favorecidos aun de lo que Ud. nos adjudica a nosotros), darían un espectáculo más inferior al que da China.

En Norte América hay muy grandes organizaciones, pero no las ha creado el hombre porque sí, sino que la necesidad ha ido exigiendo que se llegara a tales perfeccionamientos. Invito a usted y a Mr. Ford a que se vengan a Catamarca a trabajar con sus propios puños, a ver lo que hacen. Sabemos como gastáis dinero en propaganda: pues si lo gastáis es que lo tenéis, y de este modo con espaldas bien resguardadas por amplios capitales, no es difícil hacer grandes cosas. ¿A qué viene tanta vanagloria? ¿Piense usted que es más sabio que cualquier otro bicho viviente porque sea compatriota de Edison? No embrome.

Usted dice que nuestro sistema de educación está cien años atrasado en comparación con el de ustedes o el de estos tiempos. La muestra de poca consideración que Ud. presenta, demuestra lo contrario. Advierta que al decir consideración no significa piedad. Usted podrá viajar en un tren todo lo grande y lujoso que se quiera, pero también viajan cocineros y pelapapas en tales trenes, y puede que sea uno de ellos.

Por lo tanto, nada le favorece decir que Ud. pertenece a esa nación del grande y lujoso tren, si su objeto es exponerse a la envidia de los demás. Cada uno quiere lo suyo, y la naturaleza no ha sido mezquina con nosotros para que se infle Ud. tanto.

Su párrafo sobre la ignorancia de nuestras instituciones bancarias, es lastimoso. Hasta ahora ninguna institución bancaria, seria, nuestra, ha hecho publicaciones con figuritas en los diarios para absorber los dineros del pueblo en sus cajas de ahorro. ¡Si tanta plata tenéis, para qué la pedís a nuestro pueblo ahorrativo? Me parece que algo fanfarronáis, y que en el fondo no sois menos pícaros que tantos asaltantes del dinero ajeno.

Nómbreme un americano que haya superado en música o en pintura. ¿Vd. no conoce argentinos en esas ramas? Pues aquí no conocemos tampoco norteamericanos. Haced, haced sendos avisos en los diarios y nos enteraremos de quiénes son vuestros pintores de tan lindos coloretes tipo naranja Crush.

¡Nuestros tangos! Pero amigo Mister, Ud. se cree que todos los días se puede inventar una Traviata, una Aída, un Tanhauser... Como inspiración popular, el tango argentino está a la altura de cualquiera de las inspiraciones populares del mundo. Amigo Henderson, nuestro cerebro, anatómicamente, nuestro cerebro tiene la misma cantidad de materia gris y el mismo número de circunvoluciones que los de las mejores razas. Así que no se imagine Ud. que privativamente posee Ud. y los suyos más substancia ni más huesos que los que adoptó Dios al formar estos muñecos humanos.

No me diréis que vuestros foxtrot ni charleston tengan más inspiración ni valor que nuestros tangos (hablo de los tangos pasables, no de los reconocidamente malos). Estamos mano a mano, y yo me quedo con lo mío. Allá ustedes con sus excentricidades. Sois más niños y más ilusos que nosotros; tal vez en esto está la sola ventaja.

Sobre el imperialismo yanqui, "peor es meneallo". Entiendo, sin embargo que hace bien el gobierno americano del norte al buscar la paz de modo de garantizar sus capitales empleados en el extranjero, pero no debe hacerlo al modo judío, ahorcando al prestatario. Tiene que ser un poco más caballero, ¡Aquí está la frase! Debeis ser más caballeros: nunca ganaréis nada con la violencia (muchos y grandes imperios yacen bajo un sudario de ignotas arenas) y se os admiraría si supierais ser magnánimos. Pero no lo sois. ¿Dónde, pues, está vuestra superioridad racial, de la que tan enorgullecido se ve el Mister Henderson?

Por lo demás, no creáis que los precisamos. Al contrario, si pudiéramos estar diez años sin recibir vuestros automóviles, muchas familias que han hipotecado su porvenir para comprarlos, estarían mejor. Al fin y al cabo: ¿qué nos traéis, amigo Henderson? Unas cuantas cremas y porquerías para la cara, para el pelo, etc., envuelto en lindos y pintaditos estuches. No os precisamos, como no os hemos precisado nunca. Hasta ahora hemos estado muy bien con las cosas que traíamos de Europa. Sois el vendedor de último momento, que se ha presentado en nuestro mercado. Y dice Mister Henderson que vienen a prestarnos plata! No me haga reír, estimando Jhonny, que tengo el labio partido.

Por lo demás, estimado Mister Henderson, Ud. dice unas cuantas verdades, y choque esos cinco. Ya ve que no soy tan obtuso al admitirlo. Y si Ud. no admite que también en vuestro país tenéis vuestros defectos, desde ya renuncio a reconoceros ni como igual.

S. CARRAU.

PLEITOS COMERCIALES

Resoluciones definitivas

La Cámara en lo Comercial en su acuerdo de hoy dictó resolución en los siguientes juicios:

Montero y Hnos. Teódulfo contra Alejandro Canese y Hnos., por cobro de 2.063.45 moneda nacional, importe de saldo en cuenta corriente; siendo suficientemente clara la sentencia del Tribunal que revocó la del inferior rechazando en consecuencia la demanda y admitiendo la reconvención no hace lugar a la aclaratoria solicitada por ser extraña a los casos especificados en el Código de Procedimientos.

—Fuchs Bernardo contra Kropf y Cía., sobre rendición de cuentas; confirma la resolución del ex juez doctor Matienzo que amplió a 40 días comunes el término para recibir a prueba las impugnaciones formuladas, dada la naturaleza de la incidencia producida y tener que tramitarse su prueba en Asunción del Paraguay.

—Rossi, Costa, Solari y Cía., contra Bratch y Cía., por cobro de pesos 3.392.61 moneda nacional; reforma el auto apelado en sentido de que se incorporen los documentos que se agregaron en oportunidad en el estado anterior a su desglose y acerca de los cuales se dictó providencia ejecutoriada en tal sentido.

—Sociedad Anónima Lloyd Americano Marítima, Industrial y Comercial en liquidación, solicitando convocatoria de los accionistas de la Sociedad Anónima Fomento Industrial Santafecino, sobre separación de directores y síndicos, designación de otros y nombramiento de un administrador judicial provisorio; reforma la resolución apelada en cuanto no hizo lugar a la convocación de asamblea pedida.

—La misma Sociedad en su pedido de convocatoria de los accionistas de la Sociedad Anónima La Reserva, Cía. Agropecuaria, solicitando iguales medidas; el Tribunal dictó idéntica resolución que en el caso anterior.

—Hermann y Cía. Roberto, contra Houston Rue Company, sobre embargo preventivo por $ 17.137, moneda nacional; no habiéndose vertido al idioma nacional unos documentos agregados designa para ello a la traductora pública, señorita Sara Calvo.

—Genetti y Chamorro A. y F. contra Juan Pomar, por cobro de 696 pesos; confirma con costas la resolución del juez doctor Britos, que designó depositario de los bienes embargados al Banco Municipal de Préstamos.

SE ESCLARECIO UN CRIMEN OCURRIDO HACE DOS MESES EN AVELLANEDA

Aparecía rodeado de misterio, pero empleados de investigaciones lograron identificar y detener al homicida. — Intervinieron en el hecho varios profesionales del delito y el asunto fué un asunto de mujeres

UNA BUENA PESQUISA

Después de una serie de activas e inteligentes pesquisas, el subcomisario de Investigaciones, señor Alejandro Rusconi, con su secretario y empleado Aquiles De Biasi, han conseguido el total esclarecimiento de un grave suceso ocurrido en Avellaneda hace aproximadamente dos meses y medio y del que resultó víctima Francisco Malatraco.

La tarea de identificar a los los autores del vandálico suceso fué sumamente difícil pero por fin consiguió ese pesquisante llegar al total descubrimiento de lo ocurrido y detener al autor principal y a los que lo acompañaban en el momento de producirse el asesinato.

"El Paraguayo"

El hecho

El 31 de diciembre del año pasado, en la lechería situada en la Avenida Galicia número 151, en La Mosca, se produjo un hecho de sangre que en los primeros momentos se presentó rodeado de singular misterio.

Después de una incidencia en la que intervinieron varias personas que lograron huir antes de que tomara intervención la policía local, fué muerto de dos balazos el individuo de antecedentes, Francisco Malatraco, que se domiciliaba con su familia en la casa de la calle Santa Magdalena número 435.

En el lugar del suceso sólo se encontraron dos sombreros de paja y con esta única pista lograron los pesquisantes nombrados, llevar a buen término la investigación.

Una fiesta

El comisario local inició las pesquisas sin resultado y después de interrogar a los pocos testigos que muy poco pudieron informar pasó el sumario al juez del crimen de turno, quien a su vez le dió traslado al mencionado subcomisario de investigaciones.

Rusconi y Biasi comenzaron las averiguaciones interrogando a los familiares de la víctima y así consiguieron establecer que el día mencionado, con motivo que concurrieron entre otros Eusebio Provigiano (a) Tapna, Eduardo Montes (a) Natongo y Julio Vicente (a) El Tano.

Hubo baile y luego todos ellos cenaron en compañía de las hermanas de Malataco Emilia y Julia.

"Natongo"

Fueron al balneario

Terminada la cena, los tres visitantes, que como la víctima registran antecedentes policiales, invitaron al del cumpleaños para efectuar un paseo en automóvil a lo que éste aceptó.

Ocuparon un vehículo en la calle Vieytes y se encaminaron al paseo nombrado donde permanecieron durante más de una hora, emprendiendo luego el viaje de regreso a Barracas.

Una vieja enemistad

Los pesquisantes iniciaron averiguaciones entre el elemento maleante de Avellaneda donde estos tres son muy conocidos y así se llegó a saber que la víctima estaba enemistada desde hace tiempo con otro maleante amigo de éstos, llamado Agustín Santucci, (a) El Paraguayo. El Paraguayo había mantenido relaciones amorosas con la hermana de Malataco que ahora era novia de otro maleante y la intervención de la víctima había sido causa de que se rompiera ese noviazgo.

Desde entonces Santucci se había propuesto tomar venganza dando muerte al hermano de su ex novia y habría sido, a estar por las pesquisas de los policías mencionados, quien organizó el paseo a Avellaneda que siguió al del Balneario para poder pelear a Malataco.

En la calle Iriarte

De regreso del balneario, en la calle Iriarte y Vieytes, se encontraron los cuatro maleantes con Domingo Telescheco (a) Serrucho, Andrés Rodríguez (a) Pollito y Enrique Guerra (a) Pollito.

Estos son compañeros de aventuras de El Paraguayo y aprovecharon el encuentro para invitar a Malataco a fin de que fuera hasta Avellaneda.

Este y sus compañeros estaba algo alcoholizado y aceptó la invitación, siguiendo todos en el mismo automóvil hasta la lechería de la Avenida Galicia, donde descendieron del vehículo, ocupando una mesa en la vereda.

"Rusito"

La incidencia

En una mesa vecina se hallaban Gustavo Fantino, Atilio Bauieri, Augusto Grsky, Alfredo Porpat y otros.

Los acompañaba Agustín Santucci (a) El Paraguayo, que está clasificado como peligroso profesional del delito y que incitaba a sus acompañantes para que provocara a Malataco.

Se produjo un cambio de palabras, quienes comenzaron insultándose, para terminar arrojándose botellas y copas.

El Paraguayo aprovechó esa oportunidad para desafiar a pelear al hermano de su ex novia y apartándose unos metros del grupo, sacó su revólver y lo invitó a que se defendiera.

Malataco se negó a la pelea, pretextando que estaba desarmado y en esas circunstancias su rival hizo funcionar por dos veces el revólver y la víctima cayó al suelo sobre un charco de sangre y todos desaparecieron.

Desde la comisaría local en seguida concurrieron varios empleados, los que iniciaron las averiguaciones del caso, y la víctima fué llevada al hospital Florito, en donde, falleció poco después, sin haber podido prestar declaración.



Tellechea

El principal autor del asesinato, Santucci, fué detenido, y juntamente con los demás que intervinieron directa o indirectamente en la incidencia y al principio negó toda participación en el homicidio.

Pero el subcomisario Rusconi y su secretario Aquiles De Biase, lograron acumular un número tal de pruebas contra él que terminó por confesar el crimen, aun cuando alegando que obró en legítima defensa.

Todos los detenidos fueron puestos esta tarde a disposición del juez del crimen, doctor Ríos, quien procederá a tomarles declaración.

La actividad desplegada por los citados empleados policiales ha dado lugar a la felicitación de sus superiores.

NO QUISO PAGARLE Y LE MORDIO LA OREJA

Antonio Caruso, que es un italiano de mal genio, tiene establecido, desde hace tiempo, un negocio de fonda en la casa de la calle Iriarte 2577.

Entre sus clientes habituales se encontraba Salvador Manganaro quien, por haberse quedado momentáneamente sin ocupación, quedó adeudando unos pesos al fondero.

Anoche, Caruso reclamaba a su connacional la entrega del dinero y sostuvieron una incidencia a la que puso fin el fondero aplicando a su rival un feroz mordisco en la oreja izquierda.

FUE DECLARADO DESIERTO UN PREMIO

La comisión de los clubs de Almirante Brown y Huracán Mitre, de Arrecifes (F. C. C. A.), comunica que el premio instituído por CRITICA, consistente en una copa para donarla con motivo de la celebración de Carnaval, ha quedado desierto por no haberse presentado ningún conjunto a su opción.

Auyentó a balazos a los ladrones

Habían penetrado en una fábrica pero no tuvieron tiempo de robar

AVERIGUACIONES

Esta madrugada, a la una, el sereno de la fábrica de cadenas, establecida en la calle Estados Unidos número 2547, José Varela Muñiz, oyó ruidos extraños en la finca. Y al advertir que uno de los tableros de la puerta de entrada había sido roto, hizo varios disparos de revólver al aire, a fin de ahuyentar a los ladrones.

El comercio es propiedad de la razón social, Bucci Hnos.

Según nos informaron en la comisaría 20., no han robado nada.

Los delincuentes al oír los disparos se dieron a la fuga.

Dice el sereno que no vió a ninguno, pero que cree que eran varios.

El agente que estaba en la esquina próxima, manifiesta que a la hora mencionada no notó en el radio a su cargo a ningún sujeto sospechoso y sólo acudió al oír los disparos efectuados por el sereno de la fábrica.

Se practican averiguaciones para identificar a los ladrones.

SE OFRECE UN MATRIMONIO

Un matrimonio argentino, del interior de la República, se ofrece para trabajar en el campo o en la ciudad, de lo que se les designe. Tienen un hijito de pocos meses y aceptarían trabajo sin mayores pretensiones.

Bolivia Bajo la Tiranía

Los partidos tradicionales agonizan y hay amenazas de revolución

Dos obreros desterrados

Han llegado a esta capital, desterrados por la tiranía imperante en Bolivia, los prestigiosos dirigentes obreros, Fernando Siñani y Francisco M. Lafuente, de las ciudades de Sucre y Tarija respectivamente.

La situación creada a estos dos destacados elementos del proletariado del altiplano, se debe a que últimamente abjuraron de las filas del Partido Republicano e ingresaron a las del socialismo, comprendiendo que la situación interna de Bolivia exige un nuevo régimen económico que transforme la organización social del país y lo salve de la bancarrota a que lo lleva la oligarquía imperante, clerical y reaccionaria.

La actitud de los señores Siñani y Lafuente, digna de todo elogio, no puede ser más significativa de lo que está pasando en la república norteña. Ambos han sido en diversas oportunidades, delegados a convenciones republicanas. Nos han mostrado cartas recientes de varios jefes de ese partido y de los otros que les ofrecen cargos públicos a cambio de su adhesión, pero a pesar de ello, han preferido el destierro y la fidelidad al socialismo, que por hoy sólo proporciona dolores y sacrificios.

Al explicarnos los motivos que los indujeron a abrazar esta nueva causa, los señores Siñani y Lafuente, nos dicen que ello es el resultado del cambio de ambiente ideológico que se ha operado en Bolivia, a raíz de acontecimientos económicos y políticos suscitados en los últimos años y que pasan a referirnos:

En 1920 — nos dicen — ante los repetidos fraudes electorales que realizaba el gobierno liberal y que modificaban el resultado de las urnas favorables al Partido Republicano, éste se levantó en armas, apoderándose del poder y ofreciendo cumplir su programa.

Bautista Saavedra, que fué quien tuvo verdaderamente el comando de los revolucionarios, quedó entonces de presidente y sus aliados, Salamanca y Escalier, que anhelaban el mismo cargo, en vista de que se les había ganado la intención, encabezaron las fuerzas opositoras.

Saavedra entregó la presidencia a fines de 1925 a Hernando Siles, cuyo primer año de gobierno no puede ser reprochado, pues abrió las puertas del país a la gran mayoría de los deportados, llamó a todos los liberales y republicanos — salamanquistas y escalieristas — y pareció por un instante, que lograría aunar los viejos partidos y remediar aunque más no fuese en algo, la afligente situación económica.

La ley marcial sobre los obreros obreros

Sin embargo una nueva corriente ideológica se perfilaba en el horizonte político de la república.

Saavedra había hecho ametrallar en 1923 en Uncía a los mineros huelguistas e igual medida llegó a tomar con los indígenas agricultores de Jesús de Machaca.

Los líderes universitarios eran desterrados unos y confinados otros en masa; los obreros perseguidos con cruel tenacidad.

En mayo del año pasado por orden de Siles entregado a la voracidad de los conservadores se hace, en las calles de La Paz, una espantosa carnicería con una manifestación estudiantil y dos meses después, la matanza se repite con los indígenas comunarios de Potosí. A estos dos graves sucesos hay que agregar ahora lo que está ocurriendo desde hace quince días en las minas cercanas a Uyuni y Tupiza; la ley marcial en manos de los verdugos del ejército —al que llamamos "gran tiburón del presupuesto"— se ha implantado en esa zona obligándose a trabajos forzados de 12 horas diarias a los obreros huelguistas, bajo la amenaza de muerte.

Los constantes empréstitos que año tras año se han realizado, han empeorado en tal forma el comercio nacional que ha repercutido sobre el obrero urbano, generalmente propietario o co-propietario de pequeños talleres, colocándolos dentro de una situación económica por demás de precaria y aumentando la miseria y la desolación del elemento indigenal.

El obrero de ciudad, que es el único alfabeto, se siente hermanado por su suerte a las aspiraciones de reivindicación social de los trabajadores mineros y agrarios y entra a la formación de sindicatos y a hablar de luchas de clases, de destrucción de la burguesía, del estado proletario, etc., como nunca se había oído antes.

La nueva generación

La nueva generación compuesta de intelectuales, universitarios, obreros y campesinos, que emerge lozana y fuerte para enfrentarse al porvenir, desafiando a todos los reductos del conservantismo atrincherado en el poder, es la generación del centenario, de 1925. Su profesión de fe, es una categórica definición de su ideario renovador. "Entramos — dice — al 2.o siglo de la república sin mirar el pasado, pues, ningún lazo espiritual nos une a él; somos hijos de otra época y de otras ideas".

Un núcleo selecto de juventud, acaudilla las masas proletarias dispuestas a no pasar a la historia como una nueva generación vencida. Ellos son muy jóvenes aun, pero superan a todos los jefes de los partidos tradicionales, por el hondo sentido real que tienen de la vida, por su entereza moral y por su generosa y exaltada pasión en la defensa de sus ideales.

Estas fuerzas recién nacidas, han entrado ya, sin embargo, a las luchas sociales, con una violencia incontenible; sin respetar las carcomidas instituciones, ni a los viejos sectores políticos, ni menos a los mamotretos politiqueros, consagrados por la estulticia del electorado burocrático y servil. Conocen la justicia de su causa y la fuerza formidable que tienen en sus manos, por eso, son así, inflexibles en la gran batalla que han emprendido contra los flancos del clericalismo y la burguesía, parapetados detrás de las fusilerías pretorianas.

La prédica de Hinojosa

Nuestros jefes maristas, quieren, a despecho de las injurias de los mandones y de la calumniosa propaganda hecha en su contra por los retardatarios y por los agentes diplomáticos y consulares de la oligarquía, ser profundamente nacionalistas en lo que se refiere a la regeneración de Bolivia y sinceros internacionalistas al predicar la paz entre los pueblos, el amor y la mutua solidaridad en la gran obra de redención social universal.

Ellos predican la liberación del indio y el mejoramiento del obrero minero y la superación moral y material de todos los demás trabajadores, hoy explotados, en forma hiriente e intolerable por los latifundistas, los terratenientes mineros y por el gobierno compuesto de prestamistas.

Roberto Hinojosa, perseguido por toda la reacción conservadora, pero inquebrantable en su honroso exilio, es la figura más representativa de esta nueva generación. Su programa social lanzado al pueblo de Bolivia, ha tenido la virtud de estremecer de coraje al proletario ante la idea sublime de su emancipación; su prédica de enfiteusis de la tierra, nacionalización de las minas, del clero y de los bienes y propiedades de la iglesia; nacionalización de los ferrocarriles, telégrafos, teléfonos y correos; creación de cuerpos económicos, de parlamentos funcionales, de la ley de divorcio y de la autonomía universitaria, ha hallado un cálido eco en todas partes, despertando, lógicamente, la indignación de los mandarines del altiplano.

Y es con la cárcel, el confinamiento y el destierro, con que pagamos los proletarios, nuestra solidaridad a estos ideales. Los dirigentes obreros y universitarios, sufren toda la saña de la oligarquía circense adueñada del poder.

Abraham Valdez, luchador infatigable, junto con Natueh, González Cunutto, Zabala Eguino, Reyeros Rafael, Walter Urquidi, Alberto Coruego y Loayza Beltrán, realizan una gran obra de aproximación obrero-universitaria, por lo cual han sido confinados y son actualmente perseguidos.

Igual cosa pasa con Climacero, Calnimonte, Loza, Cuellar, Cardena y otros dirigentes obreros extrañados de sus hogares.

La situación económica

Ante la aparición de estas nuevas fuerzas revolucionarias y ante las secciones indigenales peligrosísimas por constituir éstos las cuatro quintas partes de la población, el presidente Siles aconsejado por los liberales y republicanos clericales y terratenientes ha perdido todos los buenos propósitos con que inició su gobierno y se ha dedicado a una persecución encarnizada de los socialistas, encarcelándolos y deteniéndolos.

Como a defensor de sus privilegios los conservadores le han dejado campo libre en los tesoros fiscales a Siles y éste a fin de sostenerse en el poder se ha embarcado en un tren de despilfarros del erario nacional que ha culminado ahora con la situación angustiosa y desesperante en que se debate la economía oficial. El mismo gobierno ha declarado públicamente que el 63 o|o del presupuesto anual de 50 millones está destinado al pago de los intereses y amortización de la deuda externa.

Hace poco, solicitó otro empréstito a E. E. U. U. y los banqueros se negaron, alegando con justa razón que Bolivia ya está toda hipotecada. En vista de esto, Siles, se apoderó de los fondos reservados para los ferrocarriles al Oriente y en seis meses se ha gastado quince millones. En cuanto se terminen los diez restantes y no tenga dinero para pagar a los mercenarios del ejército y la policía, se desencadenará la tormenta y los hombres nuevos substituirán en el poder a los fósiles, Antezana, Escalier, Siles, Calvo, Saavedra, Salamanca, Iturralde, etc., porque se habrá terminado el gobierno de los latifundistas, de los Patiño, de los Soux y de la Standard Oil.

El Gigante Victorio Campolo Está Veraneando en Miramar



Cámpolo sorprendido en la playa

Miramar, el hermoso balneario atlántico cuenta desde hace poco, con una figura popular, de gran prestigio deportivo: el gigante Victorio Cámpolo. Hace tres días, respondiendo a una invitación de la empresa del Ferro Carril Sur, el reciente vencedor de Delfino, partió el viernes por la noche iniciando una jira por varios pueblos del Sur. Ya ha llegado a Miramar y ya está allí gozando de las aguas tonificantes del ancho mar.

El bañista Victorio Cámpolo, que ha llegado allí en el momento culminante de su prestigio pugilístico, es observado con curiosidad por los veraneantes. Ya lo sería, sin ser quien es, por su desproporcionada estatura, que lo hace emerger de entre las aguas, como un mástil.

En Miramar, la llegada de Cámpolo ha sido recibida con interés y se le homenajea como al fenómeno deportivo del momento.

El gigante permanecerá varios días más en esa playa y seguirá su jira luego, para estar de regreso en Buenos Aires, a fines del corriente.

SE PIDE AL C. DELIBERANTE DE MAR DEL PLATA QUE DEROGUE UNA ORDENANZA

Es la relativa a la entrega de un terreno al Ministerio de Instrucción Pública de la Nación, para construir un Colegio Nacional

NO TUVO LOS VOTOS QUE EXIGE LA LEY

(De nuestro corresponsal)

MAR DEL PLATA, 12 — Un grupo de comerciantes y propietarios de inmuebles de ésta, ha presentado una nota al Concejo Deliberante por la que solicita la derogación de una ordenanza recientemente sancionada. Es esta ordenanza, la que concede al Ministerio de Instrucción Pública de la Nación la ocupación o usufructo con destino a la construcción de un edificio para el Colegio Nacional de Mar del Plata, del terreno de propiedad municipal, comprendido entre las calles San Luis al Norte, Córdoba al Sudeste y Avenida Pueyrredón al Sudoeste.

Después de hacer constar que esta ordenanza no fué votada por dos tercios de votos, que en asuntos como este exige la Ley Orgánica de la Municipalidad, agrega la nota de referencia:

Además, el terreno objeto de la disposición de donación a favor del Gobierno de la Nación, es un paseo o avenida pública, formado por jardines para expansión y como una continuación de la Avenida Pueyrredón, que va a terminar en la costa del mar y si en dicho terreno se levanta el edificio que se proyecta, se destruyen por completo las hermosas perspectivas que ofrece dicha Avenida, afectando enormemente a los propietarios de inmuebles ubicados con frentes a dichos terrenos y en las zonas adyacentes que se ven privados de las ventajas que les proporciona la ubicación de sus fincas con frentes a dichos paseos públicos.

El artículo 2340 del Código Civil, estatuye cuáles son los bienes del Estado general o de los Estados particulares, o sea de los Municipios y entre ellos declara bienes públicos que coloca fuera de las transacciones del comercio a las calles, plazas, caminos, etc. y cualesquiera otras obras públicas construídas para utilidad o comodidad común. Dentro de ese concepto, ha sido formado el paseo o paseos de la Avenida Pueyrredón desde la calle San Luis hasta la calle Entre Ríos, contribuyendo todos los propietarios con fuertes sumas de dinero al entubaje del arroyo que cruzaba esa Avenida y al pago del setenta y cinco por ciento de los pavimentos lisos, construídos en las calles laterales.

Antes de terminar, queremos dejar expresa constancia de que no somos opositores a la iniciativa de que se proceda a dotar de un terreno para el edificio proyectado del Colegio Nacional, pero la sanción que nos ocupa afecta profundamente nuestros intereses privados y los intereses colectivos del municipio y en defensa de los nuestros en particular venimos a formular la presente gestión y a solicitar de ese H. Concejo, que impetrándose de la justicia que nos asiste en el caso ocurrente, proceda a derogar la ordenanza mencionada, que ha sido sancionada en la sesión del primero del actual y reservándonos para el caso de denegación el derecho que nos asiste a fin de ocurrir ante el tribunal que corresponda, en demanda de la reparación que solicitamos.

Firmado: Banco Hogar Argentino (Buenos Aires), Dartiguelongue y Bordenave (Hotel Famille) José H. Rubertis y Hermano, (Royal Hotel). Luis Nogaro, (Gran Hotel Nogaro). Sebastián Gazzano, (Hotel Majestic). Juan S. Couso (Hotel Universal), Luis F. Muro, Alfredo Barassi y Cía., Luis Urrutia, Aníbal L. Gazcón, Próspero Gazzolo, Juan B. Risso, Angel Volpatti, Pedro Núñez, José Aguirrechu, B. Gardey y otros.

SE REUNIRAN MAÑANA LOS ELECTORES DE S. FE

Los ha convocado el presidente del cuerpo, Dr. Cello

PEDIDO DE INTERVENCION

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 12. — El presidente del Colegio Electoral, Dr. Miguel Angel Cello, ha remitido una circular a todos los electores, convocándolos a una reunión a celebrarse mañana a las 15 horas, en el local de la Legislatura.

Aun cuando no se conoce el objeto de la reunión, han de tomarse resoluciones de suma importancia, relacionadas con la convocatoria que debió hacer el gobierno para la elección de los electores oficialistas dejados cesantes por la mayoría.

Posiblemente se considere un pedido de intervención nacional en caso de que el Ejecutivo se obstine en no convocar a las elecciones parciales.

UN MILLON DE DOLARES, GANO LINDBERGH

Es lo que se calcula le ha producido su actuación de aviador en el año último

ESTADISTICA

(Interpress)

WASHINGTON, 12. — El aviador Carlos A. Lindbergh y sus proezas como piloto continúa interesando al público y según cálculos que se han hecho particularmente, durante el año pasado reunió una cantidad aproximada a un millón de dólares, computándose los distintos premios en dinero que le dieron y la parte que le correspondió en la venta de su libro "Nosotros", que fué solicitado con vivo interés desde todos los puntos del globo.

Se incluyen en la suma indicada las cantidades que Lindbergh no se vió en la necesidad de gastar durante sus viajes, debido a que en los hoteles no se le cobró hospedaje, las compañías petrolíferas y fábricas de aeroplanos le proporcionaron gratis el combustible, el aceite y los repuestos para su aeroplano Spirit of Saint Louis y los chauffeurs se negaron a cobrarle los viajes en automóvil que debió efectuar en innumerables ocasiones. Todos los que de algún modo podían ser útil al popular aviador, se disputaban las oportunidades para servirlo, con lo cual Lindbergh ahorró buenas sumas de dinero.

Como es sabido, Lindbergh se negó a aceptar numerosos ofrecimientos de gran importancia que se le hicieron y no obstante, se ha formado una fortuna que le libera en el porvenir de las luchas por la existencia.

Penetraron ladrones en una joyería

Han robado alhajas por valor de 1.017 pesos

HUYERON

A las 10.30 de hoy Gaspar Musiño, denunció en la comisaría 8a., que durante la noche anterior, autores desconocidos, penetraron en su comercio de joyería que posee en la calle Saavedra 255 y le han robado alhajas por valor de 1017 pesos.

Se han iniciado las averiguaciones pertinentes para identificar a los ladrones.

ROBO DE UN AUTOMOVIL

José Sartorio que posee un garage en la calle Melián 2220, concurrió esta tarde a la comisaría 37a., denunciando que durante las horas de la noche le robaron un automóvil de su propiedad que estimó en la suma de 1.000 pesos.

Tenía seguros.

Los comisarios deberán usar el uniforme

Así lo dispuso ayer el jefe de policía

Por la orden del día de ayer, el jefe de policía ha dispuesto que en adelante todos los comisarios deberán usar permanentemente el uniforme.

Como es sabido, hasta ahora, estos funcionarios sólo vestían uniforme cuando concurrían a determinados actos públicos, cosa lógica si se tiene en cuenta que dadas las actividades de ese personal, les resulta más conveniente vestir de civil ya que actúan como pesquisantes cada vez que ocurren hechos graves en sus secciones.

Además, les es más fácil en esta forma la intervención en los allanamientos para la persecución de jugadores, etc.

JUICIOS CIVILES

El juez doctor Padilla, dictó hoy sentencia en los siguientes asuntos:

—Thrilch Wenceslao contra Lorenzo Berbesco y otro por cobro de pesos; rechaza la demanda.

—Tapia Fernando y otro contra Eligio González y otro por lo mismo; hace lugar a la acción.

—Napolitano Emilio contra Ramón Traverso Canessa por escrituración; ha lugar.

—Molina Arreola de Ramírez contra la sucesión de Eugenio Ramírez por cobro de pesos; admite la demanda.

—Rodríguez Costa Manuel contra la sucesión de Joaquina Rodríguez sobre petición de herencia; rechaza la acción.

ASIENTOS VACANTES

En los grados segundo, tercero y cuarto, turno de la mañana; y segundo y cuarto del turno de la tarde, existen vacantes en la Escuela Superior de varones "Almafuerte", No 16 C. Escolar 19, Deán Funes 1821.

SE SECUESTRARON OTROS DOS AUTOMOVILES ROBADOS

Habían sido vendidos por el acusado Moretti en Saladillo

Prosiguiendo las pesquisas iniciadas a raíz de los robos de automóviles por el subcomisario Roberto Barreda, jefe de la sección Robos y Hurtos y el auxiliar Florentino Flores de la sección Secuestros, se llegó a establecer que dos de los coches robados por la banda que capitaneaba Moretti, de cuyas actividades hemos informado oportunamente, habían sido vendidos en Saladillo, donde se secuestraron hace pocos días otros tres automóviles.

El oficial Diego González fué comisionado para secuestrarlos y se trasladó a esa localidad donde con la cooperación de la policía local secuestró el Chevrolet que el 22 de febrero fué robado en jurisdicción de la comisaría 45a. a Eduardo Valle y que había sido comprado por la firma Sovone Hermanos.

Luego el pesquisante nombrado se dirigió a Coronel Arrúa donde procedió al secuestro del coche Rugby que el 25 de enero fué robado en Flores a Teresa Adinis y que había sido adquirido de buena fe por Juan Lombardo.

Ambos vehículos fueron traídos al departamento donde fueron reconocidos por sus propietarios.

Dejó abandonada en un terreno baldío a su hijita de un mes

La mala madre, que fué detenida, no manifiesta el menor remordimiento por su delito ni el más insignificante interés por su hijita

"NO IBA A ESTAR ATADA A ELLA SIEMPRE"



LA MUJER que no mereció ser madre

En la comisaría 41a., se encuentra detenida la mujer Margarita Torielli de 23 años de edad, acusada de haber abandonado a una hija suya de un mes de edad en un campo baldío existente en la calle Médanos al 2700.

Este hecho que indirectamente entra en la tentativa de filicidio ha sido esclarecido por el oficial inspector de la mencionada seccional, Andrés Salas.

Quién es la madre

En este hecho que revela el carácter desnaturalizado de Margarita Torielli, aparece como una reminiscencia atávica, el delito de la inculpada.

En efecto esta es hija de nadie. Hace veinte y dos años Margarita fué abandonada por una desconocida en el atrio del Patronato de la Infancia. A los siete años la adoptaron los esposos Torielli y la menor contó ya con una familia, familia a la que ésta no quiso nunca, manifestando un carácter hosco e insociable, pasando por la casa como una extraña que ocultaba todos sus pensamientos e intenciones.

Hoy al verla en la comisaría 41a., hemos tenido oportunidad de darnos cuenta del carácter extraño de la detenida.

Se manifiesta fría, indiferente a todo, con sus mortecinos ojos grises que no traslucen nunca una emoción, con su actitud igual, indiferente a su destino y a los reproches, una fiera encogida y pálida a la que nada le importa y que tiene para sus padres adoptivos esta frase que revela cuán profundamente perversa es:

—Me escapé de mi casa para ver si escarmentaban.

—¿Escarmentaban de qué?

—No me querían dejar salir.

La madre adoptiva está ciega

La madre adoptiva de esta mujer está ciega. Margarita fué enviada al colegio hasta los catorce años, donde los Torielli se vieron obligados a retirarla por su mala conducta.

Estuvo tres años en casa de éstos y luego la enviaron a aprender un oficio, ingresando en una fábrica de medias, donde estuvo hasta los veinte y un años. En esa fecha desaparece por tres días de la casa de sus padres hasta que la policía la detiene, restituyéndola al hogar. Jamás explicó dónde pasó esos días. En esa fecha falleció el padre adoptivo y la anciana Torielli quedó completamente ciega, negándose entonces Margarita a trabajar en la fábrica.

Encontró relaciones con sujetos varios. Abandona la casa para volver cuando quiere, hasta que por fin abandona el hogar definitivamente.

En ese interregno se presenta al hospital Alvear para tener familia.

El sábado a la noche abandonó el hospital con su hijita que tenía un mes de edad.

Caminó por las calles pensando dónde podía tirar la criatura y al llegar a un descampado que hay frente a la calle Médanos 2177 arrojó la criatura entre los yuyos, dirigiéndose luego con paso tranquilo a una casa situada en la calle Zamudio 1342.

Pocos momentos después, eran las 11 de la noche la criatura se puso a llorar llamando la atención de los vecinos, que entonces se dirigieron al potrero, y hecho el hallazgo lo comunicaron al agente próximo, quien dió intervención del hecho a sus superiores.

Margarita a su vez se dirigió a la casa nombrada donde a una de las dueñas le pidió permiso para pasar la noche, pues no tenía donde dormir.

Entregue la nena en el Patronato

La extraña llegada de ésta a la morada donde hacía 2 años vivió con sus padres adoptivos no dejó de llamar la atención de los dueños, quienes le preguntaron de la criatura pues sabían la situación irregular de Margarita.

Esta contestó:

—Entregué la nena en el Patronato.

Sin embargo el tono con que pronunció estas palabras dejó intrigadas a las referidas personas, quienes visto el mutismo en que se sumió la intrusa, no insistieron.

El domingo por la tarde debido a las rápidas diligencias efectuadas por el oficial Salas, Margarita era detenida.

Intención homicida

Al ser interrogada en la comisaría, por el auxiliar de guardia, la Torielli manifestó que había abandonado a la criatura en tal lugar, por no saber dónde dejarla, lo que contradice con su manifestación anterior, de que había llevado a la criatura al Patronato de la Infancia.

Esto revela la intención homicida de la actuante.

Más lo que asombra a los que intervinieron en este asunto, es la frialdad de esta mujer que en ningún momento manifestó remordimiento ni curiosidad por el destino de la criatura.

Cuando se la interroga al respecto, contesta serenamente y si se insiste en saber el motivo de tal actitud contesta:

—Yo no iba a estar atada toda la vida a la nena.

Como se ve, se trata de una fiera, una fiera con apariencia humana, nada más.

En Campos Salles (Bs. Aires) Fué Asesinado un Vigilante

Dos ebrios lo atacaron a tiros y puñaladas sin motivo

LUEGO SE DIERON A LA FUGA

(De nuestro corresponsal)

SAN NICOLAS, 12. — Un grave suceso se produjo anoche en las inmediaciones de la estación Campos Salles, situada cerca de esta localidad.

Los individuos de pésimos antecedentes Juan Cuello y Manuel Gutiérrez (a) El Oriental, que se hallaban ebrios, atacaron y dieron muerte a tiros y puñaladas al agente de esa subcomisaría Luis Mansilla.

También intervinieron en el hecho Ramón Ortega y Roque Gaitán, que fueron detenidos, pero los autores principales se dieron a la fuga.

En el almacén que Bautista Montaldo tiene establecido en las inmediaciones de la estación, se hallaban anoche Ortega, Gaitán, Cuello y Gutiérrez, quienes jugaban a los naipes y bebieron con exceso.

A las 19 horas, aproximadamente, se hallaban ya en completo estado de ebriedad y comenzaron entonces a provocar a los demás parroquianos, promoviendo desorden, por lo que el almacenero solicitó la intervención de la policía, representada por el vigilante Luis Mansilla, hombre muy estimado por el vecindario.

Mansilla indicó a los borrachos que salieran del negocio y éstos lo siguieron. Pero, al llegar a cien metros del almacén, llamaron de nuevo al agente que ya se retiraba y lo agredieron uno con un revólver y el otro con un cuchillo, dándole muerte.

Luego, con el cuchillo, uno de ellos le cortó la cartuchera y le arrebató el revólver Colt de la repartición, emprendiendo la fuga.

Los otros dos compañeros de los criminales fueron detenidos, pero éstos se dieron a la fuga en sus caballos, logrando desaparecer antes de la llegada de otros policías.

Han salido tres comisiones a cargo de oficiales inspectores, que están recorriendo la zona en busca de los prófugos.

El comisario de San Nicolás, señor Gallo, en cuanto tuvo conocimiento de lo ocurrido, se trasladó a Campos Salles, iniciando las pesquisas y dando intervención al juez del crimen, doctor Alfredo M. Arce.

Un Alto Empleado Nacional Mató en su Domicilio a un Panadero

La esposa del victimario intentó suicidarse sin lograr su objeto

RAZONES INTIMAS ORIGINARON EL DRAMA

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 12. — Se produjo en esta ciudad un grave suceso sangriento cuyas causas no se han establecido aun por cuanto el principal protagonista sólo expresó a la policía que el hecho obedece a cuestiones íntimas.

A las 15.30 horas en una casa de la Avenida Central 1320 donde se domicilia José Mariano Méndez, alto empleado nacional, éste mató de un balazo en el ojo izquierdo a Rogelio Suárez, de 33 años, panadero.

La esposa del victimario intentó suicidarse

En el momento de producirse el hecho se hallaba en la casa la esposa del victimario la que de inmediato intentó suicidarse sin lograr su objeto.

Se presume que el victimario sorprendió en su domicilio a Suárez y que sin mediar discusión alguna le hizo fuego, dándole muerte.

La policía se niega a dar informaciones

Interviene en este hecho la comisaría de Arroyito y se niega a dar informaciones a la prensa.

Pretextan que se trata de un asunto reservado y no es posible conocer los pormenores del suceso.

Sin embargo y teniendo en cuenta la actitud asumida por la esposa del victimario ante el grave suceso, se presume fundadamente que no es ajena al origen del homicidio.

El autor está detenido

Apenas conocido el hecho concurrió al lugar del mismo el comisario de Arroyito procediendo a la detención del homicida.

Dice que mató a Suárez por razones íntimas pero no explica las verdaderas causas que originaron el triste suceso.

El autor del homicidio se llama José Mariano Méndez.

Se Pidió la Intervención Federal a la Prov. de Salta

Lo hizo el secretario del Colegio Electoral y el secretario del Comité Nacional Irigoyenista

SE entrevistó esta tarde con el ministro del Interior Dr. Tamborini, el secretario del Colegio Electoral de Salta, señor L. C. Uriburu, a quien acompañaba el secretario del Comité Nacional Irigoyenista, doctor Albarracín.

Aquel hizo entrega al doctor Tamborini, de un extenso memorial en que puntualizan cargos sobre las dificultades con que se obstruye la constitución del cuerpo que debe proclamar al gobernador electo y los recursos que para ello se ponen en práctica.

Aparte de la entrega del citado documento, el señor Uriburu abundó en consideraciones de otra naturaleza e hizo una relación verbal de la situación a que se halla expuesta la organización institucional de la provincia, con la presencia de aquel conflicto.

El ministro del Interior, pondrá en conocimiento del pedido formulado por el señor Uriburu.

SE CONFIRMA EL AUTO DE PRISION A LLACOY EN UNO DE LOS PROCESOS

El juez de Instrucción Dr. Díaz, en el sumario instruído con motivo del robo efectuado a Anselmo Mosqueda y abuso de armas a María Adamek en el que se procesó a José Giacoya o Llacoy como encubridor, dictó el correspondiente auto de prisión preventiva, que ya se encontraba preso y procesado, al dictarse este nuevo auto, a la orden del juez del Crimen Dr. Pessagno.

Apelado ese auto, la Cámara en lo Criminal en su acuerdo de hoy, lo ha confirmado.

El hecho éste en que también aparece envuelto el tristemente célebre Llacoy ocurrió el 13 de marzo de 1926, a las 3 de la madrugada, en la calle Melián 4273 y en el domicilio de María Adamek donde se perpetró un robo de escasa importancia... si se considera la de los otros procesos que pesan sobre él.

Cayó al mar el aviador Kinkead

En el mismo instante, el ministro de Aviación explicaba en los Comunes, el presupuesto

VELOCIDAD

(Associated Press)

SOUTHAMPTON, 12. El teniente aviador S. M. Kinkead, mientras trataba de batir el record mundial de velocidad en un hidroavión supermarino se precipitó al mar, desapareciendo el piloto y la máquina.

El presupuesto de aviación

(Associated Press)

LONDRES, 12. — El ministro de aviación, Mr. Hoare, al presentar el presupuesto de su ministerio a la Cámara de los Comunes, anunció que el gobierno proyectaba establecer este año el servicio aéreo civil más importante del mundo.

Se trata de un servicio aéreo de correspondencia hasta la India, con partidas semanales. Las cartas llegarían a Delhi en siete días y a Calcuta en nueve.

Palabras del ministro

(Associated Press)

LONDRES, 12. — Casi en el mismo momento en que el aviador Kinkead perecía víctima de un accidente de aviación, el ministro de aviación Hoare, en la Cámara de los Comunes, explicando los presupuestos de aviación, comparaba las hazañas de los aviadores de hoy con los de hace cinco o diez años atrás, y poniendo por ejemplo los torneos de la Copa Schneider, agregaba que tenía grandes esperanzas que en las pruebas que ahora se realizaban en Calsot se podría superar la velocidad de 300 millas por hora.

LAS CARNES DE AUSTRALIA VENCEN, POR SUS PRECIOS, A LAS DE LA ARGENTINA EN INGLATERRA

Importantes contratos para la provisión del ejército británico

El Viceconsulado de la República Argentina en Melbourne, Australia, ha enviado una nota al Ministerio de Relaciones Exteriores, en la que informa que por un cable recibido de Londres, con fecha 3 de enero y publicado el 4 del mismo mes, se da cuenta de que según todas las probabilidades, parte del contrato de 1.500.000 latas de carne salada — cuya licitación fué oportunamente abierta por la Oficina de Guerra Británica — le será otorgado a Australia, debido a los altos precios ofrecidos por las casas argentinas.

Continúa la nota diciendo que la general satisfacción que produjo allí la obtención del contrato de 2.000 toneladas de carne para el ejército inglés, en el mes de octubre del año pasado, ha sido causada en la presente ocasión con el aseguramiento de parte del nuevo contrato.

¡Siempre la la policía!

El viernes por la noche, se efectuó una conferencia de propaganda política, en las calles de F. Lacroze y Cabildo. Terminada ésta, y cuando la concurrencia empezaba a dispersarse, se oyó un grito viva Irigoyen, que fué contestado por varias personas, de acuerdo a sus opiniones políticas.

Esto dió lugar a que se formase un grupo, que pretendió disolver un agente de policía, repartiendo palos, sin ton ni son, como argumento convincente.

Uno de ellos, aplicado con toda "dulzura", fué a lesionar en la frente a un pacífico espectador, que en ese momento bajaba de un auto, a curiosear lo que ocurría. Como de la herida manaba bastante sangre, se trasladó al dispensario de la calle Cabildo donde, mientras le curaban, recibió la orden de presentarse a la Comisaría 31a.; para prestar declaración; lo que hizo sin demora dado que no tenía porqué ocultar ni podía sospechar, debido a su posición social, lo que iba a sucederle.

Al llegar a la comisaría se le dió orden de quedar detenido e incomunicado, sin admitírsele razones de ninguna clase; y el propio comisario, al intentar las personas que le acompañaban demostrar la injusticia que se cometía dió por respuesta, la contestación "si ustedes no se retiran de inmediato, procederé con todos en la misma forma que con su compañero".

Estas personas se han presentado en queja, en nuestra redacción, para dejar constancia del proceder abusivo e injusto de la policía, en el hecho, y de la forma en que fueron tratados por el comisario de la sección 31a.

Hoy regresa el presidente

En el tren que entra esta noche en Constitución, a las 22.45, regresa a esta capital, de Mar del Plata, el presidente de la República, Dr. Alvear y los ministros de Guerra y Obras Públicas, general Justo y Dr. Roberto Ortiz, respectivamente. El primer magistrado concurrirá mañana a primera hora a su despacho oficial de la Casa de Gobierno.

No se había casado para mantenerla, sino al revés

Un caso clavado de desaprensión y de... divorcio

Doña M. O. A. de B. entabló demanda por divorcio y separación de bienes contra don S. B.

"Basamentando" las "motivaciones fundamentales" de esa resolución, expresó que se había casado con B. el 5 de julio de 1924, festividad de Santa Filomena, mártir y que su martirio comenzó muy pronto.

En efecto, pocos días después empezó a escuchar de su marido ideas alarmantes, tales como de que no se había casado ni por su físico (de ella), ni por su palmito, ni para mantenerla: al contrario, que se casó por la dote y que debía ayudarle en conseguir dinero de la suegra.

Y poniendo en práctica su programa no entregaba en casa ni 0.20 para gastos de hogar; en cambio, invertía buenos pesos en juegos durante su constante ausencia derrochando así las rentas de los bienes propios de la actora.

Además de esto, el gran caradura según la esposa, era aficionado al... boxeo con su señora y al boxeo de zarpas y patas agregaba una oratoria carreteril o verdulera.

El marido contestó la demanda, negando todo y contrademandando a la esposa.

El juez doctor Basavilbaso falló hoy este conflicto conyugal en que los esposos piden uno y otro su divorcio. Queda al juez decretarlo, pero estableciendo por culpa de quién, caso de no acordarlo por culpa de ambos.

El juez encuentra confirmadas las manifestaciones de la esposa en la amplia prueba producida y hace lugar a la acción, declarando disuelta la sociedad conyugal y decretando el divorcio por culpa del esposo a quien impone, además, las costas del juicio.

MURIO UN VIGILANTE MORDIDO POR UN PERRO

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 12. — El 26 de enero último, mientras se hallaba de facción en la calle, el agente de policía Ernesto Pérez fué mordido por un perro que se supuso estaba rabioso.

Otro vigilante tuvo que auxiliarlo, dando muerte al animal, y el agente Pérez fué sometido al tratamiento de práctica.

Pasaron varios días, y Pérez, como fuera informado entre los vecinos que el animal no estaba hidrófobo, abandonó el tratamiento, sintiendo hace tres días los primeros síntomas, y ayer murió en el hospital, adonde lo condujeron.

LUEGO DE UN TIROTEO ENTRE LOS OCUPANTES DE UN AUTOMOVIL Y OTRAS PERSONAS, RESULTARON DOS MUERTOS Y DOS GRAVEMENTE HERIDOS

El hecho ocurrió anoche en Lomas de Zamora, habiendo fallecido en el hospital otro de los heridos, mientras que el otro continúa en estado grave

En jurisdicción de Lomas de Zamora se desarrolló anoche, a las 19 horas, un grave suceso sangriento, a consecuencia de lo cual resultaron tres personas muertas y un herido grave.

A la hora mencionada, pasaban en un automóvil frente a la quinta La Florida, diez personas, las cuales, según se supo después, se encuentran sindicadas como maffiosos, y, desde el interior de la quinta sin que mediara cuestión alguna, varias personas les hicieron fuego, sin que los ocupantes del automóvil repelieran la agresión.

Los que viajaban en el automóvil, se retiraron y fueron a un almacén cercano y al rato volvieron otra vez y al pasar de nuevo frente a la quinta, iniciando recién el ataque sobre las personas que habían hecho fuego desde el interior de la quinta.

Con motivo de los disparos que se hicieron se produjo la consiguiente alarma lo que dió lugar que interviniera la policía de Lomas encontrando en el interior de la quinta muerto a Vicente Ferraro y a Rosauro Zacarías y gravemente herido a Vicente Solino y a Miguel Venado, los que fueron conducidos al hospital Luisa C. de Gandulfo, donde a pesar de los cuidados que se le practicaron dejó de existir Solino durante las últimas horas de esta tarde, mientras que Venado continúa en estado grave.

La policía de Lomas, ha procedido a la detención de varias personas, entre las cuales está Francisco Gandulfo, uno de los presuntos autores del hecho, según la opinión de la policía que trata de esclarecer el suceso.

En nuestra 6a. edición daremos una amplia información del suceso.

LIBERACION DE DERECHOS DE LOS AUTOMOVILES USADOS

El ministro de Hacienda firmó esta tarde una resolución, por la que se deniega un pedido del Automóvil Club Argentino, que solicitaba la entrada de los automóviles usados, de propiedad de las personas que los traigan consigo del extranjero.

La resolución se funda en que en nuestro país está gravada la importación de los automóviles, cobrándose los derechos de acuerdo al estado de los mismos, de acuerdo a la ley número 11.281.

PRECIOS DE ULTIMA HORA

Mercado de Cereales a Término de Buenos Aires

A las 17 horas, el mercado cerró sus operaciones del día, habiendo compradores y vendedores a los siguientes precios:

	TRIGO		MAIZ		LINO	
	Compr.	Vend.	Compr.	Vend.	Compr.	Vend.
Marzo	—	—	9.49	9.51	14.90	14.95
Abril	11.22	11.24	8.40	8.50	15.02	15.04
Mayo	11.41	11.43	7.86	7.88	15.21	15.23
Junio	11.61	11.63	7.65	7.67	15.38	15.40
Julio	11.73	11.75	7.65	7.67	15.54	15.55

Grau ganó a Castillo

Maderna ha abandonado su estilo tranquilo, iniciándose ahora en partidas arriesgadas como la del viernes contra Hernández

PALAU PLANTEO UN FIANCHETO DE REY, DESUSADO

(De nuestro corresponsal)

MAR DEL PLATA, 12. — Maderna ha abandonado el estilo tranquilo que le caracterizó en el torneo de la federación y ahora inicia las partidas arriesgadas, como la del viernes, contra Hernández. Hoy planteó contra el chileno Anfruns un ataque de los cuatro peones contra la defensa India del Este, que le opuso Anfruns. Semejante ataque no obstante que lo preconiza Alekhine, es harto arriesgado.

La partida entre los uruguayos Hernández y Balparda nos hace recordar a la partida Reti y Lasker, jugada en Nueva York, en 1924. La diferencia radica en el cambio de colores, pues en Nueva York Reti planteó su sistema con las blancas, mientras aquí Balparda lo hizo con las negras.

El campeón uruguayo Gabarain planteó peón rey contra el joven brasileño Cruz. Este se defendió con la defensa Caro-Kann, pero mejoró las líneas de juego errónea opuesta por Tartakower a Alekhine en el torneo de Kescskemet, en 1927.

Montalbán pierde una ocasión

Al peón dama iniciado por el uruguayo Montalbán, el veterano Villegas le opuso "Fiancheto" de dama y por la transposición de jugadas se arribó a una posición normal del gambito de la dama ortodoxo. Allí Montalbán debió abandonar la línea de juego corriente, para replicar con D2A muy fuerte en esta variante. Pero no lo hizo y así perdió la ocasión de sacar ventaja.

Palau inició su partida con peón rey, contra la defensa del brasileño Vianna. Después trató la defensa siciliana, opuesta por el brasileño, mediante un desusado procedimiento de "Fiacheto" de rey unido a P3AD.

El chileno Perea planteó peón rey contra su compatriota Ureta, quien se defendió con la variante simplificada de la defensa francesa.

Perea pierde tiempo

Perea perdió un tiempo con el alfil de dama, equilibrando absolutamente el juego. El brasileño Pulcherio planteó la Ruiz López contra el campeón brasileño Souza Mendes. Este se defendió con el viejo procedimiento de Tchigorin en la variante 5... A2R. Pulcherio cerró sus operaciones estratégicas mediante P5D.

Un error estratégico

El campeón chileno Castillo cometió un error estratégico al dejar encerrado su alfil de dama. Debió desarrollarlo A5C, en cuarta jugada, según aconseja Schlechter.

Partido violento

Por eso la posición de Grau es algo preferible. Castillo se encerró en un largo para violentar la partida, que es de intensa expectativa. Abrieron juego con peón dama, Maderna, Hernández, Grau y Montalbán; con peón rey Gabarain, Palau, Perea y Pulcherio.

LA PARTIDA GRAU-CASTILLO

Apertura Stonewall



	Blancas GRAU	Negras CASTILLO
1.	P4D	C3AR
2.	P3R	P4D
3.	A3D	P4A
4.	P3AD	CD2D
5.	P4AR	P3R
6.	C3D	P3CD
7.	D3A	A2C
8.	C3T	D2A
9.	O-O	A3D
10.	C2A	O-OO
11.	D2R	R1C

Venció Grau

Grau venció a su adversario Castillo, después de entregar un peón en una brillante jugada.

Celaya. (Enviado especial).

Nada se Sabe de la Mujer que se Dejó Morir de Hambre

El misterio más absoluto sigue rodeando al caso de la mujer que estuvo en Río de Janeiro 56 días sin comer

ERA ELEGANTE, DISTINGUIDA Y MUY CULTA

(Especial para CRITICA)

RIO DE JANEIRO, 12. Toda la ciudad comenta hoy el extraordinario caso de la misteriosa mujer enlutada que se dejó morir de hambre, sin revelar a nadie el secreto de su vida, al parecer muy angustiosa, y que la indujo, primero a hacer la vida extraña que tanto llamó la atención y luego a dejarse morir en la forma que queda dicho.

Lo único que se sabe de ella es que se llamaba — aunque para afirmar esto no hay más comprobantes que su palabra Manuela Canosa Montero, que vino de Montevideo, pidió hospedaje en una casa de la que desapareció luego y fué a refugiarse en una caverna de la que nadie pudo obligarla a salir y en la que no quiso recibir ayuda de ninguna clase.

Lo que más llama la atención es el porte distinguido que, de un modo especial hacen alusión los que tuvieron oportunidad de conocerla. De una dulzura única, su palabra era suave, clara y pausada. Se expresaba con una fina pureza de lenguaje y demostraba una gran cultura. Era evidentemente una mujer de familia distinguida. Por eso extraña más, que nada se haya sabido hasta ahora de ella, que nadie la haya buscado y que ella jamás hiciera alusión a pariente o amigo alguno en esta ciudad o en Montevideo, de donde venía.

Hay quien dice que, tal vez sus facultades estuvieran alteradas y la verdad es que no falta motivo para suponer esto. Pero lo cierto es que hasta ahora el misterio más absoluto rodea el extraño suceso.

BENITO QUINQUELA MARTIN ESTA DISGUSTADO CON SUS EMPRESARIOS

(Associated Press)

NUEVA YORK, 12. — Reina gran interés en los círculos hispanos y especialmente entre los sudamericanos, por asistir a la exposición de las obras del pintor argentino Quinquela Martín, que se inaugura esta tarde, a las 16 horas.

El artista se muestra disgustadísimo con los exhibidores, debido a la falta de propaganda en que se ha incurrido, a pesar de lo estipulado en el contrato.

Prácticamente sólo se ha anunciado la exposición por medio de esquelas-invitación, que se han distribuído entre particulares.

No se tomó indagatoria al matador del Tte. coronel Manzo

A pesar de haberse anunciado para hoy la indagatoria del matador del teniente coronel Manzo ante el juez Artemio Moreno, no pudo realizarse el acto por haber llegado tarde al juzgado, el sumario correspondiente.

HAN CAIDO LLUVIAS MODERADAS EN VARIAS PROVINCIAS

Ascenso de la temperatura

La temperatura ha experimentado, hoy, un marcado descenso, llegando el termómetro a establecer casi una altura normal.

La máxima, registrada hoy, fué de 24 grados, 3 décimas, a las 12 horas, 30 minutos; y la mínima alcanzó a las 6 horas, 10 minutos, 18 grados, 6 décimas. En el oeste y norte, la temperatura ha bajado, ha subido en el Sud y ha experimentado poco cambio en las demás regiones. Está sobre la normal en todo el país.

Han caídos lluvias moderadas y ligeras

Han caído lluvias moderadas en Santiago del Estero y lluvias ligeras en Jujuy, Salta, Tucumán, Córdoba, Catamarca, Mendoza, Entre Ríos y Sud de Santa Fe.

El tiempo es nublado en el litoral y norte y ligero en casi todo el resto del país.

Predominan vientos del norte en Buenos Aires y en el Sud de la zona mediterránea.

COMPRAS DE OVINOS EFECTUADAS POR LOS FRIGORIFICOS EN EL MES DE ENERO

Según una información suministrada por el Ministerio de Agricultura, los distintos frigoríficos compraron las siguientes cantidades de ganado porcino durante el mes de enero pasado: el Swift de La Plata, 1.548 cabezas, por las que pagó pesos 84.503.68; el Armour de La Plata, 5.261, por valor de $ 192.911.31; el Smithfield, 92, por valor de pesos 5.789.20; La Negra, 2.051, que importaron $ 84.739.83, y el Cuatreros, 344, por un total de $ 11.563.67.

SHARKEY PESA 191 LIB. RISKO, 193 Y MEDIA

(Associated Press)

NUEVA YORK, 12. — El peso de los boxeadores, que se medirán esta noche, es el siguiente:

Risko	193 1/2 libras
Sharkey	191

Temas del Día

El autor de "La Internacional"

DYGETER, el glorioso autor de la música de "La Internacional", que vivía viejo, pobre y olvidado en una casucha de los arrabales de París, acaba de ser llamado a Rusia por el gobierno de los Soviets, que enterados de su miserable condición económica y de su incapacidad para el trabajo, han resuelto ofrecerle una pensión vitalicia, que le ayude a sobrellevar su triste ancianidad.

Tal noticia, que el cable ha trasmitido a todos los países del mundo, ha dado a conocer, mejor dicho, a popularizar el nombre



EL VIEJO autor de "La Internacional"

de Dygeter, perdido hasta hoy en los acordes del himno revolucionario que compuso. Su música, que durante tantos años han venido cantando millares y millares de labios proletarios, y a cuyo ritmo vibraron los corazones de todos los trabajadores del mundo, eclipsó al propio autor, que ha vivido olvidado de la multitud y de sus dirigentes, que recién ahora lo encuentran y sacan a la luz, y lo declaran benemérito del espíritu revolucionario que alborea como un inmenso haz luminoso.

Dygeter, volvámoslo a nombrar, ahora para que nadie lo olvide, saldrá por fin de la miseria contra la que compuso su himno de reivindicación y rebeldía. De Rusia, le ha partido el llamado, y de ninguna otra parte le podía haber sido más grato fuera de duda, a este anciano que no compuso más música en su vida que aquella que hará pasar prontamente su nombre a la inmortalidad.

Rusia lo ha llamado, y esperamos que Dygeter acepte la protección de sus hermanos de causa, triunfadores del ideal sublime que le inspiró su música famosa. Nadie, con más derecho que él, tiene ganado el techo y la lumbre, allí donde los ritmos de la canción revolucionaria, mantienen vivo el anhelo de mejores días para todos los trabajadores del mundo, y allí donde "La Internacional", por vez primera, fué entonada entre el clamoreo triunfal de las clases asalariadas victoriosas.

Traidores

EL coronel y líder político panameño Juan Antonio Giménez, solicita la intervención de los Estados Unidos en su patria, a objeto de fiscalizar las elecciones próximas.

Este pedido es realmente desconsolador y deja muy mal parado el patriotismo de quien lo manifiesta. Pero lo más importante en esta solicitud de intervención yanqui, es que la misma parte de una nación que posee cierta soberanía cierta apariencia de nación independiente con bandera e himno nacional y representación diplomática y consular en el extranjero. En la práctica esa soberanía no existe. Los pedidos de intervención, la ocupación misma y permanente en esas pequeñas naciones las convierten en factorías sumisas al invasor, quien fiscaliza sus actos eleccionarios, revisa su hacienda y dispone de sus presupuestos.

De esta manera ¿qué importancia pueden tener esas pequeñas naciones que de hecho si no de derecho están bajo la tutela de la Unión? Son como provincias del coloso del Norte, con soberanía simplemente nominal y nada más. Figuran en el exterior como entidades soberanas ya que en sus consulados lucen el escudo y la bandera regional, pero esas naciones son las que se encargan de pedir por medio de gobiernos obsecuentes y serviles, el apoyo yanqui traducido en la ocupación militar y en la servidumbre económica.

Así es Panamá en el caso que comentamos, quien se inclina y depone toda soberanía a los pies de los Estados Unidos contrastando su actitud con la pequeña república de Puerto Rico, que valientemente clama por su independencia. El político panameño al pedir la intervención de Norte América en su país viene a confirmar claramente que la soberanía de su patria es un mito. ¿A qué entonces figura como nación constituída en los atlas geográficos?

¿No sería más lógico que figurara como lo que realmente es, una factoría más de Norte América?

SORPRENDIERON A UN RATERO, MIENTRAS OPERABA

Usaba uniforme de motorman de tranvías

Esta madrugada, el vigilante de la comisaría 22, Moisés Demarco, en circunstancias que efectuaba una recorrida por el radio a su cuidado, sorprendió en la esquina Cangallo y avenida Rosales a un individuo que vestía uniforme de motorman de la compañía de tranvías del Puerto, en momentos en que trataba de violentar la cerradura de la puerta del kiosco de cigarrillos que existe en ese lugar.

Conducido a la comisaría mencionada se le secuestró un cortafrío, una linterna y otros elementos de los que usan los ladrones y resultó ser Jacinto Tripódoro.

Quedó incomunicado a disposición de juez de turno y se inició la instrucción del correspondiente sumario.

SEGUNDA CONVENCION NACIONAL GEORGISTA

Los días 25, 26 y 27 de mayo se reunirá en Buenos Aires la 2a. Convencional Nacional Georgista a la que asistirán delegados y convencionales de todo el país.

Organiza los trabajos preparatorios de la Convención un Comité designado a este efecto que está integrado por los Señores:

C. Aguilar Becerra, Alberto Alves de Lima, Eduardo F. Balaustgui, Juan B. Bellagamba, Juan P. de Burgos, F. A. Carta, Luis Denegri, Tomás Galli, M. López Villamil, Bartolomé Machello, J. Martínez Dávinron, Eliecer Puppo, Wifredo Solá y C. Villalobos Domínguez.

Es todo, hasta ser humano

Un hombre mono, caballo, perro, gato, loro, carnero y gallo nos visita

Quiere trabajar en algún teatro

—¡Guau!... ¡Guau!... Kikiriki... Meeeee... Meeeee... Miau... Miau... Y el hombre dió un salto sobre nuestro asombro. Guau... Guau... Los canillitas que subieron tras él, un grupo numeroso de redactores y personas que visitaban en ese momento nuestra casa, ayer por la tarde, contemplaron sorprendidos al hombre que así imitaba a todos los animales llenando la redacción de gritos guturales, saltando sobre las mesas y las sillas, con la agilidad del mono, o pesado como un caballo, o ligero y saltarín como un gallo de riña.

—¿Quién es este hombre de barba hirsuta, enorme de cuerpo, que calza unos zapatones rústicos, unos zapatones de siete leguas como los del gigante, y que más bien parece escapado de un libro, de un cuento infantil, de una imaginación tropical?

—Guau... Guau... signore, io sono...

Y en pintoresco ítalo-criollo el hombre se expresa. Es un imitador de animales.

Con botas de siete leguas

Apareció frente a nosotros, con su enorme figura de bandido tirolés. Vestía una chaqueta de pana, unos pantalones de terciopelo; cubría sus greñas con un burdo sombrero negro en el que llevaba una flor blanca, y calzaba unas botas enormes, que le llegaban hasta las rodillas y que debían ser del número 54.

Barba hirsuta, del color de la tierra, boca enorme, y en el rostro curtido los dos pequeños vidrios de sus ojos inteligentes y sufridos.

Como pudo nos contó su historia. Vino de Italia, del Trentino, hace trece meses. Trabaj en faenes distintas, conoce agricultura, asegura que niveló la tierra en la cancha de Sportivo Barracas y que lo mismo le da hacer cualquier trabajo. Pero el objeto de su visita a CRITICA es tratar de conseguir por intermedio nuestro algún teatro o salón de variedades en donde demostrar sus habilidades de imitador de animales.

Hombre desconcertante, este rudo montañés. Parece un niño, a veces. Nos mostró sus dotes de imitador que son, a la verdad, extraordinarias. Pidió una silla, e hizo el gallo, desde que se despierta hasta que anuncia la mañana; el carnero, el caballo, el mono, trepó a las mesas, se arrastró por el suelo. No sólo imita a los animales con gritos guturales sino también con su mímica y su figura. Es un hombre de veinte caras.

Lo que más sorprende en él, es su vestimenta. Sus enormes botas nos hicieron pensar en los cuentos que oímos en la infancia. Son botas de siete leguas. Este hombre no ha venido a Buenos Aires en un transatlántico. Ha venido sencillamente dando enormes zancadas. De una sola atravesó el Océano. No podemos pensar otra cosa ante este inverosímil montañés, tipo de bandido tirolés o de carretero gitano. Dice que viene del Trentino, pero estamos seguros que viene del país Sin Nombre, del país que está detrás del horizonte, del país del Nunca Nunca Jamás. Trae en sus manos y sus ojos y su sombrero y sus botas un caudal de sorpresas para los niños de Buenos Aires. Viene del país Sin Nombre a establecerse en una esquina de la ciudad para asombrar a los niños y asustar a los burgueses con su zoológico invisible.

Se llama Lorenzo Zontini

Sin embargo, contra lo que suponíamos, es un hombre como nosotros y tiene nombre como cualquiera el de las botas de siete leguas. Se llama Lorenzo Zontini, tiene cuarenta años, vive en Valentín Alsina, en la calle Isleta 2946 y necesita comer para vivir como cualquiera de nosotros. Por eso se ofrece por intermedio de CRITICA para trabajar en algún teatro o circo, y seguramente quien lo requiera hará una buena adquisición.

JOSEFINA BONCO: EL OBJETO POR Ud. EXTRAVIADO ESTA EN "CRITICA"

El chauffeur del automóvil 5914, lo ha depositado en nuestra Administración

Dos señores que ocuparon el automóvil 5914, en las calles Melo y Ayacucho y descendieron en Mansilla al 3200, olvidaron en dicho vehículo un estuche conteniendo un objeto de arte, el cual, en una cinta de terciopelo llevaba una tarjetita con el nombre de "Josefina Bonco. Dicho objeto parece destinado a un regalo de casamiento. El chauffeur José Bercia, que se domicilia en Sáenz Peña 2018, conductor del automóvil mencionado, con un gesto que lo honra, concurrió a nuestra redacción depositando el estuche olvidado en su automóvil. La interesada puede retirarlo previa comprobación.

LA SOCIEDAD XX SETTEMBRE DE CALEUFU

Con motivo de algunos cargos que se han formulado contra la Sociedad Italiana de S. M. e Instrucción XX de Settembre, de la localidad de Caleufú, la comisión de la misma, en una carta a este diario, hace constar que dicha sociedad es única en la población y fué fundada el 15 de agosto de 1919.

Agrega que desde esta fecha hasta la actualidad ha marchado en constante progreso, reinando entre sus numerosos socios la mayor armonía, entusiasmo y cultura.

DOS JOVENES ROSARINOS DESEAN HALLAR TRABAJO

Ramón S. Gimeno y Augusto Covelli, dos jóvenes instruídos y voluntariosos, que han llegado de Rosario, desean hallar cualquier empleo, en el cual desarrollar sus actividades. Ambos son muy prácticos en trabajos de escritorios, corretaje y cobranza. Se ocuparían en cualquier trabajo. No tienen pretensiones.

Dirigirse a Carabelas 252.

EL "ARCA DE NOE" QUE VINO A "CRITICA"



Este es el extraordinario hombre-mono-gato-loro-perro-caballo-etc., que nos visitó. De él nos ocupamos en esta página

EL COMITE PRO PRESOS SOCIALES PROTESTA ANTE LA MORDAZA DICTATORIAL POLICIACA

Recuerda los episodios salientes de las actividades policiales en los últimos tiempos, y aboga por la libertad de Radowisky y de los presos sociales

LOS PERSEGUIDORES DE LOS OBREROS

El Comité pro-Presos Sociales, con sede en La Plata, calle 59- 397, ha hecho oir su voz justiciera en favor de Simón Radowisky, de cuya vida torturada hemos hablado más de una vez en estas mismas páginas.

En una declaración llena de firmeza, recuerda la acción nefacta de la dictadura policíaca, en los últimos acontecimientos para culminar con el vergonzoso episodio que ha puesto de manifiesto la aguda farsa del fumista Max Knust.

Por el interés que revista, como por la nobleza que lo inspira, damos a continuación el texto del manifiesto:

Ante la mordaza dictatorial

Hechos perfectamente públicos, de triste notoriedad y reciente acaecimiento, nos imponen a dirigirnos a la opinión pública, olvidada de su propia personalidad en las funestas insípidas y estupidizantes de la carnestolenda y en la no menos carnavalescas mogigaterías de la política, reclamando la vuelta a la normalidad mental en aras de los derechos vulnerados y de la libertad mancillada.

En Buenos Aires, capital de un país que caporea de liberal, centro de cámaras legislativas y autoridades judiciales y ejecutivas cuya misión fundamental dícese ser la de salvaguardar las libertades conquistadas e imponer los postulados de una carta magna que establece libertad de culto, de prensa y palabra, de inmigración y tránsito, estos elementales derechos de gentes son atrevida e irresponsablemente desconocidos, en homenaje a las más retardatarias dictaduras y a los más rancios — por no decir hediondos— conservadorismos.

Es así, que la Liga Antiimperialista, con sede en Buenos Aires, ha tenido que denunciar públicamente los procederes de la policía de esa capital, que sin más arbitrio que su antojo y sus facultades ilimitadas— violando expresas órdenes legales —, prohibe todo acto público en el centro de la ciudad, destinados a expresar el repudio colectivo contra la invasión y dominación militar del pueblo nicaragüense por las fuerzas norteamericanas.

En ocasión de sucesos bien conocidos, fué detenido el destacado orador y escritor antifascista, Aldo Aguzzi, y, mantenido incomunicado durante largos días, sin causa ni proceso, pese al reclamo de la prensa, para dar lugar a que los elementos representativos y fascistizantes de Italia en la Argentina lograran su deportación al país enlutado por el siniestro ejá - alalá - lá.

Ayer nomás, un hombre altivo, exilado por su sacrificio en pro de la independencia del pueblo natal, el líder catalanista Francisco Maciá y el poeta Gassol, luego de conquistar el respeto de los gobiernos de Francia, Bélgica, Inglaterra y Uruguay, es arrancado de su alojamiento y bajo engaños y amenazas, sin proceso formal, ni permisión de defensa, expulsado del país por defender, con la miseria y hasta con la vida, los derechos de su pueblo.

El proletariado de Buenos Aires, hace años y años, con ley social o sin ella, bajo gobiernos conservadores o radicales, que viene siendo sistemáticamente impedido del derecho de expresar sus anhelos en la plaza o en la calle. La causa de Sacco y Vanzetti debió defenderse a fuerza de tesón y de heroísmo contra la opresión policial.

La ejercitación de la libertad de palabra era castigada y lo es hoy todavía, lo es en estos momentos en que los centros culturales y obreros de la capital, del país y de distintos pueblos de Europa y de América, reclaman la libertad de un hombre que padece suplicios inenarrables, hace ya diez y ocho años de enloquecedor cautiverio en el presidio de Ushuaia, recluido a pan y agua durante meses en horrible calabozo, del que sólo sale para ir a la enfermería o a romper piedras entre charcos de agua helada: Simón Radowisky.

Y es esta policía de trágica historia, la que en 1909 masacraba al pueblo en plaza Lorea o la que descargaba metralla en la semana de enero de 1919, la que así avasalla derechos humanos, luego de revelar todos sus cánceres en diversos y sonados hechos, desde el papelón ante sus acusaciones contra supuestos autores del asalto al banco de San Martín hasta esta reciente pifia, que supera toda novela de aventuras y lo da imaginación superinventiva, durante la cual el alemán Max Knust, juega con los insuperables detectives metropolitanos, les pone al borde de fantástico abismo revolucionario y demuestra hasta el cansancio quiénes y con qué bases persiguen al movimiento obrero y libertario del país, que gente ignorante y alucinada tiene en sus manos las más caras libertades públicas.

Asociándonos a todas las justas protestas contra la mordaza de la dictadura policíaca de la capital, dispuestos a propulsar este creciente movimiento nacional e internacional por la libertad de Simón Radowisky y de todos los presos sociales, deseamos que nuestra palabra repercuta, que individual o colectivamente la voz de los hombres que quieren ser libres sea dicha, que protestando en la prensa, en actos públicos y ante el gobierno nacional, como participando moral o materialmente de las actividades de este Comité, nadie consienta el atropello dictatorial.

Que así sea.

El Comité Pro Presos Sociales.

CONCURSO INFANTIL No. 7

Las letras de la palabra CRITICA del Concurso, han sido cortadas de las siguientes páginas:

Letras... C - R - I - T - I - C - A

Páginas. - - - - - - -

Nombre

Calle N.o

Localidad

LE MOLESTO LA RISA DE LAS MUJERES

Y tras una breve indicación, las atacó a golpes de puño el flamante portero

Anoche se produjo una incidencia en el interior de la casa de departamentos que existe en la calle Chacabuco 415, de la que participaron dos inquilinos y el portero de la misma.

La causa originaria de lo ocurrido es sencillamente simple, pero se presta a un sabroso comentario.

El portero, que debe ser un hombre, excesivamente serio se irrita porque las mujeres se reían a carcajadas.

Ese sólo hecho motivó una indicación del portero, provocando la consiguiente incidencia que concluyó a golpes de puño.

Manuel Ferrarás, es portero de la casa de la calle Chacabuco, y según ha demostrado anoche, no se ríe nunca. Aun más: le molesta cuando lo hacen otros y se irrita tanto que es capaz de encararse con sus propios familiares.

Quizás ese hombre ha tomado muy en serio el cargo que ocupa y de ahí que no pueda evitar incidentes. Y a su excesiva seriedad se debe lo ocurrido anoche.

Siendo aproximadamente las 22.30, las inquilinas de la citada finca, Gina Álvarez y Elisa A. de Cardiso, descendían las escaleras para dirigirse a la calle.

Las dos mujeres comentando algún suceso, tal vez de mucha importancia, se reían a carcajadas, pero a Ferrarás le desagradó sobremanera y dirigiéndose a Gina y a Elisa, les indicó que dejaran de reirse.

Aquellas no salían de su asombro ante la absurda indicación del portero, y como continuaran riéndose, Ferrarás pretendió tomar por el cuello a Elisa.

Más vale no lo hubiera intentado. Las dos mujeres se volvieron furiosas contra él y le aplicaron una serie de golpes de puño. Ferrarás también las atacó, resultando al final los tres lesionados levemente.

Se produjo el consiguiente desorden que trascendió con rapidez a la calle y no faltó entonces el transeunte que llamara la atención del vigilante. Ferrarás y las dos mujeres fueron atendidas en el consultorio de la Asistencia Pública. Y luego el flamante portero quedó detenido en la comisaría 2a. donde se instruyó el sumario de estilo.

ENTRE LADRONES Y VIGILANTES HUBO ESTA MADRUGADA UN TIROTEO

Uno de los delincuentes, que había sido sorprendido robando, resultó herido. La policía dice que fué alcanzado por un balazo disparado por el delincuente que huyó

Esta madrugada, dos delincuentes penetraron en la fonda de la calle Hernandarias 1506 y aprovechando un descuido de sus dueños, robaron dinero y efectos del cajón del mostrador, emprendiendo la fuga.

Al ser alcanzados por uno de los dueños del negocio, lo amenazaron con revólver y luego sostuvieron un tiroteo con un vigilante, siendo por fin detenido uno de los prófugos, que resultó ser José Sarafita y que presentaba una herida de bala, producida según él por los disparos del agente y según la policía por los tiros del otro delincuente prófugo.

Se trata ahora de capturarlo y entretanto se instruye el sumario con intervención del juez González Oliver.

Dos parroquianos

En el local de la calle Hernandarias esquina Australia, Pedro Peters y Mario Natirolli tienen establecido un negocio de restaurant y cervecería. Anoche, a las 24, estaban varios parroquianos entretenidos jugando a los naipes cuando llegaron dos desconocidos que ocuparon una mesa cerca del mostrador y pidieron bebida.

Uno de los dueños del negocio los atendió y se retiró luego para conversar con otros clientes sin preocuparse más de los recién llegados.

Estos, aprovechando la oportunidad que quedaron solos en esa parte del local, rápidamente pasaron detrás del mostrador y del cajón sacaron 220 pesos, un revólver y otros efectos y salieron a la calle.

Lo amenazaron

El comerciante regresaba en ese momento y como comprobara que el cajón estaba vacío, salió en persecución de los sospechosos.

Estos estaban en la calle Hernandarias a 20 metros del negocio arrimados a una pared, creyendo que allí no serían vistos.

Corrió entonces el comerciante y encarándose con ellos les pidió que le devolvieron el dinero, agregando que estaba dispuesto a dejarlos ir sin dar cuenta a la policía.

Pero entonces, uno de los ladrones sacando de entre las ropas un revólver le apuntó, amenazándolo para que se retirara.

Así lo hizo, pero dió voces en demanda de auxilio que atrajeron la atención del vigilante Federico Langlemey, que estaba de facción en la esquina más próxima y que, con el fondero y otras personas se puso en persecución de los ladrones.

Una persecución accidentada

Mientras uno de los ladrones se esquivó ocultándose en un zaguán y el policía pasó sin verlo, el otro corrió por la calle Coronel Salvadores en dirección al Oeste, perseguido de cerca por el vigilante.

En esas circunstancias el segundo delincuente salió de su escondite e hizo dos disparos de revólver contra el vigilante, sin dar en el blanco.

En la esquina de Patricios y Coronel Salvadores estaba de facción el vigilante Francisco de la Canal, quien se agregó a los perseguidores y como en ese momento el segundo delincuente hiciera nuevos disparos de revólver, a su vez desenfundó el arma e hizo varios disparos.

El tiroteo alarmó al vecindario y de todas las casas salieron curiosos para inquirir lo que ocurría.

Aprovechó esa confusión uno de los ladrones, el que hizo los disparos, para entrar en una casa de la calle Salvadores de donde saltando azoteas consiguió desaparecer.

Uno estaba herido

Cerca del local de la comisaría 26a. fué alcanzado y capturado el primer prófugo que resultó ser José Sarafita, domiciliado en la casa de la calle Diamante 1147.

Al registrársele las ropas se le encontró el dinero robado y un cuchillo.

Se comprobó entonces que el delincuente había sido alcanzado por uno de los proyectiles y presentaba una herida en la región glútea. Se solicitaron entonces los auxilios de la Asistencia Pública y la víctima fué conducida al hospital Argerich donde los médicos de guardia procedieron a practicarle la primera cura estableciéndose que la herida no era de gravedad por lo que luego fué llevado a la seccional donde quedó incomunicado a disposición del juez de turno.

En busca del prófugo

Interrogado el preso dijo que su acompañante es un ratero apodado La Rata y lo acusó de ser el que había cometido el robo agregando que él lo conoció poco antes y que no había intervenido directamente en el hecho.

La comisaría 26a. inició las averiguaciones del caso para identificarlo debidamente y dar con su paradero y se ha solicitado a ese efecto la cooperación de la sección Robos y Hurtos de Investigaciones.

Otras averiguaciones

El agente La Canal, que hizo cuatro disparos de revólver, aseguró que él sólo disparó al aire y que, en consecuencia, no pudieron ser los proyectiles de su arma los que hirieron al detenido.

Cree en cambio que este fué alcanzado por los tiros de La Rata, que según los empleados policiales corría detrás de ellos.

El agente quedó también preventivamente detenido y se ha iniciado la instrucción del correspondiente sumario con intervención del juez de turno doctor González Oliver a cargo del juzgado del doctor Irigoyen.

HA FALLECIDO EL ACTOR Y AUTOR ANGEL FRANCO

Esta mañana ha dejado de existir en la vecina localidad de Santos Lugares, a la temprana edad de 26 años, el actor y autor teatral señor Angel Alberto Franco.

Numerosos amigos se trasladaron inmediatamente a la casa mortuoria. El sepelio de sus restos se efectuará mañana, a las 10.

MERCADOS DE CEREALES Y LINO

MOVIMIENTO Y COTIZACIONES DEL DIA

MERCADO A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste

SEGUNDA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	11.15	9.60	14.90	9.50
Marzo	11.15	9.60	14.90	9.50
Abril	11.25	8.45	15.—	9.00
Mayo	11.45	7.85	15.20	10.—
Junio	11.65	7.65	15.40	—
Julio	11.70	7.65	15.55	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los cien kilos:

	Anterior	Hoy
Trigo Brasil 80 kilos	11.65	11.40
Id. B. Aires, 72 kilos	11.05	11.10
Lino 4 olo cleutraños	14.65	14.90
Avena 47 kilos	9.60	9.65
Maíz amarillo (nuevo)	9.30	9.30
Bahía Blanca		
Trigo pan 80 kilos	11.25	11.20
Avena 47 kilos	9.60	9.65

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Precios de ajuste

SEGUNDA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	11.10	9.90	14.85
Marzo	11.10	9.70	14.90
Abril	11.25	8.30	15.—
Mayo	11.40	7.65	15.10
Junio	11.65	7.50	15.20

CAMARA GREMIAL DE PANADEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los diez kilos de harina:

	Anterior	Hoy
Harina 000	1.61	1.61
" 00	1.61	1.61
" 0	1.56	1.56
" Especial	1.51	1.51
" Segunda	0.90	0.90
" Esp. export.	1.20	1.20

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura equivalentes en $ m|n. los cien kilos:

Liverpool

Trigo: alza, marzo, 0.07; mayo, 0.01; julio, 0.01.

Hull

Lino: alza, marzo, 0.14; abril, 0.14

Winnipeg

Trigo: alza, mayo 0.04; julio, 0.03

Chicago

Trigo: alza, mayo, 0.05; julio, 0.03.
Maíz: alza, mayo, 0.06; julio, 0.05.

Duluth

Lino, mayo y julio, sin cambio.

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos

En la fecha se han vendido en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos con precios por los cien kilos:

	Bolsas	Pesos		Pesos
Trigo	1.502	10.30	a	10.70
Maíz	331	9.50	"	9.70
Lino	1.002	13.—	"	14.85
Avena	3.145	9.10	"	9.60

Entradas

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha, lo siguiente:

Trigo	66.149 bolsas
Maíz	3.356 "
Lino	9.311 "
Avena	7.511 "

[illegible]

Algodón — Precios de clausura

Precios en peniques y décimos de peniques por libra inglesa, equivalente a 453.592 gramos con equivalentes en pesos moneda nacional por kilo, al cambio del día:

	Clausura de hoy	Clausura anterior
Mayo	9.81	9.78
Mín. el kilo	1.02	1.02
Julio	9.77	9.71
Mín. el kilo	1.02	1.01
Septiembre	9.60	9.56
Mín. el kilo	1.—	1.—
CAMBIO	47.—7.8	47.—7.8

UN GERENTE DE SUCURSAL DE LA Cía. SINGER ES CONDENADO

18 meses de prisión por calumnias

D. José Prestifilippo, se presentó ante el juzgado a cargo del doctor García Torres acusando a León Gonemberg como autor del delito de calumnia en su perjuicio (de Prestifilippo, se entiende).

El delito se había perpetrado según el querellante, con la denuncia que con fecha 15 de septiembre de 1926 hizo Gonemberg en su carácter de gerente de la sucursal Constitución de la Cía. Singer de máquinas de coser, denuncia que presentaba a Prestifilippo como estafando a la mencionada Compañía al haber retirado sin autorización ni aviso una máquina de coser que la compañía había vendido a plazos a Sofía L. de Maltos, con intervención del querellante, corredor de la Sociedad.

Esa denuncia originó un proceso criminal donde se llegó a dictar la prisión preventiva de Prestifilippo, si bien llegó a sobreseerse después definitivamente dejándose a salvo su buen nombre y honor.

Por eso inició esta querella.

El juez Dr. García Torres, examinando las constancias de ambos juicios, (el que se siguió a Prestifilippo por la referida denuncia y este por querella) llega a la conclusión de que los hechos imputados por el querellante resultan plenamente probados, es decir, que Gonemberg imputó falsamente a Prestifilippo la comisión de un delito de acción pública con la agravante de que cuando se hizo la tal denuncia la máquina estaba totalmente cancelada, circunstancia esa que demuestra el "animus delicti" de Gonemberg.

Por esos otros fundamentos, condena al nombrado gerente Gonemberg a 1 año y 6 meses de prisión costas y accesorias dejando en suspenso el cumplimiento de la pena corporal.

Vigilante embestido por un tranvía

En la esquina Santa Fe y Eduardo Madero, el vigilante Manuel Romero, de la subcomisaría de Puerto Nuevo, fué embestido por un tranvía de la empresa Lacroze, que conducía José Biondi.

Sufrió contusiones en las caderas, brazo derecho y ambas rodillas, siendo trasladado al consultorio de la Asistencia Pública para su curación. Luego se retiró a su domicilio.

El médico de la repartición que atendió a Romero informó que las heridas son curables en 8 días.

Biondi se encuentra detenido.

AVISOS FUNEBRES

✝ MARIA POUMARAU DE BETAT. q. e. p. d., falleció en Pau (Francia), el 29 de enero de 1928, confortada con los auxilios de la santa religión. — Su hijo político Julio Pascual (hijo); sus nietas María Esther y María Leonor Pascual; sus hermanos Pascual y Santiago Poumarau hermanos políticos sobrinos, primos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Norte, previa misa de cuerpo presente que se oficiará en la iglesia de N. S. del Pilar, el día y hora que oportunamente se indicará. — El cortejo fúnebre partirá de la Dársena Norte, costado del vapor Lipari. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba y Balcarce y Alsina.

✝ CAYETANO GANGUI, Q. E. P. D. falleció el 11 de marzo de 1928, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos Raúl y María Zulema G. de Casal; su hijo político Carlos Ma. Casal; sus nietos María Zulema Gangui y María Zulema y Carlos Alfredo Casal; su señora madre política Mariana A. de Peyrot; sus hermanas, hermanos políticos, sobrinos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, mañana martes 13, a las 9 y 30. El duelo se despedirá por tarjeta. — Casa mortuoria, Corrientes 1485. — Servicio casa Lázaro Costa, Callao y Santa Fe, Cabildo y Pampa y Rioja 280.

✝ CAYETANO GANGUI, Q. E. P. D. falleció el 11 de marzo de 1928. La comisión directiva del comité Carlos Pellegrini, de la 11a. sección, invita a sus adherentes y amigos a acompañar los restos del que fué su digno fundador y presidente, al cementerio del Oeste, mañana martes 13, a las 9 y 30. El duelo se despedirá por tarjeta. — Casa mortuoria, Corrientes 1485. — Servicio casa Lázaro Costa, Callao y Santa Fe, Cabildo y Pampa y Rioja 280.

Peralta Ansia Reaparecer Ante los Aficionados con una Victoria

Pasado mañana contenderá, en Sportivo Barracas, con el campeón genovés Pedro Bricchetto

Eustaquio Peralta, virtual campeón argentino de profesionales en la categoría mediano, no es de los más afortunados profesionales de boxeo. Brillantemente iniciado en su nuevo carácter, cumplió una inmejorable campaña, durante la cual batió a los mejores adversarios que por entonces actuaban entre nosotros.

Las performances de este muchacho son harto expresivas y con recordar solamente el último match que disputó con el francés Félix Sportiello, basta para presentarle como uno de los mejores elementos nacionales de todas las categorías. Sin embargo, no ha logrado con ello que se le concierten peleas más a menudo. De ahí que, desde que sostuvo el match con Sportiello—traducido en un fallo de empate—hasta ahora haya mediado cerca de un año sin que se le ofreciese una nueva oportunidad de reaparecer ante los aficionados argentinos.

Resulta, pues, explicable el entusiasmo de este muchacho para rendir nueva prueba de su capacidad. Pasado mañana reaparecerá ante nuestro público compitiendo, en el estadio de Sportivo Barracas, con el campeón genovés Pedro Bricchetto. Es esta una buena ocasión para nuestro comnacional que, tras de haber logrado, por fin, una ocasión de reiniciar su actividad en público, tendrá en Bricchetto un adversario de capacidad que valorice su victoria, si la logra.

Porque, en verdad, mal puede aventurarse nada a este respecto. Es verdad que Peralta es un fuerte pegador que tiene que cumplir una campaña aun más brillante que la que lleva mantenida. Pero, lo cierto es que el genovés es un veterano del ring, que ha intervenido en más de 80 combates y que tiene a su favor un factor decisivo: una potencia excepcional de punch, al menos si consideramos el record que nos presentó. En efecto de esa gran cantidad de combates, la mayoría los definió a su favor por la vía del knock out.

Es claro que nuestro muchacho tiene habilidad suficiente como para ponerse a cubierto de ese riesgo. Pero, con todo, la chance de ambos resulta, evidentemente, pareja. Siempre que los antecedentes de Bricchetto, que, lo repetimos, nos han sido suministrados por él mismo, resulten realmente tan valiosos como parecen serlo.

El programa previo

En el encuentro de semifondo intervendrá un buen elemento de este carácter. Nos referimos a Pedro Besares, el hábil pugilista de color que ha cumplido una campaña tan valiosa en este carácter. No se le ha designado aún adversario. Pero la excelencia del espectáculo se garantiza a poco que el antagonista de Besares le ofrezca alguna resistencia, porque éste es un muchacho de variados recursos de pelea.

EL FUERTE mediano argentino Eustaquio Peralta, que pasado mañana peleará en Sportivo Barracas, con el campeón genovés Pedro Bricchetto, que debuta en nuestros rings con ese match

¿Por qué Exige Ahora Rayo que Peleemos en la Categoría de Liviano?

Eso se pregunta Victorio Venturi, contestando a la aceptación de la revancha que el campeón de Europa formuló con esa exigencia

HACE HINCAPIE EN UN KILO DE DIFERENCIA QUE ANTES NO LE INTERESO

Recibimos la visita del fuerte y valiente boxeador italiano Victorio Venturi, que tan ruda y emocionante lucha le ofreció a Luis Rayo hace diez días, en el ring de River Plate. Como se sabe aquel le pidió al campeón de Europa le concediera revancha, pues consideraba injusta la decisión de los jurados y creía que en un nuevo cotejo inclinaría decididamente las acciones a su favor. A ello contestó Rayo, aceptando el pedido, "siempre que Venturi fuera a la lucha dentro del límite de peso de la categoría liviano".

—Cuando firmamos el contrato para la pelea del 1.o, no opuso Rayo ningún reparo sobre la diferencia de peso que podía haber entre ambos y que fué sólo de un kilo. Tanto no le importó que estuviéramos dentro del límite de la categoría liviano, que él se presentó a la lucha en un peso que corresponde a la de "semi-mediano". Me parece, pues, que la revancha, debiera hacerse en las mismas condiciones. Francamente, me ha llenado de asombro que se haga hincapié en un asunto tan falto de razón, para poner trabas a la organización de la revancha. Me parecería bien que se hubiera referido a la necesidad de que peleara yo en peso liviano si le hubiera llevado en ocasión del primer match, varios kilos de ventaja. Pero la diferencia de un kilo, no pueda tener importancia alguna en la lucha y no me explico porqué se refiere a ella Rayo y la que pone como un obstáculo para concertar la revancha.

Puesto que el primer match se realizó sin exigencias de peso como las que impone ahora Rayo, me parece razonable que en las mismas condiciones sostengamos la revancha.

Hasta ahí Venturi. ¿Qué contestará el gran púgil español a esas juiciosas palabras?

El Belwarp Pide Reconsideración de una Censura

En una nota que ha dirigido a la Federación Argentina de Boxeo, se defiende de la medida disciplinaria que se le impuso

La Federación Argentina de Boxeo resolvió, días pasados, por moción de un delegado, amonestar al Belwarp Boxing Club por los precios fijados al festival en el que tenían a su cargo el match de fondo los aficionados Rodríguez Jurado y De Grandi.

La institución observada, ha dirigido con fecha 10 del corriente, una carta a la entidad directora, concebida en términos serenos, mediante la cual solicita reconsideración de aquella medida gracias a las razones que expone.

Pregunta en uno de los párrafos de su nota, el Belwarp Boxing Club: "¿De qué se nos acusa? ¿De organizar festivales con la intervención de aficionados? ¿Y qué delito es ese? ¿Acaso esas reuniones pugilísticas no se vienen realizando desde que existe la Federación Argentina de Box?" Y añade:

"Pero, vayamos por parte. El señor Pawlosky, representante del Club Universitario, en un afán de depuración deportiva que nos resulta quijotesca, pretende aparecer como el salvador del boxeo amateur y a tal efecto ha hecho manifestaciones agradables al oído, pero que carecen de toda autoridad por partir de él precisamente. Ha dicho ese señor que no se explicaba el motivo de la realización de un match entre dos aficionados que debían medirse más tarde en un campeonato. Podríamos contestar a esta ingenuidad, con una serie irrefutable de fundamentos, pero preferimos, en cambio, hacer notar la dualidad de criterio del señor Pawlosky, cuando él hacía las veces de manager del aficionado Héctor Méndez. Este pugilista en vísperas de un campeonato se midió con los aficionados señores Pagani, Bizanelli, Campuzano, Fernández, etc., todos los cuales debían tomar parte en ese certamen, juntamente con el señor Méndez. ¿Qué objeto tenían aquellas peleas?"

Y más adelante agrega: "Otras de las "razones" que ha sostenido el señor Pawlosky para imponernos esa amonestación, es su creencia de hallarse injustificado el precio de las localidades. Cualquiera podría creer que este club ha cobrado una exhorbitancia, cuando en realidad resulta todo lo contrario. Si cobrar un peso la entrada popular origina la protesta del señor Pawlosky, ¿qué podríamos decir del Club Universitario, a quien él representa, que cobraba $ 10 por entrada popular?

Si el club Universitario, que es una entidad poderosa, llena de prestigios y con una fuente inagotable de recursos exigía esos precios, resulta alusivo que nosotros, modestísimos propulsores del deporte, cobremos nada más que el 10 o|o de aquellas cantidades?"

Después de recordar que el Belwarp Boxing Club invierte las utilidades de los festivales que realiza en el fomento del deporte, manteniendo un gimnasio central, pagando profesores de boxeo y gimnasia, etc., la institución solicita reconsideración de la medida, por entender que no existen motivos para ello.

Víctor Ferrand, Campeón de Europa, es un Fornido Boxeador

Boxeador de habilidad, prefiere forzar las acciones y entregarse a la pelea franca

UN MATCH ENTRE DOS PELEADORES



EL PEQUEÑO Ferraud, que es un campeón que compensa en méritos su falta de estatura

El pequeño campeón mosca, de Europa, Víctor Ferrand, va a entusiasmar a nuestro público cuando éste lo vea combatir. Ese muchacho español, tiene, por lo que se le ha podido apreciar en los ejercicios que está realizando a diario en el local del Club Policial, condiciones de sobra para ser campeón. Rudo, con una rudeza que se advierte fácilmente en su físico; agresivo, con el temple de los que se sienten superiores, en cualquier forma, al adversario; valiente, como debe ser necesariamente un campeón, tiene el pequeño Ferrand todo aquello que el público exige para entusiasmarse y aplaudir a un pugilista.

Frente a Babroff y a Enrique Gómez, dos buenos elementos del box amateur argentino, el pequeño Ferrand nos ha mostrado ya gran parte de lo que vale.

Es un campeón de Europa curtido por ochenta combates, contra los mejores rivales de ese continente. Con todos ha peleado allí: Kid Francis, nuestro viejo conocido, hizo con él match draw hace ya más de dos años, en la época aquella en que le vimos por primera vez, cuando era realmente "una maravilla" del boxeo, gracias a la energía excepcional con que se desenvolvía y a la rapidez con que se prodigaba en el ataque.

Ferrand es un boxeador de recursos variados y múltiples. Pero no es su conducta de ring la de esos pugilistas hábiles, que desechan los cambios de golpes y las situaciones violentas. Muy al contrario, Ferrand, siendo como es poseedor de una escuela de boxeo lucida, prescinde de ella muy a menudo para trenzarse en el terreno de la pelea franca y resuelta, tan grata a nuestro público.

Las mismas características de Ferrand nos permiten anticipar que éste ha de agradar a nuestro público en su primera presentación. Y mucho más por la misma circunstancia de que debutará entre nosotros frente a un peleador franco, de potente golpe como lo es Juan Lencinas. Será, pues, un combate entre dos peleadores. Y ya saben nuestros entusiastas del sport, lo que significa este como espectáculo. De ahí que se pueda anticipar, sin temor de fracasar, que la iniciación de Ferrand en Buenos Aires se verá auspiciada por un concurso excepcional de aficionados.

José Lete, un Fuerte Peso Pesado Vasco Llegó a Buenos Aires

Tiene un record valioso, pero viene a pelear desde abajo, dispuesto a ganar prestigio paso a paso

Recibimos ayer la visita del boxeador vasco de peso pesado José Lete, un rudo atleta que viene a pelear a Buenos Aires desde abajo, para ascender escalón por escalón y ganarse honestamente un puesto de prestigio. Ha llegado a nuestra capital hace pocos días, exhibiendo un record de cinco combates ganados todos por knock-out.

—Vengo, nos dijo Lete, no a pelear de buenas a primeras con Cámpolo u otro "as" del país, sino a demostrar poco a poco de lo que soy capaz. Me sobran condiciones físicas, pero no tengo sino la experiencia de cinco combates ganados por k. o. en los primeros rounds. Como aficionado no he peleado nunca.

Me inicié aprendiendo boxeo en la Academia Vartold, con el profesor Dortignac. Me incitó a aprender pugilismo, Justo Oyarzábal, comerciante vasco que fué quien inició en el boxeo a Paulino Uzcudun.

Quiero pelear aquí con cualquier hombre y si gano, marchar para arriba, paso a paso. Sé que muchos otros, con mi record, querrían llegar de un salto a los primeros puestos, pero no tengo esas ambiciones. Que me conozcan y si creen que valgo, ya iré ascendiendo".

Como se ve, las declaraciones del vasco no pueden ser más modestas y hasta honestas.

Y esto es más digno de señalarse, pues parece que Lete tiene condiciones. Su record dice bastante a su favor y realizó recientemente unos rounds de prueba con Oldani, en el que el vasco hizo sentir el poder extraordinario de sus golpes, a pesar de los guantes de 16 onzas.

Tiene José Lete, 25 años, 92 kilos y 1 metro 84 de estatura. Su record tiene una performance muy valiosa: venció al italiano Buffi por k. o. en el primer round.

He aquí por último la lista de sus cinco únicos combates.

Ganó a Buffi, italiano, por k. o. en el primer round. Ganó a Mayer, francés, por k. o. en el primer round. Ganó a Mate, francés, por k. o. técnico, en el tercer round. Ganó a Matta, español, por k. o. técnico en el segundo round. Ganó a Prochau, francés, por k. o. técnico en el segundo round.



JOSE LETE fuerte vasco que viene a hacer campaña, peleando "desde abajo", con los peso pesado argentinos

Ferrara Intentará Mañana Reconquistar su Situación Entre los Pesados

El fuerte pegador nacional puede llegar a ocupar, de nuevo, una destacada posición en el pugilismo sudamericano

Miguel Ferrara está considerado como uno de los profesionales sudamericanos de mejores características para destacarse entre los hombres de la división pesado. Tiene condiciones físicas excepcionales y, destacada entre ellas, una potencia de "punch" excepcional. Se dijo — y no sin razón, por cierto, — que "Ferrara" era el pugilista de peso completo que más golpe tenía". Y alguna razón ha de encontrarse en ese elogioso concepto, si se repasa la performance de este muchacho, impuesto por "knock out" en matches que parecían irremisiblemente perdidos por él.

Nadie mejor que los críticos estadounidenses para juzgar la capacidad de un fornido muchachón como éste para destacarse entre los peleadores de profesión. Y precisamente en los Estados Unidos fué donde se conceptuó como un elemento promisor a nuestro compatriota. Algunas de sus victorias resultaron elocuentes testimonios de beneficio para "Firpito". En más de un match llevaba la peor parte. Fué alcanzado con justeza y sufrió más de una caída. Parecía resuelta la derrota de nuestro compatriota. Pero éste, con un solo golpe, con uno de sus formidables "punches" anuló toda la "chance" que pacientemente había acumulado su contrario. De ahí que en el Norte se le considere tan conceptuosamente.

Y bien, este muchacho admitido por la exigente crítica americana como una figura promisora del sport y confirmado entre nosotros con el crédito que los triunfos por fuera de combate que obtuvo sobre Reverbieri y Delfiho, amén de la victoria por decisión sobre José Spalla, le reportaron, no podía abandonar definitivamente la profesión por un contraste. Y, sin embargo, Ferrara dejó de atender celosamente su preparación y sufrió el segundo fracaso frente a Moragues, como consecuencia de la derrota que le infligió Cámpolo.

Este demostró posteriormente que es una figura excepcional en nuestro ambiente. La derrota de "Firpito" no es, pues, una demostración de carencia de condiciones, sino, muy al contrario, la consecuencia de un cotejo con un adversario extraordinario.

Ferrara se ha resuelto por lo mismo, a reiniciar la campaña que ha menester para reconquistar el excepcional renombre de antes. Tal vez tenga como punto de mira inmediato la consecución de un encuentro desquite con Cámpolo. O, quizás, sólo persiga el propósito de cumplir la campaña que sus grandes condiciones físicas pueden permitirle y esperan mucho de sus entusiastas partidarios de antes. Lo cierto es que Ferrara se ha puesto en inmejorables condiciones y trabaja con una severidad que revela a las claras la decisión inquebrantable de volver a colocarse en la preponderante posición que había escalado con su actuación inicial.

Y para recomenzar su labor ha elegido el mismo adversario que últimamente le batió por puntos: Juan Moragues. Si realmente Ferrara ha vuelto a su estado físico mejor, tiene que batir a su adversario de mañana porque en el primer match la superioridad de Moragues no alcanzó a exteriorizarse en una forma más rotunda precisamente por el riesgo que su conquista significaba.

Ferrara y Moragues pelearán mañana por la noche en el estadio del Parque Romano. Ayer por la tarde, cada uno en su respectivo campo de "training" dieron término a la parte más intensa del entrenamiento que completarán hoy con labores gimnásticas.

Fijáronse precios populares

Para la reunión de mañana se fijaron precios populares a las entradas. La general se cotiza a $ 1.50 y el resto de aillas en proporción a ese precio.

"FIRPITO" uno de los pegadores más poderosos del mundo, según algunos cronistas yanquis, que excelentemente preparado reaparecerá mañana, en el local del Parque Romano

AYER REGRESO A MONTEVIDEO EL NEGRO SILVA

Antes de hacerlo, estuvo en CRITICA para despedirse de los aficionados argentinos

MALA PERFORMANCE

El campeón uruguayo Guillermo Silva, que acaba de imponerse al ex de Italia, Rinaldo Palmucci, regresó ayer por la noche en el vapor de la carrera, a Montevideo. Por la mañana estuvo en CRITICA con el propósito de despedirse de los aficionados argentinos y también con el de justificar su comportamiento en aquel match, no tan feliz como lo hubiera deseado.

Nos dijo Silva que era inexacto que su manager Buero, le hubiese aconsejado que no peleara resueltamente frente a Palmucci. Buero me aconsejó que me empleara a fondo, dijo el uruguayo; pero no pude hacerlo tan eficientemente como otras veces. No sé qué es el que me pasaba, pero la verdad es que mi reserva de energías era inferior a la de otras veces. Palmucci me desgastó no pocas veces con su constante tendencia al clinch. En realidad, no alcanzo a explicarme las razones de mi comportamiento. Pero lo que puedo asegurarles es que estoy firmemente dispuesto a borrar la mala impresión que, aun venciendo, causó mi triunfo sobre Palmucci.

—Espero, nos dijo Silva antes de despedirse, que se me ofrezca cuanto antes esa ocasión. Quiero pelear con cualquiera de los mejores adversarios que actúan en Buenos Aires y reeditar, a base del mismo entusiasmo excepcional de antes, las performances que tanta simpatía me acreditaron entre los apasionados argentinos del sport.

PROGRAMAS DE TEATROS Y CINEMATOGRAFOS

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. Cree, así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino, para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos.

TEATROS

AVENIDA. — Empresa Díaz Argüelles. — Compañía de comedia moderna española: Díaz-Perdiguero. — A las 21.30: Los Lagarteranos. — Platea, $ 2.50.

ATENEO. — Compañía de revistas picarescas. — A las 18.30, 21.30 y 22.30: Buenos Aires al desnudo. A las 22.30: Las Evas modernas. — Platea por sección, $ 1.—

APOLO. — Corrientes 1386. U. T. (38) Mayo 3938. — Compañía de espectáculos modernos, revistas y comedias musicales. — A las 18.15 y 22.15: El conde Obligado; A las 21.15 y 23.15: Apolo revista. — Platea, $ 1.50.

ARMENONVILLE. — Restaurant-Teatro. — Entrada, Avenida Centenario No. 3360, entre Bulnes y Canning (Palermo Chico). — Compañía francesa de revistas. — Hoy, Sandria's Revue.

BA-TA-CLAN.—Compañía de revistas picarescas (no aptas para señoritas). — A las 18.15 y 22: Mujeres, Luces y Alegría. A las 21.15: En Carnaval, bien desnuditas. A las 23: La hora del amor. Platea, $ 1.—

BUENOS AIRES. — Compañía argentina Enrique Muiño. — A las 21 y 23: El cabo Riveró. A las 22: El sobretodo de Céspedes. — Platea, $ 1.— por sección.

BOEDO. — Compañía nacional V. Sabatto. — A las 18.30: El dueño de las herrerías. A las 21: A la sombra de Dios; Por mi dama y por mi Dios; El café del marselles. (Reflejos del centro).

COMICO. — Corrientes 1280, U. T. Mayo 38-6317. — Compañía argentina de comedias y sainetes: Luis Arata. Dirección Alberto Novión. — A las 18.15, 21.15 y 23.15: Una vez en un boliche (Bueno). A las 22.15: Yo nunca voy muerto. (Regular).

COMEDIA. — U. T. (35) Libertad 0226. — Carlos Pellegrini 248. — Compañías unidas Rivera-De Rosas-Eva Franco. — A las 22: El pato silvestre (Bueno).

FLORIDA. — Galería Güemes. — Compañía de revistas: Almanzor-Castro. — Espectáculo no apto para señoritas y menores. — A las 18.15, 21.15 y 23.15: Locura desnuda. A las 17.15 y 22.15: Las eternas vestales. — (Género poco edificante).

MARCONI. — Rivadavia 2330. U. T. Cuyo (47) 0116. — Empresa A. Caderosso. — Jueves 15, Debuto de la compañía Concepción Olona. Gran función de homenaje en memoria de la inolvidable actriz María Guerrero y a total beneficio de la Casa del Teatro, con la última obra que interpretó la insigne actriz desaparecida, Doña Diabla.

MAYO.—Compañía Julio Sanjuán. A las 18.15: A martillazos. Platea, $ 1.50. A las 21: Coba fina. A las 23.15: La cabalgata de los reyes. Platea por sección, $ 1.— y $ 2.—

NUEVO. — Corrientes 1530, U. T. (38) Mayo 6478. — Compañía argentina Roberto Cásaux. — A las 18.15, 21.15 y 23.20: El cañón catalán (Panadería y Facturería). A las 22.15: El mundo y yo no estamos de acuerdo. — Platea, por sección, $ 1.20.

OPERA. — A las 21.30, gran concierto vocal a cargo de los coros de la Asociación Coral Argentina, compuestos por 100 coristas del teatro Colón. — Platea, $ 4.—

PUEYRREDON. — U. T. 0786 (66) Compañía argentina de dramas, comedias y sainetes. — A las 18.30: El cabo Quijote. A las 21.15: Fraulein Frida, mi mujer... Un baile de meta y ponga en la estancia La Rosada; Cumo la barca de Bachicha.

PRINCIPE. — Cabildo 2327. U. T. 6027, Belg. — Compañía de drama y comedia: Pablo Acchiardi. — A las 18.30: Un drama de Calderón. A las 21.15: La mujer que olvidó su nombre; El cisne. — Platea, $ 1.20.

SARMIENTO. — Cangallo 1040. U. T. (38) Mayo 6073. — Compañía argentina de revistas de arte y sátira. Dirección Manuel Romero. A las 18.15 y 22.15: El telar maravilloso. A las 21 y 23.20: Nueva York en Buenos Aires (Buenas revistas). — Platea, $ 2. —

SMART. — Compañía de sainetes Marcelo Ruggero. — A las 18.15, 21 y 23.15: El que nace puntiagudo no puede morir cuadrado. A las 22: El mago de Nueva Pompeya. Platea, $ 1.— por sección.

VERANO. — Pasco 1255. U. T. 3119, B. Orden. — Compañía nacional J. Arraigada.—A las 18.30: Ha pasado una mujer. A las 21.30: La barra provinciana; Pampa.

VARIEDADES

CASINO. — Maipú 336. U. T. (31) Retiro 3600. — A las 20.45: Hermanas Gómez; Stanley Bros; Os Diavolinos; Gaudot; Ben - Beno; Despy; Les Deux Astor y demás artistas. — Entrada general, $ 1.50.

CIRCO POLITEAMA FASSIO. — Calle Alvarez Thomas y El Cano. Todos los días, 2 funciones. sección vermouth y noche. — (Buen circo criollo).

CIRCO CARLOS HAGENBECK.— Calle Acoyte, Caballito (Rivadavia altura 4900). U. T. (60) Caballito 3676. Función diaria a las 21; además matinées: jueves, sábados, domingos y días festivos, a las 16. Selecto programa circense y la Cía. Podestá Hnos., con el drama criollo: Juan Moreira. Protagonista: Pepe Podestá. Sólo por pocos días. Sábado y jueves, de tarde, programa exclusivamente circense. (Buen espectáculo).

PARQUE JAPONES. — Leandro Alem y Callao. U. T. 44-2170, Juncal. — Hoy, función desde las 20.30 horas. Teatro Romano; Suceso: The Kiraku Bros, moderna fantasía japonesa; Maiss, bailarina; Les Menara, equilibristas; Conciertos y otras diversiones. — Entrada $ 1.—; niños $ 0.50, con teatro y una atracción. Miércoles 14, grandioso debut: Steens, el hombre que se burla de la muerte.

POLITEAMA CAMPOS. — Mitre 22, Avellaneda. — Compañía Tripalo-Barleta. — a las 15: En un rincón de la Boca. A las 18: El brujo de la Quema; A las 21: El reo de la familia.

CINES

ASTRAL. — El maravilloso palacio del cine. — Corrientes 1641. U. T. Mayo 7643. — Tres notables orquestas. "Chansonnier" R. Maida. Ultimas funciones del conjunto de variedades Astral. — 14.30: La cuadrilla del río Pecos; La peste de los mares; Amor sin vallas; Luz del desierto; 18.20 y 22.30: Pagando su delito.

AVENIDA.—Avda. de Mayo 1499. Hoy: La ley que mata; Como fiera perseguida; La lealtad. — Precios populares.

ALVEAR. — Esmeralda 320. U. T. (35) Lib. 1532. — El cine preferido por las personas de buen gusto. — A las 18.30 y 23.30: Viracocha; La carrera del Ocaso; 17.30 y 22.30: Hazte el loco y verás; 16.30 y 21.40: ¿Por qué me has mentido? 15 y 21: Sec. cómica.

GRAND PALAIS THEATRE. — Santa Fe 2849. U. T. 44, Juncal 4532. — Hoy, t. y n.: Hambre y millones; Owen Moore; La gran decepción, con Ben Lyon; Su majestad el dinero, con Claire Wind.

GAUMONT THEATRE.— Rivadavia 1635. — Hoy t. y n. notable éxito de la orquesta típica "Gaumont", dirigida por Ciriaco Ortiz. La carrera del Ocaso, por Mary Astor; Una noticia escandalosa, por Alice Joyce.
—Mañana: Don X, el hijo del Zorro, por D. Fairbanks.

HINDU — Lavalle 842. — Orquesta típica: Aieta; jazz: Tanturi. Hoy, a las 18.30 y 23.20, colosal suceso: Corrao-Triay, dúo cómico futurista; 18.30 y 22: El jorobado de Notre Dame, la obra sobrehumana de Lon Chaney; 17.20 y 23.20: Hasta que la muerte nos separe, p. Conrad Nagel y Mae Bush; 16: Janice Meredith, p. M. Davies.

MIGNON PALACE. — Juramento 2433. — Hoy, Dolores Costello, en: La garra policíaca; El perro Ranger en: El fantasma del Norte. Noche, (en alemán): Maremoto.

METROPOL CINE THEATRE.— Lavalle 869. U. T. (35) Lib. 1936. Nada de tiros; Hasta que la muerte nos separe; La cuchacha del varietée. — Viernes, t. y n.: El domingo sangriento.

PETIT SPLENDID. — Libertad 976. — Reapertura, jueves 15, a las 16 horas. Viernes 16, tarde y noche, estreno: Entre naranjos, obra de Blasco Ibáñez; Una novedad para nuestro público, la orquesta típica Julio De Caro, clásica y sinfónica jazz band Paolantonio. La sala completamente embellecida.

PARIS. — Suipacha 153. U. T. (35), Libertad, 0792. — Hoy a las 18.30 y 23: La castellana del Líbano, por Arlette Marchal; a las 21: Esclavos de los Alcaloides, por Bessie Love; a las 22: Una banda respetable y Viracocha, film de arte incáico. Exito de Adria Delhort; Angel Las Heras, canciones típicas mejicanas. Lujosa presentación.

PRESIDENTE ROCA. — Rivadavia 3753. — El cardenal Richelieu; ¿Por qué me has mentido?; Su mejor amigo. — Mañana: El conde de Maravillas y Varieté.

RIVADAVIA. — Rivadavia 2181. U. T. (47) Cuyo 0147. — Hoy. La edad romántica, por Eugene O'Brien; El café de las almas perdidas, por Ricardo Cortez; Todo corazón, por Tim Mac Coy.

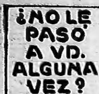
REAL CINE. — Esmeralda 425. U. T. (31) Retiro 2800. — Hoy: Los centauros del Oeste;, por Ben Wilson; Su majestad la pantorrilla, por Collen Moore; La elocuencia de los diamantes, por Betty Compson; Hasta que la muerte nos separe, por Hobart Bosworth; La sombra, por el perro Range.

SAN MARTIN. — Rivadavia 7056. Hoy, t. y n., Douglas Fairbanks en: Don X., el hijo del Zorro; L. Barrymore, en: Ojos de acero; Monte Blue y Mary Prevost, en: La dicha prohibida.

SELECT LAVALLE. — Lavalle 921.—Hoy, a las 15.30 y 20.15, gran sección cómica; 16.20 y 21.10: Nada de tiros; 17.20 y 22.10: El médico rural; 18.20 y 23.10: Con bombas y cohetes.
—Miércoles 21: Inauguración de la temporada oficial. Presentación en Buenos Aires de la formidable orquesta típica-criolla DONATO-ZERRILLO, procedente del balneario Carrasco. Un verdadero asombro musical en su género.

SOLEIL. — Corrientes 3150. — Segunda quincena de marzo, reapertura de esta prestigiosa sala totalmente reformada y modernizada. Una decoración fantástica, regias butacas americanas, formidables orquestas y un programa nunca visto.

THE AMERICAN PALACE.—Córdoba y Callao. U. T. 44-0494. A las 14.30: Secciones cómicas; 16.20 y 21: Una luz en la ventana; 17.30 y 23: El estudiante de Praga; Ligero de cascos.









¿NO LE PASO A VD. ALGUNA VEZ?

Teléfonos: Rivadavia, 6800 · El Diario de Buenos Aires para toda la República. — Lunes 12 de Marzo de 1928 Football

El Triunfo de Independiente no Fué Merecido

San Lorenzo sin Monti y Carricaberry, es Otro

En su match de ayer contra Sportivo Buenos Aires, se notó la ausencia de sus destacados jugadores

Jugó ayer San Lorenzo de Almagro su primer partido sin la cooperación de los dos mejores hombres de su cuadro. La ausencia de Carricaberry y Luis Monti se notó en forma extraordinaria, ya que tanto su defensa como el ataque, se mostraron notoriamente debilitados.

Y es que Carricaberry, en la línea delantera, era sin duda hombre que daba eficacia a los ataques, el organizador de las cargas ciertamente peligrosas y el que, en una palabra, daba vida al quinteto. Debilitada la línea todavía por la ausencia de Foresto, no queda en ella más que Maglio, que bueno y todo, nada puede hacer con compañeros que resulten incapaces de hacer pasar inadvertida la falta del gran puntero.

Con Monti ocurre lo mismo en la defensa. Falta el hombre de ella, el corazón del equipo. Es inútil toda la buena voluntad y las aptitudes de los reemplazantes, puesto que la figura central, a la que se recurría en los momentos de apremio y quien era la tabla de salvación en la mayoría de los casos difíciles, no existe en la actualidad.

Si en otros equipos la ausencia de sus titulares que integran la embajada argentina que va a los Juegos Olímpicos de Amsterdam, pueda pasar desapercibida, en San Lorenzo es imposible. Porque en este equipo no se jugaba con técnica ni había individualidades. Era un juego de empuje, de entusiasmo, que cristalizaban aquellos dos jugadores que eran los dos únicos hombres realmente positivos del cuadro.

San Lorenzo, que ha empatado ayer, no repetirá la campaña del año pasado hasta la vuelta de sus dos jugadores. Con ellos se ha ido la mitad del equipo.

Tuvo ayer en Sportivo Buenos Aires un adversario entusiasta, que hizo derroche de energías y que supo aprovechar debidamente las fallas que como consecuencia de la falta de entendimiento en ese cuadro, se producían con frecuencia.

Características del primer período de juego

No fué muy bueno. Apenas puede tildarse de mediocre. Los primeros minutos transcurrieron en el centro del field para más tarde inclinarse el juego un poco hacia los locales, no permitieron que ninguno de los jugadores se destacara mayormente. Al finalizar este halftime, debido a la leve presión que los locales lograron mantener hasta cumplidos los 45 minutos de juego, la defensa visitante evidenció mucha seguridad, habiéndose destacado especialmente en sus respectivos puestos, Del Cerro, Arzeni y Banchero, en la custodia del arco. Quebraron la chance del arquero, pero fué a raíz de una hermosa jugada que no menoscaba en lo más mínimo su buena actuación tenida durante todo el transcurso del match.

La línea de halves, bien; en la línea delantera logró destacarse netamente el veloz Peucelles. El otro wing, Gulé, en las pocas oportunidades que se le presentaron, dejó latente la duda de sus valores, ya que los encuentros jugados no permiten juzgar su verdadera capacidad.

En los locales se destacaron todos los titulares, entre ellos Fossa, en el puesto de centro half, que ocupara por primera vez. En la custodia de la valla debutó García, ex arquero de Talleres y Del Plata. Su actuación, sin ser mala, dejó evidenciada su poca seguridad en las manos, ya que con precisión no detuvo ninguno de los tiros que lo llamaron a intervenir Oliva, a pesar que demostró colocar unos hermosos centros, no pasó de discreto. Picabea demostró mucha y muy buena voluntad, un gran empeño por sobresalir, pero sólo lo consiguió a medias. García mejor que Arrieta y éste no del todo mal.

Desarrollo del segundo halftime

Muy superior al primero. Sportivo Buenos Aires dejó admirado al público por la notable reacción que evidenció en sus filas, haciendo gala sus componentes de brillantes combinaciones, que arrancaron el aplauso unánime y sincero de los espectadores.

Un Sportivo Buenos Aires desconocido. Once bravos muchachos que vislumbrando la derrota, se esforzaron en forma titánica para llegar a lo que consiguieron, es decir, si no a un triunfo, por lo menos a un honroso y merecido empate.

Mientras a Peñarol Debió Haberle Ganado a Boca Juniors no Debió Vencerlo Ayer

El equipo boquense, se mostró netamente superior en el segundo período, después de haber provocado una lucha pareja en el primer tiempo

El match amistoso concertado por los dirigentes de las tradicionales rivales de Avellaneda y la Boca, había despertado inmensa expectativa entre la enorme falange de parciales con que cuentan ambos equipos y entre los aficionados al buen football, en la creencia de que sería dable presenciar un encuentro con intermitencias agradables, pródigo en incidencias reñidas y en alternativas emocionantes.

De ahí entonces, que a la hora de dar comienzo la lucha, una concurrencia no menor de veinte mil personas marginara el amplio estadio de Independiente.

El público que no había podido tener la satisfacción en la tarde inaugural de gustar de las comodidades del field de los rojos, en el encuentro de ayer pudo constatar, que llena él una de las más sentidas necesidades en el ambiente deportivo local.

¿Satisfizo el encuentro la expectativa despertada?

En realidad de verdad, a nuestro juicio el lance satisfizó en parte el interés que había logrado despertar.

La brega, reñidamente disputada, con alardes de entusiasmo y derroches de coraje, incansablemente sostenida durante el transcurso del match, llenó ampliamente su cometido desde este punto de vista.

Técnicamente, y en lo que dice de equilibrio, de paridad de fuerzas, dada la superioridad demostrada por el conjunto boquense en la mayoría del tiempo reglamentario, dejó mucho que desear.

La ausencia de Ravaschino y Orsi

No cabe duda, que la desorganización notada en el cuadro rojo, se debe en absoluto a la ausencia forzosa del centro delantero Ravaschino y a la del puntero izquierdo Raymundo Orsi.

No fueron llenadas las plazas vacantes, por elementos que si bien no hicieron olvidar a los titulares, cuando menos no desentonaron con el resto de la línea.

Ni Ramos ni H. Martínez están capacitados para intervenir en lances de primera división y mucho menos en equipos que tengan dos insides de las calidades de Seoane y Lalín.

Ramos, desplazado en el centro de la línea delantera, tuvo la suerte de encontrarse con un excelente pase de Lalín y marcar el primer goal para su bando. Pero esto fué lo único que hizo en el encuentro, desentonando en todo momento, incapaz de seguir el tren de los insides y de coordinar con ellos un solo avance.

En cuanto a H. Martínez, está muy lejos de llenar las necesidades requeridas y a una distancia enorme del ausente. Sería disculpable su inclusión si en algún instante de la brega hubiese demostrado alguna capacidad que hiciera posible establecer cierta consideración. Pero, no fué así. Seoane se cansó de pasarle pelotas en forma admirable, de cortarle adelante, al costado, de todas maneras y en todas direcciones, sin resultado positivo de ningún género. En una circunstancia le puso la pelota a dos metros de Tesorieri y cuando le hubiera resultado más fácil tirar hizo un pase desorbitado a... Muttis.

Ahora, es claro, la alta calidad de Lalín, Seoane y Canavery, suplieron de la mejor manera posible las fallas de sus accidentales compañeros.

El primero constituyó una figura de alto relieve, incansable, luchador, eficaz, resultó el organizador de casi todos los ataques de su línea. Muy bien secundado por el veterano Canavery, dió abundante trabajo a Elli y Muttis.

Lo mismo puede decirse de Seoane que se multiplicó a tal punto que en más de una oportunidad colaboró eficazmente con la defensa.

Los suplentes de Tarasconi, Cherro, Bidoglio y Médice

No pasó lo mismo en el equipo boquense, puesto que los elementos designados para llenar las vacantes de los olímpicos argentinos, se desempeñaron en general satisfactoriamente, haciendo olvidar en más de una ocasión a los titulares.

Penella fué el que menos nos gustó de los cuatro suplentes. Si bien es muy trabajador, empeñoso y entusiasta, no constituye el ideal director de una línea de ataque técnica como la de Boca Juniors. Más de una vez desbarató armónicas cargas de sus compañeros, perdiendo la pelota o controlándola de manera ineficaz. Es cierto que tiene la buena calidad de apurar a las defensas, sin darles tregua, pero es cierto también que no controla sus energías, prodigándose en demasía y en las más de las veces a tontas y a locas.

Kuko, que reemplazó a Cherro, llenó satisfactoriamente su cometido. Fué con Lalín, uno de los mejores delanteros del field y con eso creemos queda dicho todo.

Moreyras actuó en el puesto habitual de Médice, con su característica habitualidad y eficacia, desmerecida a veces por su afán de emplear el juego brusco, siendo su plaza llenada por el veterano Elli, que demostró una vez más que puede desempeñarse con éxito. Es de tener en cuenta que le tocó marcar al ala más peligrosa del equipo contrario. Strada, suplió a Bidoglio en forma eficiente. Sin llegar a rayar a la altura del gran back argentino, hizo lo posible para que su ausencia no fuera sentida.

Lo que fué el match

Independiente, empató el domingo anterior, con Peñarol de Montevideo un encuentro que debió ganar por más de cuatro goals.

Ayer ganó por dos tantos, un lance que bien pudo haber perdido por tres o cuatro.

Son las cosas del football, las eternas cosas del football.

Es archisabido que no existe en las justas deportivas favoritas de la afición, lógica alguna.

No podía constituir la excepción el lance de ayer.

Un primer tiempo algo reñido

La primera mitad de juego, se desarrolló en forma un tanto reñida y equilibrada. Si bien las acciones de Boca Juniors fueron llevadas más organizadamente que las de su rival, el despliegue de energías de Seoane, Latín y Canavery y el enorme entusiasmo de las líneas de retaguardia, lograron contrarrestar los avances de los boquenses equiparándolas, sino en armonía y técnica cuando menos en cantidad.

Efectivamente, los avances de los delanteros boquenses, fueron contestados en una proporción más o menos igual por los ágiles rojos. Malogrados, es cierto en la mayoría de las veces por los dos forwards noveles, pero en muchas rematados con eficacia por los insides.

En cambio, la línea de forwards boquense, desarrollando juego de combinaciones, excelentemente apoyados por el centro medio Fleitas Solich, anotaban un mayor peligro frente al arco tan celosamente custodiado por Ravanal.

Pese a todo, dado el equilibrio establecido, ninguno de los dos bandos mereció en esta etapa acreditarse goal alguno.

El tanto de Independiente, que tuvo su origen en un error del árbitro, al cobrar un foul inexistente, se debe por sobre todo a la habilidad de Lalín en cortar la pelota a su compañero Ramos, a quien puso en inmejorable condición de acreditar la ventaja.

Dominio absoluto de Boca Juniors

Los primeros diez minutos del segundo half time, hicieron prever una repetición de lo ocurrido en la primera mitad.

Pasados ellos, el encuentro en cuanto a reñido y equilibrado se refiere, careció de interés.

Boca Juniors, mediante la labor excepcional de su centro medio, atacó insistentemente, dando oportunidad a que se luciera Ravanal y a que Dibuglio echara el resto desesperadamente.

El factor suerte contribuyó en forma eficaz a que la valla de los rojos no sufriera más de una caída. Fueron muchos los "scrimages" que frente al arco se produjeron y fueron muchos también los remates de los delanteros azul y oro que dieron en el cuerpo de los defensores rojos.

Con todo, dos escapadas de Canavery, estuvieron a punto de producir nuevos contrastes para el equipo visitante. Un centro del veloz wing derecho local, recogido afortunadamente para los de Boca, por Martínez, que no atinó a rematar eficazmente y otro tomado desde inmejorable colocación por Ramos, fué terminado desviado.

Estas dos corridas de Canavery y otras dos más pudimos anotar en los cuarenta y cinco minutos del segundo período. Luego, correspondió a Boca Juniors el control del juego.

Tesorieri no nos gustó

Un encontrón de Ramos con Muttis, produjo a aquel un accidente que obligó la paralización del juego, otorgando después el referee un foul.

Seoane, desde veinticinco metros se dispuso a tirar, haciéndolo en forma fuerte y precisa y anotando el segundo goal.

La colocación de Tesorieri en esta emergencia era desastrosa.

Ante un delantero que le va a shotear de izquierda, se coloca en el arco junto al lateral derecho. Eso no se le ocurre ni a un principiante, como no se le puede incurrir el tirarse en forma espectacular cuando ya la pelota ha sacudido las mallas.

A otro arquero no lo hubiera vencido seguramente, Seoane.

Los puntos flojos de Boca Juniors

Fueron ayer, sin duda alguna, el arquero, Tesorieri, y el centro delantero Penella.

Penella es muy posible que rindiese mayor fruto ubicado de inside derecho, pero carece de condiciones para ocupar el centro de la línea delantera.

Jugando bien Tesorieri y respondiendo más Penella, Boca Juniors podría conjuntar un equipo capaz de brindar a sus parciales más de una satisfacción.

Independiente debe ser modificado

Vamos a analizar a los jugadores rojos por separado.

Ravanal; es toda una adquisición la que ha hecho el club de Avellaneda. De colocación impecable, seguro para tomar la pelota, da la impresión siempre de que ésta se le va a las manos. Les hacía falta un arquero de calidad y lo han encontrado.

Rodríguez; otro de los debutantes que nos causó una regular impresión. Sin llegar a ser una mediocridad, no es tampoco un elemento de excepción. Puede ser que rinda buenos resultados, cosa que a la verdad, dudamos.

Dibuglio; de los de atrás el mejor.

Pérez, Chiarella y Martínez. Les falta bastante para constituir una línea media, siquiera eficaz. Adolecen de muchos defectos y el más capital es el de no apoyar a los delanteros.

Canavery. Muy bien, el veterano capitán rojo.

Lalín. Insuperable.
Ramos. No se vió.
Seoane. Fué Seoane.
Martínez. Una calamidad. No puede ser.

El referee careció de autoridad

Luis Celleri, a quien se confió la dirección del match, estuvo desacertado en la mayoría de sus fallos. Detuvo por offside en muchas oportunidades, el juego, cuando el delantero tenía más de tres oponentes por delante y en más de una circunstancia se marcó sin saber ni que ni para donde cobrar una pena.

Además, y esto es lo más importante, le faltaron condiciones para hacer valer su autoridad dejándose influenciar por los jugadores.

Las comodidades del estadio

Es lástima que en un campo de juego como el recientemente inaugurado por Independiente, que reúne las condiciones que la comodidad del público requiere, y que se pretende constituya uno de los mejores fields argentinos y de los mejores de América, carezca de la suficiente comodidad para la prensa.

Necesitando trabajar para beneficio de la misma entidad, bien pudieron ocuparse los dirigentes de establecer un espacio destinado a los periodistas, ya que la amplitud no les restaría otras comodidades y desde donde se pudiese cumplir el cometido en forma más o menos conveniente.

Es una necesidad que debe ocuparse de llenar de inmediato la directiva del club de Avellaneda.

F. C. Oeste no Mereció Perder por 3 Goals a 0

Por la forma como se desarrolló el match, la mínima diferencia en el score habría sido lo justo

Dos características opuestas acusó el desarrollo del partido entre las primeras ecuadras de Ferrocarril Oeste y Huracán, cotejo realizado en la cancha que el primero de los elevens nombrados posee en Caballito 250.

Los primeros minutos de juego fueron una sucesión de jugadas a base de combinaciones y pases bien efectuados que lograron entusiasmar a la regular cantidad de espectadores, por la excelencia y justeza con que se llevaron a cabo.

Poco duró, sin embargo, ese estilo de cosas. En las postrimerías del primer período; las acciones se realizaban por medio de jugadas individuales y desordenadas, que si bien dieron ocasión de lucimiento a los que de ellas abusaron, malograron mucho la eficacia de conjunto.

El segundo período fué la repetición de las postrimerías del primero. Bien es verdad que no por la causa apuntada careció de interés el encuentro; antes al contrario, la movilidad imprimida al juego dió ocasión a que continuamente el público expresase su conformidad alentando a sus favoritos.

El resultado que tuvo la brega no es el fiel reflejo de lo que fué el partido si bien es verdad que presionó Huracán al iniciarse el segundo período, y hasta su mitad, no es menos cierto que los avances llevados por los delanteros de Ferrocarril Oeste no consiguieron el punto buscado, debido, en parte, a la poca dirección de los tiros finales, y en parte a la suerte con que actuó el equipo vencedor.

Un empate, o a lo sumo un triunfo por 1 a 0, hubiese sido el final justo.

Chalú en gran forma

Chalú estuvo ayer en uno de esos días que se llaman felices. La oportunidad de sus intervenciones y la seguridad de su quite motivaron los constantes aplausos con que fué premiada su proficua labor.

Fué muy bien secundado por sus compañeros de ala Sigliala y Arico Suárez. Este último sobretodo, cumplió una performance excelente de todo punto de vista. El y Chalú fueron juntamente con los Santamarina, los puntales de la defensa verde.

Una inmejorable adquisición

Indudablemente ha tenido gran acierto la comisión directiva de Ferrocarril Oeste, al incluir en su primer equipo al arquero Santamarina.

Fogueado notablemente en un cuadro como Porteño, no es de extrañar que, siendo su labor mucho más descansada, consiga lo mismo destacarse.

Domingo a domingo se vá superando paulatinamente.

La línea delantera de los verdes

Con la adquisición de dos elementos de valía como son Delbe y Nappi, la línea ligera de los verdes ha alcanzado un suerior grado de poderío, Nappi arremetedor y veloz, es, como su compañero Delbe, la pesadilla de los arqueros por la rapidez, frecuencia y potencia de sus shots. Nappi, sobretodo patea desde cualquier distancia y en cualquier forma. En cuanto a Delbe, creemos que le sería conveniente disminuir algo de peso.

El que ahora posee es causa de que su juego no sea tan eficaz.

D'Alessandro y Alfieri forman una buena ala izquierda. Barroso, el wing derecho, "no la vió". Posiblemente haya influído mucho en ello el demasiado respeto que le tuvo a Pratto...

Los del globito se portaron

Excelente juego desplegaron los componentes de Huracán. Ceresetto, en la custodia del arco, tuvo bastantes ocasiones de lucirse deteniendo violentos tiros de los delanteros contrarios. A su trabajo constante debió, se en gran manera que Ferrocarril Oeste no anotase ningún goal a su favor.

Nóbile secundóle admirablemente en su tarea defensiva. Paró numerosos avances y realizó magníficos quites. Distinguióse sobre todo al revés que su compañero Pratto, por la limpieza que puso al efectuarlos. Esa es la causa de que sea uno de los jugadores que más generales simpatías despierta.

La brusquedad de Pratto

Pratto, como siempre, no pudo terminar el match sin hacer uso de sus acostumbrados recursos ilícitos al detener violentamente a los jugadores contrarios.

Extremó sobre todo sus brusquedades con el wing Barroso.

De no tener esa pésima costumbre de emplear el cuerpo frecuentísimamente, su juego, por otra parte muy bueno, ganaría aún en eficacia.

Bigeón no dió resultado ayer

El único que falló de los tres medios de los del globito, fué el ocupante del centro, Bigeón. No cuidando su colocación, difícil es la pelota que logra quitar y poco eficaz el apoyo que preste a los delanteros. Posiblemente sea su más grande factor en contra la pesadez de su cuerpo. Unicamente al final del segundo período logró ponerse a la altura de sus dos compañeros.

Bartolucci y Settis, realizaron un magnífico partido. Ocupan con toda justicia sus respectivos puestos.

La modificación de la línea delantera

La línea de ataque de Huracán actuó completamente cambiada. Stábile, de wing derecho, demostró las grandes condiciones que posee para ese difícil puesto.

Chiessa, como siempre. Hacer su elogio sería explayarnos inútilmente.

Federici como eje delantero, mostró poseer un entusiasmo único y un dominio bastante completo de la pelota.

Onzari y Sauza hicieron lo posible por coadyuvar al triunfo. El primero, si bien no conserva los bríos juveniles de aquellos tiempos en que se le sindicó como el mejor winger izquierdo sudamericano, jugó a base de "cancha". Sus pases justos y medidos provocaron innumerables ocasiones de peligro para la valla adversaria.

PROGRESISTA JUGO BIEN CON FENIX

El partido tuvo un resultado lógico, de acuerdo a su desarrollo

El encuentro que disputó ayer el primer team de Progresista con el Fénix de Montevideo, atrajo regular cantidad de espectadores.

La calidad de juego desplegado por los componentes del Fénix, no fué del todo interesante, no así la de su rival que hizo un bonito partido y en especialidad en el segundo período que llegó a dominar a su adversario y si no consiguió ventajas fué por culpa exclusiva de su centro forward que perdió en innumerables ocasiones la ball frente a la valla del Fénix y cuando no, obstaculizaba la labor de sus compañeros. De no haber mediado esa circunstancia, Progresista se hubiera acreditado una bonita y merecida victoria.

Llegó a destacarse en el conjunto uruguayo, Soggetti en la custodia de la valla. La pareja de backs compuesta de Gemeli y Giusti, actuó discretamente. De los halves, Porta se destacó de sus compañeros Ferrero y Gallego.

La línea ligera que en el primer período llevó la mejor parte, en el segundo, sólo pudo organizar contados avances, que en la mayoría de las veces, fueron bien conjurados por la defensa de Progresista.

La actuación que le cupo al team local, fué en general buena. Marmo en el arco, actuó con acierto; el goal que le hicieron, fué de esos inatajables. Gundin y Bianchi, defendieron con tesón. En el segundo tiempo, tuvieron poco trabajo. La línea media, fué lo mejor del team; apoyó a sus delanteros a conciencia y cuando se hizo necesario, se replegaron a ayudar a la defensa. Con Prinzo, Passano y López, puede en la actual temporada, Progresista, realizar una buena campaña.

Martínez, Fernández, Cevasco, Vaccaro y Ferrera, integrantes de la línea de forwards, tuvieron en el segundo período, en constante asedio a la valla de Fénix, y si sus esfuerzos no se vieron coronados, se debe, como decimos más arriba, por la actuación desastrosa de Cevasco, el eje de la línea.

Mereció por su destacada actuación, el "pibe" Fernández, que actuó de inside derecho; muchas felicitaciones por parte de sus partidarios, y bien merecidas fueron, ya que sin pecar de exagerado, podemos afirmar que fué el mejor hombre de la cancha. Por tratarse de un chico, ya que integra el team de la 4a. división de Progresista, es de esperar que en un futuro no muy lejano, sea solicitado como un buen elemento.

La actuación del jueb Aguirre, fué en todo momento correcta.

EL TARASCONI DE SP. BARRACAS

En el partido de ayer, entre Sportivo Barracas y Talleres, ambos equipos obtuvieron, como se sabe, cuatro tantos a su favor. Los de Sportivo Barracas fueron convertidos, todos, por el inside Landolfi, que con esto se ha convertido en el scorer del cuadro, cosa que hasta ahora había pertenecido generalmente a Marassi.

Landolfi, según se ve, comienza bien esta temporada. Hacer cuatro goals en un match, significa poseer condiciones destacadas, sobre todo cuando esos cuatro tantos fueron los únicos a favor de su equipo.

¿Tendrá Sportivo Barracas, este año en su equipo, el Tarasconi de la temporada?

Landolfi se ha mostrado ayer oportunísimo frente al arco y por las condiciones en que se halla, no será difícil que consiga resultar el delantero más temible del conjunto barraqueño.

NO MERECIO LA DERROTA G. Y ESGRIMA

Mientras el primer tiempo fué parejo, en el segundo dominaron los "mens sana"

Interesante, en todo momento resultó el match, que disputaron en la tarde de ayer los equipos superiores de Chacarita Juniors y Gimnasia y Esgrima de la Plata.

La primera etapa de juego, no fué favorable a ninguno de los bandos, a pesar de que los locales, en el balance general de las acciones llevaron un número mayor de ataques hacia la valla adversaria, siendo a su vez estos más a fondo que los llevados por sus adversarios, lo que les reportó la ventaja de un goal en este primer período.

El segundo tiempo fué netamente favorable a los de Gimnasia, que se situaron constantemente en la zona adversaria, y si este dominio no se tradujo en tantos, fué debido, principalmente a la falta de dirección en los remates finales, y a la excelente actuación que tuvieron Alterio y Cichino.

En las postrimerías del match se admitió una ligera reacción de parte de Chacarita que llevó algunos avances que si bien parecían de poca significación, uno de ellos le significó la obtención del segundo tanto. Sin otras alternativas finalizó el match con un score que no nos parece equitativo ya que por su actuación en el segundo período, Gimnasia se hizo acreedor a una división de honores.

Fué un Buen Encuentro el de Racing y River Plate

No alcanzó, como otras veces, contornos extraordinarios, pero satisfizo a los aficionados por la movilidad de sus acciones

Del programa de partidos jugados ayer, destacábase, por su importancia, el match que sostuvieron las primeras escuadras de Racing y River Plate.

La vieja y caballeresca rivalidad que mantienen estos cuadros a través de largos años, puesta de manifiesto en memorables jornadas que por su brillo, constituyeron siempre otras tantas exhibiciones de técnica y poderío, como así la calidad de los equipos que debían dirimir supremacías, fueron factores que contribuyeron a rodear a este encuentro de gran expectativa o interés.

Si bien es cierto que, ni el equipo de Avellaneda ni el conjunto ex darsenero ostentan en la actualidad el poderío de aquella, su mejor época, el solo anuncio del cotejo de fuerzas entre ambos equipos, basta y sobra para justificar el interés de la masa aficionada.

No fué de extrañar, en consecuencia, pese al carácter amistoso que tuvo el encuentro, que una crecida concurrencia de aficionados se trasladara desde las primeras horas de la tarde, al amplio estadio que River Plate posee en la Avenida Alvear y Tagle, ávida de seguir de cerca las diversas alternativas de la lucha.

La lucha agradó por su movilidad

Sin alcanzar contornos de relieve, la lucha de ayer agradó por su movilidad. Ambos equipos, con ponderable entusiasmo, bregaron tesoneramente en procura del triunfo, aplaudidos y alentados constantemente por sus numerosos parciales, ofreciendo la lucha algunos pasajes interesantes, sobre todo en la segunda etapa, en que la reacción del Racing, imprimió a las acciones un carácter vivaz que se mantuvo hasta la terminación del encuentro, siendo el resultado final el reflejo de lo que fué la brega.

La escuadra ex Darsenera

La actuación del equipo de River Plate, sin ser brillante, fué buena. En la primera etapa, sobre todo a partir de los diez minutos de juego, logró ejercer un leve predominio sobre su adversario, llevando su línea de ágiles continuas y peligrosas cargas, que encontraron su compensación a los 20 y 25 minutos, obteniendo los dos goals que registra el haber de su bando por intermedio de Paduano y Granara Costa.

En la segunda etapa, su empuje inicial vióse contrarrestado eficazmente por la reacción de su adversario, el que no sólo logró equilibrar la lucha, sino que posesionóse de la ofensiva, maniobrando sus forwards persistentemente dentro de la zona peligrosa de los locales, sometiendo a sus defensores a un labor ímproba, asedio que en las postrimerías del encuentro concretóse en los tantos que igualaron el score.

Iribarren y Rodríguez se destacaron

Del equipo local, los jugadores citados en el epígrafe tuvieron una actuación que bien puede calificarse de excelente.

Pese a los contrastes sufridos por su valla, Jorge Iribarren confirmó una vez más las relevantes condiciones que posee para el desempeño del difícil puesto que ocupa. De buena vista y mejor colocación, neutralizó con acierto y seguridad difíciles tiros de Barañano y Tabar unas veces, e interceptando con arrojo otras, peligrosos centros dirigidos por los punteros visitantes, los que originaban continuas situaciones de apremio, evitando con la eficacia de su actuación, que el asedio del quinteto blanquiceleste se concretara en mayores cifras.

Irribarren coronó su encomiable actuación de ayer, deteniendo un penal ejecutado con violencia por Tubío, lo que le valió nutridos aplausos por parte de sus numerosos admiradores.

La actuación de Rodríguez, igual que la del anterior, fué objeto de elogiosos comentarios. De fuerte rechazo y quite seguro, fué uno de los mayores obstáculos en el que se estrellaron no pocas tentativas del quinteto visitante, salvando y despejando numerosas situaciones de apremio porque atravesó su valla.

La escuadra de Racing

A pesar de la ausencia de cuatro de sus mejores hombres, Ochoa, Perinetti, Perducca y Paternoster, que como es del conocimiento de los aficionados, embarcaron el sábado con destino a Europa, integrando la delegación que nos representará en los próximos torneos olímpicos, Racing reedit óayer sus performances de otras épocas.

En la primera parte del encuentro, su actuación no resultó muy lucida, sufriendo su valla dos contrastes, pero reaccionó visiblemente en la segunda etapa, en la que logró ejercer un leve predominio sobre su adversario, obteniendo como compensación los dos tantos que registra el haber de su bando por intermedio, de García y Cerrudo, malogrando Tubío un tiro libre (penal), con lo que perdió en esta forma una oportunidad inmejorable para aumentar el haber de su bando.

Barañano y Tabar en gran forma

Del quinteto visitante, los jugadores citados más arriba, tuvieron un comportamiento encomiable.

Como eje de la línea de ataque, Barañano distribuyó el juego con acierto e inteligencia, a base de pases largos hacia los punteros, con el objeto de desorientar a la defensa facilitando y dando así mayores probabilidades a los ágiles centrales para batir la ciudadela local.

En cuanto a Tabar, resultó el forward más peligroso del quinteto, visitante, tanto por la eficacia de su juego, y peligrosas arremetidas, como por su decisión frente a la valla contraria debiendo intervenir Iribarren en más de una ocasión para neutralizar difíciles tiros dirigidos por este desde corta y larga distancia. Juntamente con Cerrudo, constituyó una pareja inteligente y tesonera, encabezando peligrosos avances que pusieron en serios apremios a los defensores locales. Se convirtieron en una verdadera pesadilla para el half encargado de su custodia.

Se abusó del juego brusco

Pese a la enérgica actuación del árbitro Servando Gómez, durante el desarrollo del match de ayer, varios jugadores del equipo local, especialmente Patiño y Simone, abusaron del juego brusco, lo que empañó su actuación, resultando Simone casi al final, víctima de su propia brusquedad, con una lesión en el rostro que le imposibilitó seguir actuando por el resto del encuentro.

Varias veces hemos tenido oportunidad de condenar estos excesos, por constituir ellos un peligro para los que se dedican con verdadero concepto de su finalidad, a practicar el deporte por el deporte mismo.

Una resolución que debe modificarse

En sus últimas sesiones, la Comisión Directiva de River Plate, resolvió no permitir en lo sucesivo la entrada de los periodistas al vestuario de los jugadores, aduciendo para ello la razón pueril de evitar aglomeraciones.

En el match de ayer, nuestra misión vióse dificultada por esta resolución, siendo eliminada posteriormente esta dificultad por la buena voluntad de un miembro de la Comisión local, que facilitó a la prensa, la constitución de los equipos.

A pesar de esa buena voluntad, la resolución de referencia dificultará la misión periodística, ya que ella no se reduce únicamente a solicitar la constitución de los equipos, sino que muchas veces, se presentan casos, en que es necesario conversar con los jugadores para requerirles declaraciones o impresiones que interesan a todos.

Estos detalles, por no citar otros, sugerirán a los dirigentes de River Plate, la conveniencia de modificar la resolución adoptada en sus últimas sesiones, facilitando a la prensa su misión, sin que ello implique provocar una aglomeración excesiva, del momento que sólo tendrán acceso al vestuario, aquellas personas, que previa presentación de su carnet respectivo, acrediten su carácter de periodistas.

Los cronistas no molestan. Van a trabajar.

Excursionistas venció bien a Arg. de Bánfield

Una merecida victoria obtuvo ayer el primer equipo de Excursionistas, frente al flamante cuadro de la sección "A" Argentino de Bánfield.

El escaso público que acudió a presenciar el match, se vió defraudado en sus deseos, pues la lucha a pesar de que hubo mucho entusiasmo por parte de los componentes de ambos equipos, careció técnicamente de interés, y ofreció pocas escenas dignas de los colores de los mismos.

El primer tiempo transcurrió dentro de un marcado equilibrio de fuerzas, no así el segundo en que los locales mejor organizados lograron llevar el control del match.

Los visitantes por su parte en el segundo período al verse completamente perdidos, no atinaron a otra cosa que a jugar con bastante brusquedad, lo cual no impresionó muy bien en el público que repetidas veces premió esas actitudes con prolongadas "rechiflas".

Los tantos que registró el "score" fueron anotados, por Carasa, Torres y Lafont, respectivamente.

De los locales se destacaron Grimaldi, Prestipino y Vecino en la defensa y Torres, Oliva y Otero en el ataque. El cuadro visitante tuvo sus mejores hombres en Basadone, Bazet, Costa, Bertani y Beloqui.

FUE LOGICO EL TRIUNFO DE EL PORVENIR

Supo aprovechar mejor que su rival las oportunidades que se le presentaron

El Porvenir y Barracas Central cotejaron fuerzas ayer por la tarde en el campo de deportes que los primeros poseen en la vecina localidad de Gerli. La lucha en los dos períodos fué reciamente disputada sin notarse superioridad alguna en favor de ninguno de los dos bandos.

No obstante presentarse los cuadros integrados con suplentes, las acciones fueron desarrolladas en forma movida dando lugar a que el regular número de espectadores concurrentes tuviera ocasión de presenciar una discreta exhibición de juego.

El resultado final de la brega que acusó una leve diferencia en favor de los locales fué fiel reflejo de la lucha dado que dentro de la paridad de fuerzas que existió en todo momento, los ágiles locales supieron aprovechar mejor las oportunidades que le presentaron para hacer variar las cifras del score a su favor.

Barracas Central tuvo sus mejores hombres en Sormani, Gobbi, Seijas, Lorenzo y Carri, mientras que en los locales De los Santos como siempre fué el punto alto del equipo, siguiéndole en orden de méritos Montelli, Sande y Power. El resto tuvo una actuación discreta.

CAMPEONATO DE BASKETBALL ORGANIZADO POR EL RACING CLUB

Mañana, martes 13, se iniciará en el Racing Club, la disputa del VI Campeonato interno de Basketball, debiendo realizarse dos matchs, uno de primera categoría a las 21 horas, entre los teams denominados Santa Cruz v. Neuquén y otro de segunda categoría, sección B, entre los equipos Jujuy versus Santa Fe, a las 22 horas.

Ambos partidos serán dirigidos por el doctor Carlos M. Nocetti, quien hará las veces de juez en los demás partidos del campeonato de referencia.

SAN FERNANDO SE PERFILA UN ENEMIGO

Su equipo, bien armonizado, ha de realizar una magnífica campaña

LOS PARAGUAYOS

Los espectadores que ayer se congregaron en el campo de deportes que el club Tigre posee en la pintoresca localidad del norte, que lleva su nombre, con el fin de presenciar el encuentro amistoso que habían concertado los primeros conjuntos de San Fernando y la entidad local, no fueron defraudados en sus deseos de presenciar un lance donde abundaran las acciones movidas e interesantes, dado que los componentes de ambos bandos tuvieron oportunidad de realizar una buena exhibición de juego.

Fué un triunfo merecido

San Fernando, que en la temporada última cumpliera una discreta campaña por el entusiasmo con que defendieron los colores sus hombres, se apresta con grandes bríos para la próxima "season", a efectos de poder ocupar un lugar destacado en el cuadro de posiciones.

Ayer logró obtener frente al homogéneo eleven de Tigre un bonito triunfo que sirvió para poner de manifiesto la armonía que existe en todas sus líneas, pues tanto en la defensa como en el ataque, cuentan con hombres entusiastas que sabrán en próximas luchas defender con tesón los prestigios del club de sus amores.

El cotejo sostenido en Tigre con el once de éstos, resultó en todo momento reñido, siendo lógico el resultado obtenido en favor de los visitantes, que demostraron poseer homogeneidad en sus filas.

Un buen reemplazante

La ausencia de "El terrible Pérez" en la zaga de San Fernando, dió oportunidad a los dirigentes de esa entidad a que descubrieran entre los elementos de divisiones inferiores el candidato ideal para reemplazar en lo futuro al manco Pérez, que en los últimos encuentros donde ha intervenido, demostró encontrarse en decadencia.

Roberto Rossi fué el que ocupó la vacante de aquél, haciéndolo en buena forma, al extremo de dejar conformes a los hinchas más exigentes.

Los paraguayos se destacan

Entre los elementos probados por los "Santos", los únicos que han demostrado poseer condiciones para actuar en el círculo privilegiado, son Ramos en el ataque y Brizuela como eje de la línea media, a quienes en el match de ayer les cupo tener un excelente desempeño.

Contaron también éstos con otro buen elemento procedente de la Liga del Oeste en Pereyra, quien en el extremo izquierdo logró formar una buena pareja con Echeverría.

El resto del conjunto tuvo un buen desempeño sobresaliendo Blasio en la custodia de la valla, Alonso en la línea media y Aranda en la ataque.

El alemán en decadencia

Al veterano Heissinger le ha llegado la hora de retirarse a cuarteles de invierno, dado que su permanencia en el equipo de Tigre lejos de darle mayor poderío desarticula su quinteto ofensivo por el ineficaz apoyo que presta.

Sólo le quedan al alemán las mañas adquiridas en su larga actuación en los campos deportivos, pues hasta sus ajustados centros que en otrora los hicieran considerar como peligroso, son despedidos en la actualidad sin dirección alguna. Su actuación en el encuentro de ayer fué completamente desacertada.

Una excelente defensa

El punto alto de Tigre reside en su terceto defensivo donde se destacan netamente en primer término Carmona en la zaga, siguiéndole en orden de méritos Lemonier en la custodia de la valla y Cuello el otro zaguero tucumano que poco a poco va adquiriendo mayor entendimiento con su compañero.

En la línea media Dañil sobresale del terceto, tanto por su apoyo a los compañeros de retaguardia como por la forma eficiente en darle juego al quinteto ofensivo. Ocuna acompaña acertadamente a éste como half de ala, no así Luján, el ex defensor de Palermo, que ayer demostró poseer pocas condiciones para actuar en el círculo privilegiado.

Santillán fuera de forma

El tucumano Santillán que viene dirigiendo la línea de ágiles tigrense demostró encontrarse algo fuera de forma, siendo lento en sus intervenciones y careciendo en los tramos finales de decisión para rematar las jugadas. Los hermanos Haedo constituyeron una buena pareja en el extremo izquierdo y en cuanto a Souza el ex ágil de la intermedia de Adrogué, su actuación no pasó de ser discreta.

El porcentaje

El interés que había despertado el match quedó puesto de manifiesto con la discreta recaudación que se obtuvo por la venta de entradas dado que ésta alcanzó a la suma de 560 pesos.

Notas de Ayer

CON muy poca suerte han iniciado su actuación en la categoría "A" los componentes del primer elenco de Argentino de Banfield, pues de tres encuentros amistosos que llevan disputados frente a rivales del círculo privilegiado, en dos oportunidades han conocido el amargor de la derrota, para dividir sólo los honores de la jornada en el encuentro que sostuvieron con Chacarita Juniors.

Con Banfield el domingo pasado en el único período que jugaron como consecuencia de la lluvia caída, se impuso aquél por un tanto a cero y ayer cayeron nuevamente derrotados ante un eleven discreto como es Excursionistas quien al final de la brega habíase acreditado a su favor tres tantos contra cero.

Es de esperar que al comenzar su campaña oficial en el círculo privilegiado tengan más suerte los flamantes ascendidos de la sección "B".

Después de haber sido anunciado en varias oportunidades el jugador Gaztelu como dispuesto a integrar el once superior de Argentino de Banfield, recién ayer prodújose tal debut, ocupando el citado elemento el extremo izquierdo en la línea de ágiles.

No obstante actuar fuera de su habitual puesto el ex ágil de Liberal Argentino tuvo un discreto desempeño, aún cuando demostró encontrarse algo fuera de forma.

Todo un record de tantos marcóse ayer en el match disputado entre los primeros cuadros de Platense y San Isidro, dado que el resultado final de la brega acusó seis goals a favor de los primeros contra cinco de los "santos".

No cabe duda que la puntería de los componentes de ambas líneas delanteras fué acertada, como lo prueba el hecho de la cantidad elevada de tantos señalados, como también que los respectivos guardavallas han tenido una tarde poco feliz.

La "hinchada" de los clubs cuando sonó el silbato final, se mostró desilusionada con la actuación de los hombres defensivos mientras ponderaba la actuación de los atacantes.

El viejo refrán "la confianza mata al hombre" púsose ayer de manifiesto en dos de los varios encuentros amistosos disputados como lo prueba el hecho de lo acaecido a los componentes de la escuadra superior de Sportivo Barracas y Almagro quienes luego de contar con una buena ventaja sobre sus adversarios al finalizar la primera etapa, debieron ceder posiciones en la etapa final a sus rivales Talleres y Vélez Sársfield respectivamente, quienes ante la visión de la derrota duplicaron su entusiasmo hasta conseguir que al terminar la brega el resultado acusara cuatro tantos para cada bando, score igual registrado en los dos encuentros.

Tanto los parciales de Almagro como Sportivo Barracas que se aprestaban a festejar la amplia victoria, tuvieron al final que conformarse con la división de los honores en la jornada disputada.

Cuando en la última asamblea realizada por la entidad máxima de nuestro popular deporte, algunos delegados sostenían que los clubs de intermedia poseen conjuntos de escasos valores, demostraron desconocer las verdaderas bondades y méritos de los elementos que integran dichas divisiones inferiores. Ayer, por ejemplo, una de las discretas escuadras que militan en el círculo privilegiado tuvo oportunidad de comprobar ese error, pues en el match que el primer equipo de Defensores de Belgrano sostuvo con la intermedia de La Paternal, los primeros tuvieron que poner en juego todos sus recursos para conseguir la victoria por mínima diferencia dado que el score los favoreció por dos tantos a uno.

Como puede verse hay en división intermedia equipos que en cualquier momento pueden darle más de un susto a cualquiera entidad que interviene en los campeonatos del círculo privilegiado.

Una mala racha persigue desde el comienzo de sus actividades en el presente año a la primera escuadra de Quilmes, pues en los encuentros amistosos que lleva disputados sólo en una oportunidad ha logrado sacar airosos sus colores, para continuar luego acumulando en su contra derrota tras derrota. La primera de éstas le fué infligida por Boca Juniors, siguiéndole luego Defensores Unidos de Zárate, más tarde Honor y Patria de Bernal y finalmente el discreto conjunto de Estudiantil Porteño que se encargó de derrotarle en sus propios lares por cuatro tantos a uno.

La hinchada quilmeña está desconcertada con la actuación de su primer equipo, pues éste cuenta con la casi totalidad de los elementos que tan buena campaña realizaran durante la pasada temporada.

Los de Progresista aseguran contar con un equipo formidable de intermedia reserva, capaz de ganarse de punta a punta el campeonato de su categoría. Tal era la confianza de sus dirigentes, que tenían proyectado ascender varios de sus hombres a la categoría superior, más, ayer sus esperanzas han sido un tanto defraudadas, ya que los componentes de la tercera división del club Villa Crespo en el match amistoso que sostuvieron como preliminar del internacional jugado en la cancha de Sportivo Buenos Aires, se impusieron por el elevado score de seis tantos a cero.

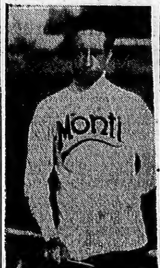
De Loma Ganó una Prueba en Rosario

Se impuso con holgura en la carrera organizada por el Cicles Club Rosario

SEGUNDO, OLIVA

Organizada por el Cicles Club Rosario se llevó a término ayer una prueba ciclista sobre 100 vueltas alrededor del Parque Independencia tomando parte en su disputa los aficionados porteños Antonio De Loma, Ewald Ebner y Ramón Oliva y los rosarinos Manuel Flores, Américo CiavagLia, Emilio Fidani, Mario Dellepiani, Cristian Berger, Eugenio Verduna, José Peralta y José Ponzano, asistiendo a presenciar su desarrollo un buen número de espectadores.

Antonio de Loma



Desea a toda fuerza formar parte del equipo que irá a Amsterdam y ayer consiguió vencer en Rosario a un buen conjunto de corredores

A las 6.30 horas fué iniciada la prueba disputándose el primer embalaje al cumplirse los primeros 50 kilómetros de carrera, ocupando el primer puesto el mismo Verduna, llegando segundo De Loma y tercero Peralta. Prosiguió la lucha con entusiasmo pero debieron desistir la mayor parte de los competidores, finalizando la prueba solo cuatro de ellos, a saber: Berger y Ponzano de los rosarinos y De Loma y Oliva de los visitantes.

En el último embalaje De Loma consiguió trasponer la meta con bastante ventaja sobre sus rivales, siendo en definitiva el resultado de la carrera el siguiente: 1o. Antonio De Loma del Club Ciclistas Unidos, en 4 horas, 9 minutos, 50 segundos; 2o. Ramón Oliva del mismo Club, tercero José Ponzano, cuarto Cristian Berger, ambos de Rosario.

De Loma que se prepara para intervenir en las próximas pruebas de selección para la designación del equipo que nos representará en las Olimpíadas, ha evidenciado hallarse en forma y a buen seguro que el 25 del corriente en la carrera por tiempo, lograra ocupar uno de los primeros puestos. En ocasión de los concursos de París, De Loma no fué incluído en la representación y ahora piensa poder merecer tal distinción, para lo cual no pierde el tiempo, como podrán deducir los lectores.

Mercoli y Vignolo no resultaron

Quedaron como suplentes en el equipo de Barracas Central

Los encargados de constituir el primer elenco de Barracas Central en su deseo de que este pueda cumplir una excelente campaña en el próximo campeonato resolvieron probar ayer dos nuevos elementos procedentes de los clubs Bristol y All Boys, siendo estos Mercoli y Vignolo que ocuparon los extremos derecho e izquierdo respectivamente.

La actuación de Mercoli y Vignolo no pasó de ser discreta, por lo cual los barraqueños quedaron desilusionados con la adquisición que habían hecho, habiendo resuelto dejarlos en calidad de suplentes siempre que estos queden conformes con militar provisoriamente en la intermedia.



HOY SE CIERRAN LAS INSCRIPCIONES DE LA STANDARD A MAR DEL PLATA

La cantidad de inscriptos superará a los cálculos más optimistas esperándose un record

EN el ambiente automovilístico popular, hay una carrera que tiene singular interés anualmente, es la Standard a Mar del Plata que organiza el Círculo Automovilístico Argentino y que este año se disputará en óptimas condiciones durante los días 18 y 19 del mes en curso.

Las inscripciones para la carrera se clausurarán esta tarde a las 18 y a estar de las conversaciones en las casas participantes y talleres, los volantes que tratarán de obtener la victoria serán numerosos, esperándose con justo optimismo cubrir un record de inscripciones.

Las categorías de Standard que siempre han sido discutidas, esta vez se han clasificado de acuerdo a un criterio puramente práctico y experimentado parangonando coches de distinta fuerza pero de igual velocidad en forma más o menos precisas. Los caminos que han sido objeto de necesarios arreglos se encuentran en óptimas condiciones y el tiempo del vencedor del año anterior se verá disputado con numerosas probabilidades. El recorrido como se sabe comprende el camino real a Mar del Plata desde Florencio Varela y regreso con un total aproximado de 900 kilómetros que se efectúa en dos jornadas, quedando los coches completamente resguardados para evitar reparaciones por tratarse de coches estrictamente de serie, es decir, tal cual se entregan al comprador.

Sin duda alguna la carrera de este año ha de alcanzar lucidos contornos y al cerrarse el registro de inscripciones esta tarde esperamos ver anotados los destacados especialistas de pruebas de esta índole.

Saavedra con Máquina Alcyon Ganó Ayer

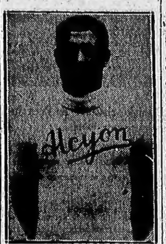
Triunfó netamente en la carrera de seis horas disputada en la ciudad de Bahía Blanca

DERROMEDIS SEGUNDO

Nuestro destacado ciclista Cosme Saavedra, alcanzó ayer una meritoria victoria en Bahía Blanca, imponiéndose netamente en la carrera individual de seis horas, organizada por el Club Ciclista y Recreativo Bahiense y que se llevó a término en el velódromo del Club Atlético Olimpo, presenciando su desarrollo un buen número de entusiastas aficionados.

La carrera fué iniciada a las 12.20 horas, con la participación de siete corredores, a saber: Saavedra, de ésta; Cozzolino y Golguera, de Tres Arroyos y Derromedis, Travi, Chiferri y Martínez, de Bahía Blanca, destacándose de inmediato, el bravo piloto de la Alcyon, que en la mayoría de las seis horas de carrera, debió dirigir la misma.

Cosme Saavedra



Nuestro excelente ciclista consiguió ayer una nueva victoria con su Alcyón, demostrando una vez más que no tiene rivales en el país

Después de una y media hora de carrera, Martínez debió abandonar y a las tres horas, hizo lo propio Chiferri, de modo que el lote quedó reducido a cinco hombres. En los embalajes disputados al cabo de cada hora, Saavedra consiguió trasponer victorioso la meta, adjudicándose así el triunfo con el máximo de puntos, lo que mereció grandes ovaciones del público.

El resultado general de la importante competición, fué el siguiente.

1o. Cosme Saavedra, del Club Ciclista Federal de ésta, sobre bicicleta Alcyon, con 433 vueltas recorridas, lo que representa una distancia de 173 kilómetros y 200 metros, vale decir, un promedio de 28.866 metros por hora; 2o. José Derromedis, del Club Ciclista Recreativo Bahiense, de Bahía Blanca, con máquina Erelco y 22 puntos contra 35 del ganador; 3o. Fernando Folguera, del Club Estudiantil Porteño, de Tres Arroyos, con bicicleta Dante, 13 puntos; 4o. Vicente Cozzolino, de la misma entidad, con máquina Alcyon y 5o. Setembrino Travi, del Club Ciclista Recreativo Bahiense, con Peugeot.

RATIFICO SUS CONDICIONES CARACCIOLO

Ayer volvió a hacer un buen match contra G. y Esgrima de La Plata

Pascual Caracciolo, puntero izquierdo, que integró el seleccionado de la Liga Deportiva de Pergamino, en el campeonato argentino verificado en 1926, y que como informó CRITICA en su oportunidad, ha firmado por Chacarita Juniors, integró ayer nuevamente el primer equipo de la citada entidad, en el match que sostuvo con el de igual categoría de G. y E. de La Plata.

La actuación del excelente wing, fué lo suficiente eficaz, como para dejar ampliamente satisfechos a los dirigentes de Chacarita, que han resuelto darle efectividad en el primer equipo.

OTERO JUGO MUY BIEN

El veloz puntero derecho del equipo superior de Excursionistas, Otero, tuvo ayer un desempeño por demás feliz en el partido que su cuadro sostuvo con el de igual categoría Argentino de Banfield.

Bien apoyado por sus compañeros de línea y por el half Vecino, tuvo en jaque a la defensa adversaria que en repetidas ocasiones se las vió negras para detener al diminuto y peligroso forward.

De seguir así, Otero, llegará a ser uno de nuestros mejores punteros derechos.

Machado, el excelente guardavalla del primer equipo de Gimnasia y Esgrima de La Plata, que con tanto acierto reemplazara a Scarpone en la custodia de la valla, se lesionó ayer de cierta consideración en la cabeza al chocar en forma casual con Cesarini.

Machado hubo de ser llevado al hospital vecinal donde se le practicó al primera cura, retirándose luego a su domicilio.

Fué justo el empate de Sp. Barracas

Mientras en el primer período el juego le fué favorable, en el segundo Talleres jugó mejor

Un partido movido y abundante en goals, fué el que ayer disputaron los primeros equipos de Sportivo Barracas y Talleres.

El juego en el primer tiempo fué parejo, resultando el score de 3 a 0 a favor de Sportivo Barracas. Sin embargo, los de Talleres, pudieron haberse anotado algún tanto, pues varios tiros dieron en el poste.

El segundo tiempo resultó favorable a los visitantes, vale decir, a Talleres.

Su línea delantera actuó con cierta armonía bien apoyada por la defensa. El eje de esa línea, Lamanna, es un jugador que puede revelarse como bueno. ¡Lástima que sea un poco lento! El juego lo sabe distribuir y en los tiros al arco es temible por la violencia con que los dirige.

CAMPEONATO DE BASKETBALL EN EL HINDU CLUB

La comisión directiva del Hindú Club ha organizado un campeonato interno de basketball, no habiéndose fijado hasta el presente la fecha de su iniciación.

La fecha de inscripción queda abierta hasta el día 20 del corriente mes, pudiendo realizar ésta todos los aficionados que deseen participar del referido concurso.

La secretaría del Hindú Club funciona en la calle Pedro Echagüe 1766.

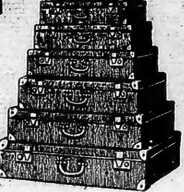


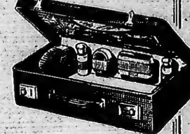












Notas Gráficas de las Actividades Deportivas de Ayer



EL MATCH DISPUTADO AYER POR LOS TRADICIONALES rivales, Racing y River Plate, tuvo no pocos momentos de interés. Se aprecia aquí una situación de peligro para la valla de Racing, mientras Ayala se dispone a shotear, Arzeni y Masetti permanecen a la expectativa.

LA LLEGADA DE la carrera llana de 400 metros del Campeonato Metropolitano de Atletismo. Esta carrera dió motivo a un final interesante que entusiasmó a los espectadores

* * *

AYALA Y SOLE de River Plate y Racing, respectivamente, disputándose la pelota en el centro del field. Las incidencias de este match fueron seguidas con gran entusiasmo por el numeroso público que lo presenció

DOMINGO BUCCI, el extraordinario volante que ayer en el Autódromo de San Martín, se acreditó en gran estilo la Copa Ciudad de Buenos Aires. El veterano volante consiguió poner nuevamente de manifiesto las grandes condiciones que posee para esta clase de pruebas, ratificando ampliamente los conceptos que su brillante carrera han motivado en diversas oportunidades

HAEBERLI, el buen atleta del Club Gimnasia y Esgrima, que ayer volvió a imponerse a todos sus rivales en el salto a la garrocha

DURANTE el desarrollo de la carrera de los 1500 metros llanos. Del Rosso, ganador de la prueba encabeza el lote seguido del platense Suárez, que en ese orden llegaron

UNA INCIDENCIA DEL MATCH entre Racing y River Plate. La defensa del conjunte celeste y blanco, que tuvo acertada, empleándose ante el ataque del cuadro local. Los tradicionales rivales no pudieron vencerse

EL NOTABLE sprinter Pina, campeón de los 100 y 200 metros que en el último torneo, tuvo una actuación brillantísima. El campeón sudamericano se encuentra en gran forma y su actuación en los próximos campeonatos nacionales, se descarta desde ya. Será uno de los sprinters que más satisfacciones dará al sport nacional

EL MATCH INTERNACIONAL ENTRE Progresista y Fénix de Montevideo, tuvo pasajes de grato interés que entusiasmaron al escaso público que lo presenció. En este encuentro, no hubo ni vencedor ni vencido

LA FEDERACION ARGENTINA DE PELOTA, ADOPTO DIVERSAS RESOLUCIONES

En la reunión tenida por la Federación Argentina de Pelota en el local de su secretaría, Iriarte 2056, se tomaron las siguientes resoluciones:

Enviar una nota a los clubs afiliados, para recordarles que de acuerdo al artículo 4o. del Reglamento Interno y a los efectos de poder intervenir en el campeonato a iniciarse, se ha fijado como último plazo el día 1o. de abril para hacer efectivo el pago de cuota de afiliación para el año 1928.

Acusar recibo y enviar nota agradeciendo al señor intendente municipal la donación de la Copa que lleva su nombre y que será disputada como premio en una de las categorías de pelota a paleta.

El señor presidente don Carlos P. Anesi, informa que ha presentado a la Inspección General de Justicia, la solicitud correspondiente a fin de obtener la personería jurídica y que figura bajo Exp. letra F, número 14, año 1928.

G. Y ESGRIMA INTERVENDRA EN EL CAMPEONATO ROSARINO

Las autoridades dirigentes del Club de Gimnasia y Esgrima han resuelto participar en el campeonato rosarino de natación que se realizará en los días de la corriente semana, en la pileta del Club de Regatas de Rosario.

La delegación representativa de dicha institución está integrada por los aficionados Carlos Castro Feijóo, Héctor Cattaruzza, Castillo Lorena, Elorza, Fernández Duque, López Liddle, R. y J. M. Membrives, Luciano Rovere, Ernesto Caracciolo, Moreau, Bastianini y Arturo Rodríguez Jurado.

UN DIA DE MUCHOS GOALS

FUE la de ayer una tarde para el score que registró cifras elevadísimas en los distintos matches realizados.

Hubo ayer para toda clase de gustos, y con muy poca frecuencia se ve[illegible] activos a los forwards en lo que a hacer registrar el marcador se refiere. En un solo encuentro el que realizaron Platense y San Isidro se registró un score pocas veces superado en matches de esta categoría: nada menos que once veces la pelota perforó las vallas. En otros dos encuentros: Talleres y Sportivo Barracas y Vélez Sársfield y Almagro se convirtieron ocho goals en cada uno, lo cual ha hecho elevar enormemente el promedio.

En 19 matches de primera división disputados, se registraron 77 goals lo que da un promedio de 4.05 tantos por match, algo nunca alcanzado todavía en esta capital.

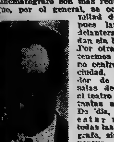
LA PREGUNTA DE HOY

¿DONDE PREFIERE USTED IR?

Contestan varias personas

Hay público para todo

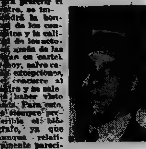
Yo he sido también boletero de un cinematógrafo. No creo que en la actualidad arrastre mayor cantidad de público el biógrafo que el teatro. Téngase en cuenta que las salas de cinematógrafo son más reducidas y que, por el general, se ocupan la mitad de ellas, pues las filas delanteras quedan sin hacerlo. Por otra parte, tenemos en pleno centro de la ciudad, alrededor de veinte salas dedicadas al teatro y otras tantas al cine. De día, suelen estar repletas todas las de biógrafo, sin duda porque el público que concurre a ellas, no puede excederse en sus gastos y es este un espectáculo más económico. Pero, de noche, rebozan los teatros, y en cambio, salvo excepciones, los cinematógrafos apenas alcanzan a ocupar parte de sus salas. Mi opinión puede reducirse a la siguiente: hay un público que prefiere el cine, y un público que prefiere el teatro. El primero, es el de los cuarenta o cincuenta centavos y el segundo, el público del peso. Por lo demás, uno y otro es adicto de tal manera a su espectáculo de preferencia, que ni el biógrafo ni el teatro atentan entre sí. En Buenos Aires hay público para todo; hasta para oír el fonógrafo en las puertas de las casas que los venden. Y sino, basta ver por las tardes, allí donde suena una bocina, un conglomerado de espectadores que obstaculiza el tráfico. Es el tercer público, el económico... El público "portugués"... Ese público que va por las noches a los teatros y a los cinematógrafos, pero con "vales"... nos dice L. E. Zeitvogel, que vive Pueyrredón 1275.



L. E. Zeitvogel.

Decidido por el cine

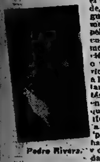
Decididamente, prefiero el cinematógrafo, — opina Luis López que se domicilia en Entre Ríos 2228. Tiene la gran ventaja de que asiste uno a la contemplación de una novela, sin tener el trabajo de leerla; ya que cada cinta es una novela en pequeño. Para preferir el teatro, se impondrá la bondad de los conjuntos y la calidad de los actores, amén de las obras en cartel. Y hoy, salvo raras excepciones, uno concurre al teatro y se sale sin haber visto nada. Para esto, es siempre preferible el biógrafo, ya que aunque relativamente parecidos, toda producción tiene argumento; perfectamente planteado y desarrollado, con finales que por lo general, poseen una gran fuerza de emotividad. Y tiene otra virtud: el no hacer pensar. Se asiste a una película, se la sigue con interés, se llega hasta vivir el personaje, y todo ello sin haber hecho ningún trabajo mental: tan sólo con atención.



Luis López

Por las orquestas

Aparte sus condiciones de más populares, de más económicas y de más baratas, — detalle este muy importante, — tienen las salas de cinematógrafo la atracción grande de sus orquestas. Es altamente satisfactorio, el tener la ventaja de, mientras se sigue con mayor o menor interés la película, poder escuchar la hermosa interpretación de un tango o una pieza amevienna, vivaz y alegre. Están también los varietés intercalados en los programas, que distraen la atención si la cinta resulta un poco "pesada", que las hay. Y por último, y como razón fundamental y de mayor peso, la habilidad suma de los actores del cinematógrafo. Cada uno de ellos y todos a la vez, son, en sus roles acostumbrados, completos y perfectos. No para los que en el teatro, donde muchas veces un actor sabe a medias o no sabe, su papel, — dícenos Pedro Rivera, que se domicilia en Entre Ríos 1218.



Pedro Rivera.

Lo que nos dice A. Malfatti

Arnaldo Malfatti, administrador del Teatro Liceo, contestando a nuestra pregunta, nos dice: Si es de "arriba" a ambas partes. Si es pagando, al teatro... Bien entendido que porque soy hombre y porque soy el administrador de un teatro. Ahora, eso sí, comprendo que si fuese mujer, y mujer joven, preferiría ir al cinematógrafo. La obscuridad es un cómplice muy eficaz para el atrevimiento de los hombres. ¿Y a qué mujer no le agrada el atrevimiento de los hombres?.. Suele decirse que el cine tiene toda concurrencia que los teatros. No sé si es verdad; pero si lo fuese, creo que estriba ello en diversos factores. Uno, como ya he dicho la obscuridad; negro manto que todo lo cobija y que permite tantos sueñitos al hombre fatigado, que antes de retirarse de sus quehaceres, por las tardes, se hace su siestita en cualquier sala de cero veinte... ¿En qué hotel se le dará un sitio tan cómodo y tan mullido por tan poco precio? Otro factor: que los actores no hablan, y el espectador no está obligado a oír "furcios", o dejarse taladrar los oídos por alguna voz detonante y a "desentono". Item más: que en el cine no existe la morcilla, uno de los defectos de nuestro teatro, que tanto atenta contra él; y que es muy divertido, sobre todo cuando las leyendas están escritas por alguien que desconoce la ortografía... Me gusta el biógrafo, porque allí no es preciso solicitar las localidades adelante, y los boleteros no se las hacen pagar el doble. De tal modo, están de hecho suprimidas las propinas. Y por fin, porque puede disfrutarse de las delicias de alguna película donde se exhiben desnudos artísticos. Bueno, la verdad que suelen ser artísticos, y no inspiran ninguna tentación. ¡Están tan lejos los sujetos, que sería en vano!...

Arnaldo Malfatti.

¿Por qué no Adoptamos Aquí la Boina de Vasco?

Un lector formula esta iniciativa, a beneficio de la reducción del presupuesto familiar

COMODA, GRACIOSA Y BARATA,





Anticipémonos a declarar que no somos fabricantes de gorras de vasco, ni nos decidimos por esa clasificación bizkaitarra de los "chapelchiquis" y de los "chapelaundis", que se refiere a gorras chicas y gorras grandes.

Nos advierte este lector amigo, la oportunidad de aconsejar y defender las ventajas que, para la economía doméstica, reportaría el uso de la bocina de vasco, entre hombres y mujeres, sustituyéndola definitivamente a los sombreros de alto costo y de exagerada complicación.

Se trata, en efecto, de una prenda elegante y cómoda. Módica y duradera, que contribuiría, por añadidura, a hermanarnos e igualarnos, por lo menos, en una parte de la indumentaria.

En sentir de nuestro propiciante, convendría difundir, particularmente esa moda, entre los obreros y estudiantes.

Excusado, es decir que lo encontramos muy bien y que la iniciativa merece todo nuestro apoyo, con tal de reducir en algo a ese dragón del presupuesto familiar, que se traga los mejores ahorros. Lo malo sería que lo que comienza por simples gorras de paño, se trocará, con el andar del tiempo en emperifolladas boinas de seda drapeada, o de otras telas más costosas, con lo que el propósito quedaría de inmediato desvirtuado.

Como se ve, no se trata de imponer, ni generalizar el uso de la boina por decreto, como hizo Kemal bajá, suprimiendo el fez. La iniciativa que defendemos, se reduce, simplemente, a llamar la atención, sobre las ventajas de todo género que su uso comporta, aplaudiendo a quien se emancipa del prejuicio de los sombreros caros y complicados. Pues por el hecho de que todos andan con sombrero, muy pocos son los que se atreven a llevar el simplificado indumento. Todos temen que produzca comentarios o burlas.

Creemos que ya no puede ocurrir la intolerancia a este respecto. La boina se populariza cada vez más. En Mar del Plata, es frecuente en hombres y mujeres. Aquí mismo, ya no extraña a nadie y entre las personas que la adoptaron, figura un actor, Almanzor.

Es necesario, pues aprovechar esta racha de popularidad que adquirió en estos últimos días, introduciendo esta buena medida que a todos aprovechará.

EL SORTEO DEL CONCURSO PARA NIÑOS, NUMERO 6

Damos la lista de los pibes que obtuvieron premios en el sorteo del sábado

EL CONCURSO N.o 7

En el sorteo de los cupones que contenían soluciones exactas al problema de nuestro Concurso Infantil N.o 6, resultaron favorecidos los siguientes niños:

1.o Con un hermoso monomóvil: Carlos López, calle Ancherena 1183, capital.

2.o Con una linda muñeca y su juego de muebles, Aurora Pérez, calle Cangallo 1650, capital.

3.o Con un equipo completo de box, Carlos Figueira, calle Belgrano N.o 610, Ituzaingó, F. C. O.

Entrega de premios

La entrega de los premios se hará en nuestra casa, entrada por Rivadavia.

El Concurso N.o 7

Llamamos la atención de los pibes hacia nuestro concurso No. 7, en circulación; y para el cual admitimos soluciones hasta el martes próximo a media noche. Hay tres premios de valor, consistentes en una bicicleta, una muñeca con juego de muebles y un equipo completo de football.

A propósito de una sospecha

Lo que dicen los compañeros del guardabarrera Alimena, sobre quien recaen sospechas de no decir la verdad en el proceso de Mercedes

Algunos ferroviarios de Mercedes nos dirigen una carta con motivo de la última nota que hemos publicado relativa al asesinato de los esposos Hadan Martelletti, que dice así:

Señor Director de CRITICA. — En CRITICA 5a. del viernes 2, en su amplia información sobre el crimen del molino Martelletti de ésta, nos enteramos con satisfacción de la exactitud de los juicios de ese diario que ha reflejado fielmente los hechos tal cual es "vox populi". Solamente vemos con desagrado lo referente a nuestro compañero de trabajo Carlos Alimena, al que se le hace figurar como "individuo de algunos antecedentes", cosa completamente inexacta, pues es Alimena un hombre honradísimo a carta cabal y excelente trabajador, que sabe cumplir bien con sus obligaciones".

Termina la carta solicitando una aclaración que desvirtúe la sospecha recaída sobre Alimena.

Muy justa nos parece la reclamación que nos hacen los ferroviarios de Mercedes, a fin de despejar las dudas que hayan recaído, durante la marcha del sumario, sobre la persona de su compañero Alimena. Tanto interés como ellos tenemos nosotros en que se haga justicia y nuestra mayor satisfacción sería la prueba de la inocencia de ese obrero.

Debemos declarar, sin embargo, que la información que hemos dado no se apartó un solo momento de lo que el sumario y las declaraciones de los funcionarios encargados de la investigación nos han suministrado. No tardará en descubrirse la verdad integral de tan engorroso suceso. Para entonces dejamos la aclaración de este punto, que, nos alegraremos, esté de acuerdo con lo que piensan esos dignos obreros.

CINEMATOGRAFOS

LA BIOGRAFIA DE HOY

Mary Brian

Si la familia de la gentil Mary Brian no hubiese traslado su hogar de Dallas (Tejas) a Los Angeles (California), es muy posible que la cinematografía se vería hoy privada de uno de sus más eminentes intérpretes femeninos. Mary Brian, la creadora sin par del papel de Wendy, de la notable película "Peter Pan", de la Paramount, nació y recibió su educación en la ciudad lejana que antes hemos mencionado, en donde vivió con sus padres hasta la edad de diez y siete años. Hoy miss Brian tiene diez y nueve años. Educada para el arte pictórico, Mary Brian no tardó mucho tiempo en llamar la atención de los artistas y conocedores de ese arte en Los Angeles, entre ellos el célebre pintor austriaco Linnekamp. Poco después de la llegada de Mary Brian a la famosa metrópoli del film, uno de sus amigos tuvo la ocurrencia de inscribir el nombre de Mary en un concurso de personalidad y simpatía celebrado por un periódico de la localidad, en el cual la futura actriz salió triunfante por una gran mayoría de votos. El triunfo de Mary Brian llegó a oídos de Albert Kaufmann, manager de Teatro Metropolitán, de Los Angeles, quien la llamó a su oficina para solicitar su colaboración artística en uno de los prólogos que con tanto lujo y propiedad se presentan en los grandes teatros de los Estados Unidos dedicados a la exhibición de películas. Dió la casualidad que por aquellos días, Herbert Brenon, director de la película "Peter Pan", y Mr. Lasky, primer vicepresidente de la Famous Players Lasky Corporation y director general de la producción en los estudios de esta empresa, anduvieran buscando una jovencita que reuniese las condiciones deseadas para caracterizar el papel de Wendy, en aquella película. Invitados por Mr. Kaufman, los dos directores de la Paramount, asistieron a una de las representaciones del prólogo en que Mary Brian tomaba parte, y, favorablemente impresionados por su personalidad y belleza, la invitaron al estudio para obtener unas pruebas cinematográficas, las cuales resultaron excelentes. En vista de ello, Mr. Brenon incluyó a Mary Brian en el reparto de "Peter Pan". El fenomenal éxito obtenido por Mary Brian en la interpretación del papel de Wendy es perfectamente conocido por nuestros lectores para que nos detengamos a destacarlo. A este triunfo de la gentil y joven actriz (una de las más jóvenes que actúan ante el objetivo de la cámara cinematográfica), hay que añadir los obtenidos en "El correo aéreo", "La francesita", "La calle del olvido", "El rey que ni quiso serlo" y "Reclutas a retaguardia".

ARTISTAS UNIDOS INAUGURARA SU TEMPORADA CON "LA LLAMA MAGICA"

Esta producción de Ronald Colman y Vilma Banky se estrenará el 21 del mes actual

Ha quedado definitivamente designada la fecha y la película que iniciará la serie de grandes estrenos del año, de la prestigiosa corporación, Artistas Unidos.

En efecto, el 21 del mes en curso se dará a conocer, simultáneamente en varios cines, la última producción del famoso binomio Ronald Colman-Vilma Banky, titulada como se ha anunciado, "La Llama Mágica" o "El Rey Arlequín". De esta película se hacen agradables adelantos. En la Unión fué acogida clamorosamente por el público, que celebró por igual la interpretación de los artistas precitados y la perfecta filmación debida a Samuel Goldwyn. El asunto que anima "La Llama Mágica" ha sido tomada de la difundida obra de Rodolfo Lother, "El Rey Arlequín", y posee indudables encantos de emoción y fuerte teatralidad.



UNA ESCENA de "La Llama Mágica", película que pronto admiraremos en los cines Petit Splendid y París

Sipnosis

El argumento de "La Llama Mágica", fábula de amor y de aventuras, puede concretarse así:

En un circo se teje diariamente el idilio amoroso de una acróbata (Bianca, la incomparable) y de un payaso. De la acróbata se enamora, asimismo, un noble licencioso. Ambos personajes, el payaso apasionado y romántico y el príncipe cínico y despreocupado, son encarnados por Ronald Colman, que tiene así brillante motivo de atestiguar la ductilidad de su temperamento artístico.

Tras de una serie de episodios, hábilmente conducidos y que ponen frente a frente al príncipe y al payaso, este último transformado por la fuerza de las circunstancias en monarca de Iliria, se vé nuevamente en presencia de su amada, la acróbata del circo Baretti, originándose así deliciosas escenas de fuerte contenido emocional. El desenlace de "La Llama Mágica" es hermosísimo y justifica la opinión de un crítico estadounidense que dijo de ella: Se trata de una de las escasas películas de arte y sentimiento, producidas en los últimos tiempos por los estudios americanos".

Al estreno de "La Llama Mágica", sucederá el de "Dos Caballeros Arabes", película netamente humorística que interpretan William Boyd, Mary Astor y Louis Wolheim.

"¡VIVA IRIGOYEN!...", GRITO ANOCHE UN CHICO DE 10 AÑOS

Y varios de los asistentes a una conferencia alvearista lo atacaron a golpes

FUE DERRIBADO DE UNA BOFETADA

Anoche, después de la conferencia alvearista realizada en la esquina Bebedero y Baunes, un menor de 10 años ha sido golpeado por varias personas.

El niño Esteban Stanganelli, que asistió a la conferencia, se dirigía a su domicilio y ante los gritos ensordecedores de los concurrentes al acto, el menor, sin interrumpir su marcha, gritó: ¡Viva Irigoyen!...

Entonces se destacaron del grupo varias personas, y sin tener en cuenta la corta edad del que tal manifestación de entusiasmo había expresado públicamente, cayeron sobre él en actitud amenazante.

Esteban no trató de huir y entonces fué tomado a golpes de puño, derribándolo al suelo. Al caer, golpeó con la nariz y el chico empezó a sangrar.

No faltaron ciudadanos sensatos que con toda energía censuraron el hecho. Una vez cometida la "hazaña", los agresores consiguieron desaparecer, sin que la policía de la sección haya podido identificarlos hasta este momento.

El menor fué llevado a una farmacia próxima, donde se le practicó la cura necesaria.

Este hecho es doblemente censurable, por cuanto la víctima es un menor de 10 años, que no podía, en modo alguno, defenderse, de la fobia de quienes se irritaron al oír que gritaba ¡Viva Irigoyen!...

La policía está en el deber de identificar a los autores del inconcebible hecho que dejamos relatado, a fin de que sean castigados severamente como corresponde.

El menor Stanganelli se domicilia con sus padres en la calle Manuela Pedraza 5615.

El jefe de policía ha sido informado de lo ocurrido.

LO HIRIO DE UN TAJO EN EL MENTON

El hecho se produjo después de una incidencia

SON PARIENTES

Esta mañana, a las 5 horas, en la calle Patagones, frente al número 2410, Martín Girolani, de 22 años, soltero, italiano, fué herido de un tajo en el mentón por su cuñado Gastón Orselli. Este huyó, refugiándose en su domicilio, calle Monasterio 139. Poco después fué detenido por el oficial inspector Castelli.

El acusado niega haber herido a Girolani, pero asegura que el arma utilizada es de su propiedad.

El herido fué curado en el hospital Rawson, retirándose luego a su domicilio.

Refiere que es aficionado al box, y que al salir del domicilio de sus suegros, accidentalmente le aplicó un cuñado, en compañía de otros amigos un golpe en el estómago y entonces aquél, con un cortaplumas, le produjo la herida que presenta.

En la comisaría 28 se instruye el correspondiente sumario.

PERIODISMO

"Revista del Litoral"

Ha cumplido un año de existencia Revista del Litoral, publicación mensual ilustrada, órgano de los FF. CC. Entre Ríos, Nord Este argentino y Central Buenos Aires.

Fundada con el único y exclusivo objeto de propender al fometno de la Mesopotamia Argentina, Revista del Litoral cumple inteligentemetne su patriótica misión y de ahí que su circulación sea cada vez mayor entre los comerciantes, industriales, ganaderos y agricultores de las provincias de Entre Ríos y Corrientes y Territorios de Misiones que tienen en ella un celoso defensor de sus intereses, además de encontrar periódicamente en sus páginas informaciones de positiva utilidad.

Celebrando el grato aniversario, Revista del Litoral ha editado un número extraordinario, excelentemente impreso, con abundante material de lectura y fotobragados, entre el que se destacan colaboraciones de los señores ministro de Agricultura de la Nación, ingeniero Emilio Mihura; Gobernador de Entre Ríos, Dr. Eduardo Laurencena; Gobernador de Corrientes, Dr. Benjamín S. González; Gobernador de Misiones, Dr. Héctor Barreyro; Presidente de la Unión Industrial Argentina, Don Luis Colombo; Administrador de los FF. CC. Entre Ríos y Nord Este Argentino, brigadier general G. H. Harrisson; Ministro Plenipotenciario de Polonia, Dr. Ladislao Muzurkiewicks, etc.

NO QUISO PAGARLE Y LE MORDIO LA OREJA

Antonio Caruso, que es un italiano de mal genio, tiene establecido, desde hace tiempo, un negocio de fonda en la casa de la calle Iriarte 2477.

Entre sus clientes habituales se encontraba Salvador Manganaro quien, por haberse quedado momentáneamente sin ocupación, quedó adeudando unos pesos al fondero.

Anoche, Caruso reclamaba a su connacional la entrega del dinero y sostuvieron una incidencia a la que puso fin el fondero aplicando a su rival un feroz mordisco en la oreja izquierda.

LA RIFA DEL CLUB ATLETICO COLEGIALES

En el sorteo de la rifa efectuada por el Club Atlético Colegiales con motivo de la celebración de Carnaval, resultaron agraciados los poseedores de los siguientes números: 1er. premio: 1035; 2o.: 1635 y 3o.: 1408.

La comisión invita a los poseedores de dichos números, a retirar los premios antes del 15 de abril en la sede social del Club, Teodoro García 2885, de 13 a 15 horas.

Ornamentar y Vestir una Obra Teatral, Según su Psicología, no es Tarea Fácil

Las obras de época requieren una cultura más extensa para la concepción de sus vestuarios

PASARA LA EFERVESCENCIA REVISTERIL DE LA HORA ACTUAL

Uno de los temas, a nuestro juicio, más interesantes y complejos según venimos refiriendo en estas acotaciones, es el concerniente a los vestuarios de las obras. Interesante porque cada una tiene fisonomía propia, y porque, dentro de su complejidad, es muy agradable a los profesionales desentrañar sus características hasta conseguir la perfecta orientación que marque el rumbo de una acertada forma de interpretarse.

Ornamentación

Conocida, la trama o asuntos de ellos, hecho su análisis y resueltas sus incógnitas, está vencida la tarea preliminar, esto es, la base para indicar a los elementos subalternos de la plástica escenográfica, a fin de que cada uno cumpla su cometido.

Ornamentar y vestir una obra, según su psicología, es tarea no fácil, y desde luego bien conseguido tales complementos indispensables a la perfecta postura en escena, labor que se estima y considera, en relación con el valor literario de las obras, principalmente, y como consecuencia inmediata en los escenarios extranjeros.

Generalización

En Madrid, centro de cotización de valores literarios teatrales, se va generalizando (y ya es tiempo) el hacer referencia a las posturas en escena con algún más detenimiento que antes, y juzgando desapasionadamente sus propiedades estéticas, sean o no acertadas.

La intervención de dibujantes en dichos menesteres no era usual, y se explicaba el caminar algo zagueros nuestros escenarios, si se comparaban con los extranjeros, que contaron siempre con organizaciones muy de acuerdo con sus inquietudes espirituales para no resignarse a permanecer siempre sujetos a las normas más anticuadas.

Ahora que, entre poseer ideas verdaderamente originales y desarrollarlas apoyadas por las empresas y autores, como ocurre fuera de aquí, a copiar servilmente tales ideas, sin molestarse en más (y no por carecer de iniciativas) nos parece poco edificante.

Repetición

Desde que se dió a conocer, y fué bien acogida, la primer revista (pasada la racha de operetas) no asistimos a ninguna extraordinaria ni distinción. Plásticamente, no existe la menor diferencia entre ellos, y tienen tan preocupada afinidad que parecen la misma, cuyos cuadros o números se van renovando a medida que se gastan, y cuyas propiedades de originalidad consisten en igualar los componentes de las representadas en teatros competidores, con más o menos fortuna y buen gusto.

Si los periódicos extranjeros no nos tuviesen al corriente de los espectáculos, si no estuviésemos tan cerca de París, (sede indiscutible del más refinado buen gusto) encontraríamos disculpa, y si además las proyección de ciertas películas no nos enseñasen tanto, la encontraríamos aún mayor, pero, conocidos todos esos medios de divulgación, hora es ya de que se insista menos en la reproducción desdichada y repetida de los mismos o semejantes cuadros, sin olvidar el aburrido y persistente cabaret del que no carece ninguna revista, e ignoramos a que puede obedecer tan persistente repetición que no añade valor alguno, dado su escasez de originalidad.

Derivación

Con los vestuarios, en ellas nos ocurre lo propio, porque todos reflejan sus derivaciones clarísimas, procedentes de tal o cual número de "Le Vie Parisien", de los programas de Les Folies o del Casino, sin molestarse en obtenerlas por otro procedimiento más adecuado (por ejemplo, el de crearlos originales y entre esto y lo cómodo y barato que resulta administrar con economía una cuarta de tela, suficiente para un vestido, se sale del paso a maravilla, repitiendo hasta el infinito la misma fórmula.

Depuración

Pasará, quien lo duda, la efervescencia revisteril actual, y quedará reducido el número de teatros que lo cultiven, y entonces podremos admirar seguramente a perfecta satisfacción los depurados componentes más acertados y seleccionados que los actuales porque el espectáculo bien montado no es repudiable ni mucho menos, principalmente si las obras no carecen de las propiedades más precisas, esto es, originalidad y buen gusto.

Las obras de época, más difíciles de montar, requieren una cultura más extensa para la concepción de sus vestuarios por la variedad de tipos que las forman (aunque se realicen esos vestuarios con carácter sintético) y simplifique la técnica de sus decorados. Entre estas obras y las otras hay diferencias extraordinarias en su estética que expondremos con más espacio.

NOTICIARIO TEATRAL

La compañía española de Concepción Olona, anuncia su debut en el Teatro Marconi para el 15 del corriente con la comedia de Fernández Ardavín, "Doña Diabla", en función de homenaje a doña María Guerrero y a total beneficio de la Casa del Teatro.

Mañana será leído a los elementos del Nuevo, el sainete en un acto del autor novel Lucio Arraiz, titulado "Palabras de vasco", que será puesto en ensayo de inmediato y constituirá el primer estreno, de la compañía Roberto Casaux.

Carmen Lamas, logra hacer gustar cada día más el sketch titulado, "La Persa Perversa", que interpreta con la vivacidad que ella acostumbra y canta con gracia.

Almanzor y Castro, preparan para el viernes de la corriente semana, el estreno de una revista cuyo título no le ha sido fijado aún y con la que piensan reeditar el éxito obtenido con producciones anteriores.

Arata estrenará en el Cómico, próximamente, el sainete en dos cuadros de los aplaudidos autores Goicochea y Cordone, titulado "Yo soy un tipo de línea".

Muiño ha dado comienzo a los ensayos de la pieza de Enrique Crosa, que lleva el título de "Conservatorio Beethoven", habiéndose leído a la compañía además, "¡¡Sinvergüenza!!" de Carlos P. Cabral.

En el Pueyrredón de Flores, desarrollan exitosamente su temporada los integrantes de la compañía de dramas, comedias y sainetes que dirige el activo primer actor Carlos Villar.

En el Teatro Avenida se prepara el estreno de la comedia de Arniches y Paso titulada "¡Qué encanto de mujer!" y "Los cuatro jinetes de Apocalipsis" del extinto escritor Vicente Blasco Ibáñez.

En la sección vermouth de hoy, reponen en el Teatro Mayo los capitaneados po Julio Sanjuán, la comedia de Linares Rivas "A martillazos".

Revista "Teatro Clásico". — A una persona de la dirección de la revista "Teatro Clásico", se le desea ver por la redacción de este diario, después de terminados los espectáculos.

SOFIA BOZAN



La cancionista del teatro Sarmiento, popular intérprete de "Micifuz". Apunte de Mirabelli.

LOS AUTORES NO RESPONDIERON HASTA AHORA A LAS EXIGENCIAS DEL MOMENTO Y DE LOS ELENCOS

COMO todos los años, al comienzo de la temporada teatral, se ha intensificado la expectativa en el público y en el ambiente de la farándula.

Como siempre, magüer el ingrato antecedente de una producción anterior exenta de méritos, improvisada y accidental, los directores artísticos han declarado, con la consiguiente ostentación, de que están pertrechados de obras de calidad y de significación, capaces de garantizar el éxito artístico de las temporadas.

Sin embargo, confesemos que tales declaraciones no han dejado de ser un candoroso optimismo de parte de empresarios y de directores. Cerca de diez compañías han debutado ya, y en la representación de todas ellas, se ha destacado la superioridad de los elencos sobre las obras. Hasta ahora la parte de satisfacciones les corresponde preferentemente a los intérpretes y a los directores escénicos que han ofrecido espectáculos con derroche de detalles, de lujo y de efectos eléctricos y escenográficos.

En la Comedia, la compañía, a falta de una obra nacional, tuvo que presentarse con una obra extranjera. En los dos teatros de revistas — el Sarmiento y el Apolo — los "metteurs" superaron a los libretistas. En el Cómico, en el Buenos Aires y en el Smart, los intérpretes han sido más elogiados que los autores. En el Nuevo, la dirección de Alippi justificó la nota meritoria y original. Y finalmente, en los dos escenarios españoles — el de la Avenida y el del Mayo — se ha repetido idéntica situación.

Debemos convenir, en consecuencia, que, o los directores se reservan las mejores obras para más avanzada la temporada, o esas anunciadas calificadas obras no se han escrito todavía.

Resulta, de cualquier modo, prematuro profetizar algo en ese sentido. El caso es de esperar. Mientras tanto, consignamos el hecho de que hasta el momento han pretendido engañar o se han engañado a sí mismos, los "expertos y competentes" directores artísticos.

CONCEPCION OLONA INAUGURA SU TEMPORADA

Con una función extraordinaria en el teatro Marconi

El jueves próximo, en el teatro Marconi, inaugurará su temporada oficial la Compañía española de dramas y comedias Concepción Olona. El debut de la compañía constituirá una gran función en homenaje a la memoria de la inolvidable actriz doña María Guerrero y a total beneficio de la Casa del Teatro. Ha prometido su asistencia para esta oportunidad, el embajador de España, don Ramiro de Maeztu. Previamente, doña Concepción Olona, ofrecerá el homenaje; luego el doctor Carlos Malagarriga recordará la labor artística de la ilustre actriz desaparecida. Y por último se pondrá en escena la comedia en tres actos, "Doña Diabla", del poeta Luis F. Ardavín, en la que Concepción Oloma interpretará el papel de Doña Angelita.

El sábado, esa misma compañía, estrenará la comedia en cuatro actos original de la escritora Alcira Olivé y titulada "Más que la honra".

MUSICA CRIOLLA EN LA OPERA

Se inician los conciertos de la Coral Argentina

Hoy tendrá lugar en el teatro de la Opera, el gran concierto vocal a cargo de los coros de la Asociación Coral Argentina, compuesta por cien coristas del teatro Colón, bajo la dirección del maestro concertador, Napoleón Liska.

El programa interesante, desde todo punto de vista, ha de ser justamente apreciado por el público que concurrirá a la Opera con el afán de escuchar música netamente criolla. La primera parte está constituída por "La Alborada" y "La Huella" de Boero, un tango de Payá, una vidalita de Schiumma, una samba de Gilardi, un estilo de Massa. La segunda, está constituída por una vidala santiagueña, un cielito y un ocal (canción india) de Gilardi. Una cuyana ("Los zorzales") de Payá y "La muerte del payador", poema de J. B. Massa.

El segundo concierto, tendrá lugar el viernes 18.

LOS PROXIMOS ESTRENOS DE MARCELO RUGGERO

Los próximos estrenos en el teatro Smart serán la pieza de Carlos R. de Paoli, titulada "5 x 8 cuarenta, te espero en la lechería", y "El teniente Peñaloza", de Vacarezza, con las cuales se renovarán las carteleras del Smart.

Cesar Ratti, ha bautizado su pieza con el título de "Metejón, Berretín Métido y Cía.".

Obra que ha escrito en colaboración con el señor Juan Bruno y en la cual cantará Ruggero un bonito tango del maestro Malvagni.

La compañía Ruggero continúa con el más decidido favor del público, que ha llenado completamente la sala en las funciones de sábado y domingo.

El señor Bianchi atendiendo las indicaciones bien intencionadas de la prensa, ha cortado hábilmente su obra aligerándola en forma conveniente, tanto es así, que el público la celebra y la aplaude con agrado.

DIAZ - PERDIGUERO ENSAYAN "LOS CUATRO JINETES DEL APOCALIPSIS"

La compañía española de comedias Díaz - Perdiguero estrenará dentro de poco, la comedia de Arniches y Paso, llamada "¡Qué encanto de mujer!". También prepara con cuidadosos ensayos "Los cuatro jinetes del Apocalipsis", la obra teatralizada de Vicente Blasco Ibáñez, en la cual esta compañía tiene puesta muchas esperanzas.

CONTINUA EL EXITO DE PEPE PODESTA EN EL HAGENBECK

La presentación del celebrado actor Pepe Podestá, con la compañía dirigida por él, en el drama "Juan Moreira", en el Circo Hagenbeck, calle Acoyte (Rivadavia altura 4900) tiene un éxito extraordinario.

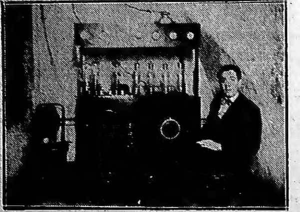
El numeroso público está entusiasmado con "Juan Moreira" y aplaude calurosamente a Pepe Podestá y sus excelentes colaboradores.

Precede a la representación del drama, que se exhibirá sólo por pocos días, un buen programa circense.

Mientras tanto se acerca el fin de la temporada del Hagenbeck en Buenos Aires, pues en breve partirá para el interior de la república.

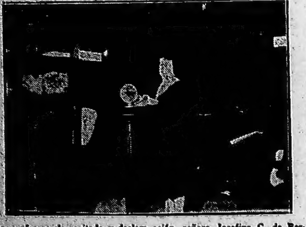
Obtiene Creciente Exito "La Abuelita" de L. O. H.

Entretiene a sus pequeños oyentes y ameniza los sanos consejos con cuentos y adivinanzas. Día a día aumentan sus nietitos



Vista del transmisor. El director ténico Señor Riicardo Bernotti, de la L. O. H.

En la sala de audiciones de la estación L. O. H., entrevistamos a un nuevo pero ya popular personaje de la radio La Abuelita. Rodeada por un



La profesora de recitado y declam ación, señora Josefina C. de Bernotti, que interpreta acertadamente el papel de "La Abuelita", por la estación L. O. H.

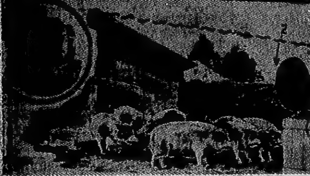
grupo de niños, que la escuchan en silencio, la señora Josefina C. de Bernotti habla ante el micrófono de la estación. En este momento felicita a una de sus pequeñas oyentes por una carta recibida, luego de leer uno de sus párrafos nos tiende la carta; es breve, pero con ese lenguaje cálido de los niños, expresa su agradecimiento a La Abuelita, por los ratos entretenidos que le hace pasar.

La señora Josefina C. de Bernotti es profesora de declamación y recitado; su voz se presta especialmente para transmitir por radio y quien la escucha de 18.30 a 19.30 adivina en ella la conciencia pedagógica del papel que encarna.

L. O. H. es para muchos oyentes una estación nueva, ya que es de las de onda más corta que funciona actualmente (210 mts.) y que funciona desde hace pocos meses, pero se la percibe co nexcelente modulación y potencia, no sólo en la capital, sino en el interior del país, teniendo cartas de Mendoza y otras ciudades distantes en donde es ecuchada perfectamente. Por otra parte, es bien sabido que en 200 metros hay menos estáticos e interferencias que en ondas mayores. Así la voz de La Abuelita llega a todos los hogares de la República.

Un concurso en el que el jurado eran unos puercos

El título puede prestarse a interpretaciones maliciosas, pero, en realidad, es tal cual se lee. En la ciudad de Omaha, naturalmente en Estados Unidos, se hizo un concurso para saber qué manera era la más eficaz de llamar a los puercos (o cerdos, si se prefiere). Se dispuso un alto parlante en un corral en que había una docena de animales y desde una estación de broadcasting, vecina, se los llamó en diversas formas. Los puercos venían corriendo cuando se los llamaba en su manera familiar y no hacían caso a otras llamadas; es por esto que aseguramos que eran ellos el jurado, ya que decidieron cuál era la mejor llamada.



El "jurado" ante el altoparlante (2), por el que se transmiten llamadas desde el micrófono (1).

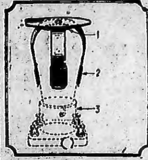
LA INDICACION MAS IMPORTANTE ES LA RESISTENCIA INTERNA DE UNA BATERIA

Al adquirir una batería de placa B, de 45 o 90 volts, debería medirse la resistencia interna y no el voltaje o el amperaje. Sin embargo, es una costumbre establecida por los comerciantes de baterías que difícilmente se los hará cambiar. Es que una batería de placa de 45 volts puede estar casi agotada y, sin embargo, indicar una tensión de 45 volts. El aficionado la adquiere y al poco tiempo deja de servir, sin que medie otra explicación que atribuirle mala calidad al producto, cuando en realidad es el revendedor quien la estuvo empleando un tiempo y antes de venderla al cliente le ha dado una ligera carga, conectándola en serie con una lámpara sobre la corriente de 220 continua. Tanto la indicación de la tensión, como la de la intensidad serán buenas, pero la batería está descargada.

La única forma de verificar la calidad y el estado de los elementos o de la batería es medir la resistencia interna, así paar una batería freca debe ser de 12 a 25 ohms por cada 45 volts, mientras que una usada tiene siempre una resistencia mucho más elevada, de 30 a 60 ohms. La medición de la resistencia debe hacerse a una descarga reducida y por medio de un puente Weaston.

PARA AMORTIGUAR LOS RUIDOS MICROFONICOS

Las válvulas detectoras reciben vibraciones si no están protegidas por un zócalo antimicrofónico. Hay muchos receptores en que los zócalos son comunes y entonces no queda más remedio que cambiarlos o colocar sobre la válvula detectora el dispositivo que describimos.



Dispositivo para silenciar una válvula ruidosa

Dos láminas de acero se doblan como indica el grabado; puede emplearse la cuerda vieja de una máquina de fonógrafo. En los extremos se recubre con goma (2) y debajo del tornillo que une las dos láminas de acero se coloca un disco de fieltro (1). Este dispositivo actúa como silenciador sobre una válvula ruidosa.

CONSULTORIO RADIOTELEFONICO

Condensador, Alcorta. — Si su Schnell no le da el volumen deseado con las estaciones de ondas de broadcasting, puede mejorarlo aumentando en número de espiras del bobinado de antena. El efecto de la bajada no tiene importancia si es una antena de varios hilos, pero si no tendría efecto direccional y la bajada debería estar del lado de Buenos Aires y la antena dirigida en esa dirección.

EL MANEJO DEL "UNIVERSAL" ES SENCILLO Y SE PUEDEN ESCUCHAR CON FACILIDAD LAS ESTACIONES DISTANTES

Con sólo mover dos condensadores variables, se hacen desfilar todas las estaciones de la capital y del interior

Innumerables son los aficionados que han iniciado ya la construcción del receptor Universal, publicado el lunes 5 del corriente en esta página; algunos nos han escrito pidiendo explicaciones suplementarias para la construcción del interesante circuito, que sin duda alguna será el de mayor éxito en esta temporada; en contestación a esas cartas damos hoy más detalles constructivos.

La caja del receptor

Por el grabado que insertamos se podrá encargar a cualquier carpintero su confección; estas medidas coinciden con las del frente que publicamos el 5 del corriente y la inclinación del mismo deberá amoldarse a la caja, en caso de no estar concluído el aparato, pero si ya el receptor está armado habrá que cuidar de que la inclinación de la caja sea la misma que se ha dado al frente con respecto a la base. Esta caja deberá hacerse con madera bien estacionada y puede lustrarse en color cedro obscuro o hacer teñir la madera en diferentes tonos como hacen los fabricantes de gabinetes norteamericanos; así se gana en apariencia exterior.

En la parte posterior de la caja deberá disponerse una abertura rectangular apropiada para que salga el tableto de bornes, al cual se conectan todas las baterías; las medidas de esta abertura no las indicamos, pues depende del tablero que se coloque; también puede emplearse un "conector" de baterías o enchufe de seis terminales. Los bornes para conectar la antena y tierra se pueden llevar a ese tablero o colocarlos sobre el frente del receptor; en el grabado que publicamos el 5 del corriente, esos bornes iban todos al tablero de la parte posterior del receptor.

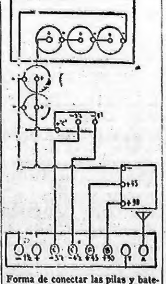
La conexión de las baterías

Terminado el receptor, se procede a conectar las baterías. Según las lámparas que se empleen la batería "A" tendrá más o menos capacidad y tensión. Así para las válvulas del tipo A 110 y B 105 de la Philips bastará dos elementos de 1 1|4 volts conectados como indica la figura, es decir en paralelo. La combinación más conveniente consiste en el empleo de cuatro válvulas UX 199 o bien tres UX 199 y una UX 120 como última etapa de amplificación de baja frecuencia (enchufe IV). También se puede emplear las válvulas Philips A 409 en los tres primeros enchufes y como última etapa una B 403 o una B 406 (enchufe IV). En todos estos casos se conecta la batería "A" como indica la parte en recuadro de la figura adjunta es decir tres elementos de 1 1|2 volts conectados en serie. Para la batería "B" de placa se empleará una batería de 90 volts tipo pesado (la Radio Prieto común sería de poca capacidad, pero hay un nuevo modelo de esta misma marca que se presta especialmente para este receptor, pues es para trabajo pesado y está reunido en un sólo block los 90 volts).

En cuanto a la batería "C" de — 3 1|2 y— 4 1|4 volts se las encuentra en todas las casas del ramo y su costo varía entre $ 1 y $ 1.30; se la conecta como indica la figura. Por esta figura se nota que "A", "B" y más "C" están unidos todos al borne "A".

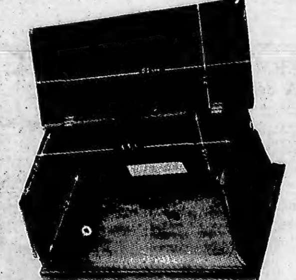
La neutralización del circuito

Antes de emplear el receptor para la recepción corriente, es necesario proceder a neutralizarlo, operación sin la cual la etapa de alta frecuencia rendirá muy poco. Esta operación consiste en darle al pequeño condensador de neutralización C4 la capacidad conveniente y una vez en-



Forma de conectar las pilas y baterías al receptor "Universal"

contrado el valor, no hay necesidad de variarlo hasta que no se cambie la válvula de alta frecuencia (Zócalo I). Para neutralizar se encienden todas las válvulas (en realidad este término no debería emplearse, pues las válvulas actuales para radio no se "encienden", sino que se hace pasar la corriente de calefacción de los filamentos y la válvula queda obscura). Luego se busca una estación que se oiga fuerte y esté próxima, es preferible una cuya sintonía esté próxima a los 50 grados en los dos condensadores C1 y C2. Si se desconecta una de las conexiones del filamento que la válvula amplificadora de alta frecuencia (Zócalo I) se notara que la estación se sigue oyendo pero con menos intensidad, variando la capacidad del pequeño condensador C4 se pasa por un punto en que la estación no se oye más ni aún moviendo los condensadores de asintonía, este es el punto exacto de neutralización, no hay que variar más el condensador C4. Conectando de nuevo la conexión del filamento de la válvula de alta frecuencia se notará que la estación se escucha ahora con más intensidad que antes, tal vez en una sintonía algo cambiada, pero el rendimiento del receptor ha aumentado en forma notable y la reacción es mucho más suave que antes.



La caja para el receptor "Universal"; las medidas están en centímetros

Para encontrar una estación

Cuando se desea encontrar una estación, no es fácil hacerlo con el Universal si no se conoce el manejo, pues como dijimos al principio de estas publicaciones, "el recetpor Universal es mucho más selectivo que los receptores a que están acostumbrados la mayoría de los aficionados. Sin embargo, el manejo es sencillo si se procede en la forma siguiente: Se coloca el condensador C1 en 10 grados de capacidad y se mueve el C2 lentamente en toda la escala, cuidando de mantener el C3, que es el de la reacción en el punto en que se oye con más intensidad el soplido propio de la reacción, si no se encuentra ninguna estación, se repite la misma operación colocando en condensador C1 en una capacidad de 11 grados y moviendo lentamente el condensador C2 en toda la escala. Lo mismo se hará cada grado de capacidad del C1 y así se encontrará que todas estaciones van aapreciendo cuando los dos condensadores C1 y C2 se encuentran en la sintonía exacta. Se anotarán estas sintonías y luego se tendrá una guía muy útil para en adelante manejar el receptor. Así por ejemplo, se notará que una estación que se encuentra en 15 grados del condensador C1, está en 16 del condensador C2 y que una estación que se encuentra en 32 grados del condensador C1 se encuentra en 33 del condensador C2, pero si los dos condensadores no están en esas graduaciones, las estaciones no se pueden oír. Así se establece la relación que siempre debe existir entre las dos escalas de los condensadores C1 y C2; el condensador C3 de la reacción es más bien un control de volumen y sólo se varía una vez encontrada la estación, a fin de darle la potencia deseada.

¿Radio o Carnaval?



Una popular revista norteamericana nos muestra a la señorita Anna Tinsler "sorprendida en una calle con un receptor portátil". Creemos que nuestros comerciantes no emplearían este medio de propaganda.

El éxito del Circuito Universal

"El mismo día que terminé su construcción, escuché a más de 2000 kilómetros", nos escribe un aficionado de Neuquén

Con motivo de la publicación del circuito Universal, de largo alcance y de especial selectividad, hemos recibido numerosas cartas de lectores que ya lo han construído, una de las más interesantes, por provenir de un aficionado distante, es la que transcribimos parcialmente:

"...No soy novicio en la construcción de receptores de radio, pues anteriormente me había construído el "radio Crítica", pero dudé de que podría construir así, de primera intención, un receptor de cuatro válvulas. Cuando Vds. publicaron el "Universal" yo tenía ya la intención de construirlo, pues había comprado en un viaje que hice a la capital, el folleto de J. A. Duclout que lo describe. Con la publicación de Vds. me entusiasmó y puse manos a la obra, improvisé algunas piezas, adopté otras de un receptor inútil y al cabo de unas horas tenía en Universal (por supuesto bastante rústico) listo para funcionar. Como era una hora bastante avanzada de la noche, no creí encontrar ninguna estación de broadcasting en funcionamiento, pero al cabo de un rato oí una onda y aclarando la sintonía pude escuchar la C.M.B.A. de Chile y poco después la L.O.R. de Buenos Aires, imagínese mi alegría cuando conecté la última válvula amplificadora y escuché estas estaciones en altoparlante.

Pienso tenerlos al corriente de los resultados que vaya obteniendo con este sorprendente receptor que ustedes tan acertadamente han descripto y no dudo que con un poco de práctica en el manejo podré oir las estaciones de "perifonía" (como dice a veces CRITICA) norteamericanas, pues esa es la idea que tengo desde que he construído el Universal.

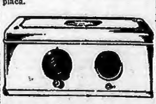
Sin otro particular, les ruego reciban mis más calurosas felicitaciones por la publicación del Universal. S. S. S.—Eduardo Velazco, Neuquén (F. C. S.)"

Esta y muchas otras cartas nos demuestran que los aficionados pueden construirse ellos mismos sus receptores y obtener tan buen resultado como los más avezados en la materia.

Significa un Importante Progreso el Receptor Eléctrico Atwater Kent para Corriente Alternada

Emplea los nuevos tipos de válvulas para corriente en el filamento, y no requiere ninguna batería

Es indudable que en Estados Unidos los progresos de la radio son cada día más sorprendentes. Numerosas fábricas producen receptores completamente eléctricos, para funcionar con corriente eléctrica del alumbrado no necesitando ni batería de filamento ni de reja ni de placa.

Receptor Atwater Kent, modelo 35 "Eléctrico"

La eliminación de estas molestias ha sido siempre una preocupación del radio escucha y los fabricantes tratan de subsanar el inconveniente en diversas formas. Hoy válvulas que consume tan poca corriente para la alimentación que un par de pilas duran algunos meses, otras emplean el calentamiento indirecto del filamento por medio de una resistencia, pero los resultados más sorprendentes son los que se obtienen con las nuevas válvulas de la R. C. of A. cuyo filamento se alimenta con corriente alternada reducida a 2 1|2 volts.

El receptor Atwater Kent funciona con cuatro válvulas UX 226 una UY 227 y una etapa amplificadora de poder UX 171A, el volumen puede graduarse a voluntad, en el mínimo es tan suave y delicado que contrasta sorprendentemente con el máximo que puede llenar un local de vastas dimensiones. El funcionamiento es completamente silencioso estando incluído en el receptor y separado por un blindaje los transforadores y válvulas rectificadoras; para alimentar la placa de las válvulas se emplea la rectificación de onda completa por medio de una UX 280.

El tamaño de este receptor es sumamente reducido y extraña a primera vista que contenga todo lo necesario para funcionar indefinidamente con sólo conectarlo a un toma corrientes de la instalación. Tiene además muchos detalles interesantes como el control de volumen, el manejo por un solo dial, la transmisión del movimiento a los condesandores variables, la entrada de antena blindada, etc. que constituyen patentes de la Atwater Kent. No dudamos que con las mejoras y ventajas que presenta este modelo 37 ha de obtener la más franca acogida de los radioescuchas.

Ataulfo Reafirmó Ayer su Extraordinaria Calidad al Vencer a Fogón en el Clásico Cané

SALIO DE PERDEDORA

Ricacha obtuvo una fácil y merecida victoria. Con sólo responder a su reciente performance debía de figurar en los primeros puestos en cualquier carrera, y fué así que en el compromiso de ayer la vimos destacarse desde la largada y clasificarse como ganadora de una carrera que será la primera de una serie.

Ganó el primer hijo del famoso Rico en el mismo hipódromo donde aquel magnífico hijo de Picacero se consagró como uno de los más famosos reproductores de su época. Fué Ricacha la que rompió el fuego, pero sabemos que no tardarán en destilar otros caballos de la calidad de la hija de Alfonso Davino. Hay por el ambiente varios productos que suenan como fijas imperdibles pues se hallan listos para iniciarse en cuanto sus ecuries resuelvan presentarlos.

Ricacha es hermosa potranca; su característica, corriendo, es la de los buenos animales. Se tiende en carrera como un producto de verdadero porvenir, y si no ocurre nada en contra de su salud creemos firmemente que será una potranca utilísima.

Es hija de Rico (Picacero en yegua por Old Man) y La Pingüina por Calepino, en yegua por Melton. Es cruzamiento B. Of Canny-Melton, y su pedigree en conjunto es de los que pueden pasar como discretos, ya que la sangre de Calepino está aceptada como discreta. Pero lo interesante en casos como el de Ricacha es conocer las aptitudes del individuo, apreciar el valor del sujeto para poder hacer un cálculo, aunque sea aproximado sobre el porvenir del producto. Sujetándose a ese sistema Ricacha resultaría un animal de verdadero porvenir. Tiene todo lo necesario para poder destacarse en el turf. Y por sobre todas las cosas conviene tener presente que Ricacha defiende la clásica chaquetilla del stud Condal, tan afortunada desde los días del célebre Rico, en el turf la suerte vale tanto como los elementos. Nuestra impresión es que Ricacha será una gran ganadora.

El Suplente del ex-Mago de Palermo

Cuando se dijo que Alfonso Davino iba a relevar al ex mago de Palermo mientras éste cumplía el castigo disciplinario que le reportó su levantisco temperamento, no faltaron quiénes preguntaron con mal disimulada ironía ¿quién era el tal Davino?

Otros, calculando que el vacío que dejaba Naciano no lo podía llenar nadie por más Davino que fuese, hasta se permitieron la irreverencia de compadecerlo diciendo que era un pobre mozo sin noción de la responsabilidad que se echaba encima.

¿Qué dirán ahora los que así pensaban?

Davino no presentó ayer sino a dos de sus numerosísimos pupilos, y si con el primero, que fué Ricacha, se permitió el lujo de estrenarse victoriosamente como suplente del ex Mago de Palermo, con el segundo, que fué Ataulfo se consagró definitivamente un nuevo as del "entrainement" puesto que le bajó los moños nada menos que a Fogón, el pingo de Bastías que no tuvo más remedio que morder el polvo del fracaso ante el empuje del crack de Davino.

Y a pesar de todo, el suplente del ex Mago de Palermo no abandonó el aire modesto que lo asemeja a un animalito doméstico, sin que esta comparación lleve la menor intención de lastimarlo, sino por el contrario reconocerle una virtud poco común entre los de su gremio.

Encogido, casi diríamos achicado, los vimos primero retirar a Ricacha de la balanza de los ganadores, y luego, cuando volvió a visitarla para desensillar al crack del Condal, casi nos pareció que trataba de sustraerse a la admiración popular que acababa de provocar su estupenda hazaña.

¡Bravo, Davino, bravo! Tu nos has demostrado que no hace falta tener poses despampanantes para ser un gran cuidador.

Tu has dado toda una lección al gremio turfístico.

Pero, lo triste del caso, según oímos decir, es que Naciano, a su regreso, seguirá tratando a Davino como se trata a un cualquiera; y apenas si lo arreglará con unos manguitos miserables creyendo que con el honor de haberlo nombrado su suplente estará demasiado pago.

Conviene Hacer una Aclaración

En vista de las largadas lamentables que vienen sucediéndose en el Hipódromo Argentino, y que ayer dieron lugar a serias protestas por parte de la concurrencia, debemos dejar constancia de que el starter doctor Escurra se halla con licencia. No ha intervenido el señor Escurra en las largadas de ayer. Este caballero es uno de los largadores que merecen más respeto, pues se desempeña, por lo general, con singular acierto cosa que la comisión de carreras debió de tener en cuenta confiándole el primer puesto en esa difícil y delicada misión de soltar caballos. Con más autoridad el señor Escurra pondría a raya a los jockeys y normalizaría las largadas de Palermo. Cuando actuaba en San Martín era un largador modelo. Su fracaso en Palermo se debe a la falta de autoridad, por tener que someterse a métodos que son el fracaso de las largadas.

Berazategui Presentó a La France en Forma que Enaltece su Competencia

Ayer tuvimos una nueva ocasión de confirmarnos en nuestro viejo y favorable concepto respecto a la competencia del entraîneur Nicolás Berazategui.

No hace mucho tiempo que el mencionado profesional se hizo cargo de la preparación de La France, hija de Polemarch y Frívola que había sido pupila de Rufino Coll.

El hombre puso todo su empeño en darle a la defensora de la ecurie Los Algarrobos la preparacaión conveniente para que rindiera el máximun de sus energías en la primera carrera que disputara como su pupila y el resultado de su paciente labor se vió premiado ayer con una victoria, que no pue ser más holgada.

Ajustada en todos sus puntos de fuerza, sin un ápice de carne más de la debida, la nieta de The Tetrarch en cuanto se dió la señal de salida se adelantó a sus enemigas enseñándoles el camino del triunfo y sin aflojar en ningún momento llegó a la raya con tres cuerpos sobre su vencida más cercana.

No queremos echar sombras sobre la reputación de nadie; tanto es así que hasta nos place insinuar que el tiempo transcurrido desde que La France no era presentada a las luchas (su carrera anterior a principios de junio del año pasado) puede haberle resultado muy propicio para completar su total desarrollo, pero no hay duda que gran parte del mérito de su triunfo de ayer se debe a la acabada preparación que le dió su nuevo entraîneur.

La Victoria de Ataulfo, Sobre el Crack Fogón, es de las que Consagran y Dan Títulos y Categoría

PAJUERANO, PICADILLO Y MILBURN NO FUERON ENEMIGOS EN NINGUN MOMENTO, LLEGANDO EN ESE ORDEN

La carrera se corrió en tiempo notable, 2000 metros en 2'1" 2|5, siendo vencido el Craganour por un pescuezo

La carrera por el clásico Miguel Cané, base de la reunión de ayer, fué ganada por el potrillo Ataulfo, hijo de Bis, del stud Condal. El encuentro del descendiente de Cyllene con Fogón, en la distancia que todos juzgamos favorable para los medios del crack de Bastías, pues Fogón había corrido bien en 2000 metros, dando verdadera sensación de ser un caballo de altas calidades, había despertado explicable y natural interés, como lo habíamos informado en nuestras ediciones del sábado. Por eso no nos causó sorpresa ver en el hipódromo a numerosos aficionados que sólo suelen ir en los días de grandes acontecimientos.

Impresión que causó el desfile

Cuando vimos desfilar a los concurrentes del clásico Cané, observamos con atención a Fogón, que desde hacía días se hallaba dolorido de un remo posterior. Pero según se dijo el crack había salvado sin novedad y podía correr sin la menor desventaja, esa fué la creencia del entraîneur Bastías, y era cierta. Pero con lo que acaso no se contó fué con que Ataulfo debía de permitirse el lujo de correr en el tiempo notable de 2'1" 2|5.

El desfile se efectuó ante cierta expectativa por parte de los aficionados. Se decía que el crack no estaba bien y el público quiso constatarlo para jugarse la plata. Como Fogón salió con silueta atrayente, como el hermoso hijo de Craganour se hallaba vistoso y en apariencia en plena forma la concurrencia se volcó sobre sus ventanillas y fué por eso que lo vimos cotizado en primer lugar.

Los demás competidores

Desfilaron luciendo buen estado la mayoría de los animales que intervinieron en el clásico, pero el que estaba más cuidado, más hermoso que nunca era Ataulfo, que después de vencer a Talavera, había cedido sus músculos y daba la impresión de ser un caballo de bronce.

También lucían hermosa forma los caballos Pajuerano y Picadillo, especialmente este último, que luego debían de defeccionar en forma lamentable en la carrera. El público los observó y jugó con mucha confianza al crack de Bastías y, luego, en ese orden, al defensor del stud Condal.

Desarrollo de la carrera

No ofreció mayores alternativas la carrera de Ataulfo y de Fogón. Desde que los competidores se pusieron en movimiento los vimos salir con Fogón a la cabeza, seguidos por Ataulfo, más atrás Pajuerano luego Picadillo y cerrando la marcha Milburn. A los 200 metros se adelantó Milburn al cuarto puesto, dejando a Picadillo en el último lugar.

El tren de carrera era severo y sostenido. La marcha de Fogón perseguido de cerca en todo momento por un rival de la talla de Ataulfo, se hacía por momentos desesperante, pues daba la impresión de que no podía desprenderse de él como lo había hecho anteriormente de sus otros rivales. Cuando pisaron la pista recta se advirtió que el hijo de Bis, Ataulfo, se ponía más próximo aún al delantero y por un momento la cátedra tuvo la sensación de una lucha terrible. Pero Ataulfo se apareaba con ímpetu al delantero mientras que Acosta acudía al látigo y Fogón en un esfuerzo supremo arremetía sin ceder terreno, pero la victoria estaba definida para el hijo de Bis, que más afortunado y en estado más completo venía a derribar de su elevado y legítimo pedestal al buen descendiente de Desmond y de ..., que se conceptuaba con justicia como uno de los buenos animales de Palermo.

El tiempo empleado por Ataulfo es record para Fogón

El record de la distancia lo ostenta en estos momentos el notable Soplido, pero el hijo de Sardanápale corría aquel día con menos kilos que los que debió de cargar un caballo para establecer un record. En cambio Ataulfo, animal de tres años, se aproxima bastante al verdadero record y Fogón, que dispensaba muchos kilos y que llevaba el peso alto en la carrera, vino a señalar un record poco menos. Los grandes tiempos se hacen con kilos, no los que se emplean en carreras sin peso establecido, según edad. Es por eso que decimos que el tiempo empleado por Fogón es record.

La actuación de los otros campeones

Ninguno de los otros campeones hizo nada digno de ser tenido en cuenta, sobre todo al lado de los caballos que ocuparon los dos primeros puestos.

Pajuerano se coloca tercero para seguir en esa colocación hasta el disco. Picadillo sigue en la colocación que le obligan las circunstancias y Milburn no da en ningún momento la sensación de ser caballo de la talla de los rivales. Eso fué lo que vimos en la lucha por la victoria en el clásico Miguel Cané, carrera de cierto relieve.

Una última impresión

Tenemos el convencimiento de que Ataulfo es un caballo notable que en la actual campaña de 1928 ha de resultar difícil arrebatarle los premios que dispute, pero también creemos que Fogón no hizo su carrera, pues acaso debió de esperar el premio América, donde habría dado la verdadera medida de sus calidades extraordinarias. Fogón corrió como un tigre y se defendió como un titán, cuando le pusieron el látigo, pero tal vez le sobró un poco de grasa. Estamos en lo cierto al decir que mejor puesto Fogón debió de poner en serios aprietos al defensor del Condal. Esperemos la milla del América para saber quién es Fogón.

Las Malas Largadas de Ayer en Palerno Provocaron un Escándalo Mayúsculo

Que renuncien los starters, fué el grito que se oyó en todo el hipódromo. Más tarde, mucho público se estacionó frente al comisariato pidiendo justicia

LARGARON MAL LAS FAVORITAS DE LA CUARTA CARRERA

En nuestras ediciones de ayer dimos cuenta de la incidencia promovida por el público del hipódromo Argentino, a raíz de la largada detestable de la cuarta carrera. En esa prueba quedaron paradas las yeguas indicadas por la cátedra como las más probables ganadoras. En efecto, la favorita Millaleivún, Peroba, Scamper y otras de las más sostenidas por el público, salieron con lamentable desventaja, dejando mal parada la fama del starter. Y como las cosas se venían repitiendo, como las malas largadas son la nota diaria en el hipódromo Argentino, donde se larga mucho peor que pudieron hacerlo en Temperley o en San Martín, donde se largaba sin responsabilidad, como el público está cansado de ver pérdida su plata desde la largada sin que el starter se haya tomado jamás la molestia de corregirse, el público protestó en forma enérgica, profiriendo gritos insultantes para los malos funcionarios, pidiendo a viva voz la renuncia de los largadores y silbando al comisariato por no poner un correctivo a tantos desmanes como se vienen cometiendo desde hace algún tiempo con las largadas lamentables.

En la cuarta carrera que ganó Bizantina, — una yegua que venía fracasando en cuanta carrera tomaba parte — soltaron malísimamente las indicadas por la cátedra y fué por eso que vimos imponerse de uno a otro extremo a la mediocre de Bizantina, como si en pocos días se hubiese transformado en una crack.

La actuación de los largadores

El hipódromo Argentino es en estos momentos uno de los más serios del continente, y según nos cuentan los que viajan frecuentemente y visitan otros centros hípicos, estamos a la altura de los más adelantados de Europa.

Pero no se podrá decir igual de lo que se relaciona con las largadas, estamos convencidos de que si en cualquier centro deportivo europeo se produjesen largadas tan lamentables, tan parciales y tan deslucidas el público y las autoridades hípicas pondrían pronto remedio al mal, por cualquier medio a su alcance. Pero entre nosotros las cosas se contemplan con cierta indiferencia y se tiene la más reprochable tolerancia por cuestiones que debían de ser tratadas en serio y en plazo breve. Así se evitaría la escena lamentable que ayer produjo el público en el hipódromo Argentino a raíz de disputarse la cuarta carrera que ganó Bizantina, como pudo ganarla cualquiera de las otras. Largando como largó Bizantina ganaba cualquiera.

En vista de lo poco afortunada que viene siendo la actuación de los largadores debemos de recomendar una vez más a los señores del comisariato que deben de poner un hasta aquí a las malas largadas, pues lo de ayer es el primer aviso de algo muy gordo que puede ocurrir en cualquier momento.

El público ya sabe como ha de defenderse el dinero y no será extraño que cualquier día ataje una carrera antes de llegar al paddock. Lo de ayer, que conste, lo habíamos previsto en CRITICA. Y, por fortuna, no intervino en la contienda la tribuna popular. Será mejor evitar que esto pueda repetirse.

En Rosario ganó el primer hijo de Lobezno

En el hipódromo Independencia, ganó ayer su primera carrera un potrillo hijo de Lobezno, llamado Oporto. Es el primero de ese semental que corre. El resultado de esa carrera revela que Lobezno es un padrillo de seguro porvenir, pues sólo los animales de verdadera calidad y de condiciones reproductivas, suelen llegar al nivel de Rico, Lobezno, Matach y algún otro padrillo que de inmediato vo ganar a sus descendientes.

Lobezno fué en las pistas un caballo discretísimo, pero no pudo demostrar todas sus bondades debido a un accidente sufrido en su primera y única campaña. Al disputar la Polla de Potrillos, se deshizo y puso punto a su campaña. Llevado al haras Volador de Rosario, su primera producción acaba de iniciarse en forma bastante discreta.

En Maroñas se está destacando un hijo de Amsterdam

Amstel se destaca en el Hipódromo de Maroñas como uno de los potrillos de más porvenir y de medios más seguros; después de salir de perdedor en la primera carrera de productos, siguió sin tropiezo y cuando fué preciso confirmar bondades en carreras de otra categoría, el descendiente de Pietermaritzbug, se reveló como digno descendiente de esa rama sólida de Saint Simon.

Amstel es un hermoso macho digno de ser tenido en cuenta para las carreras de más categoría. Tiene en su venas, sangre de verdadero crack y según se ve al llegarle la hora de demostrarlo en las pistas, suele hacerlo sin dificultad aparente.

Ayer se adjudicó el premio Ensayo, dominando sin dificultad a varios animales de cierta calidad. Tiene que ser un caballo de verdadero mérito, puesto que en sus dos presentaciones, se clasificó como uno de los buenos de su edad.

La Ñata fué suspendida

Al hacer su rentrée fué suspendida La Ñata por dificultar la largada de la cuarta carrera, que motivó la protesta del público contra el largador.

La suspensión no fija plazo; igual puede durar un mes que una semana, que una eternidad. Y que conste que La Ñata no está aburrida ni es de esos animales que se niegan a largar; lo que hay es que La Ñata sabe destacarse al frente queriendo correr de firme y suele dificultar si se quiere la largada, pero creemos que en este caso la suspensión fué un pretexto para salvar en parte las malas largadas características en el señor starter.

Fué una Victoria Simpática la de Andamucho

Arnaldo Grassi se encargó de arruinar el estofado a los de Chapetón. Con su pingüito Andamucho los arruinó de un solo viaje, dejándolos más tristes que concurrencia de un funeral. Grassi es de esos hombres verdaderamente oportunos; ganar con Andamucho, después de estar en la sordina y después de hacer la plaza con el dogo de Rosario, es cosa que no estaba en los libros del joven entrenador de Chapetón.

Y sin embargo Grassi es hombre capaz de cualquier empresa; ahí donde lo ven; ¡con ese aire de mosquita muerta es de los que tienen el diablo en el cuerpo. Bajar de la palmera a la barra brava no es para cualquiera, cuando todas las cosas están dispuestas para la tragada. Es más, creemos que no lo han tenido en cuenta a Grassi, porque sino lo devoran tempranito nomás... Es una carrera la de Andamucho que no la tuvieron en cuenta los de Chapetón.

Por eso la victoria de Andamucho fué recibida con simpatía en las masas populares donde se había jugado la platita a Sifón. Y que conste que Sifón se evaporó desde el vamos...

Bueno, para nosotros fué un verdadero momento de gozo ver a Andamucho dominar a Chapetón (y que nos perdonen esta espansión nuestra), porque después de quedar secos con Sifón (nos tocó un Sifón seco) a cualquiera se la damos... Como para ver ganar fácil a Chapetón con Cuchi y repartir un dividendo de cuatro cifras... Es como para no volver más a las carreras.

Que conste que felicitamos a Grassi, por la oportunidad del triunfo. Ah, y siempre que se repita que sea haciendo cosa parecida. Es la única manera de saber cuando pueden ganar algunos caballos... Y este ex pupilo de Insua es animalito de cuidado para la cátedra.

El Jockey Canal y su Espléndido Doblete de Ayer

Canal fué ayer el único látigo que consiguió triunfar por partida doble.

No tanto por esa circunstancia, que en muchos casos responde exclusivamente a la casualidad, sino por lo que Canal puso de su parte, — al menos en lo que se refiere a su victoria con Ataulfo en la prueba principal de la reunión — nos sentimos obligados a dedicarle estas líneas.

No dudábamos de que Canal relevaría sin desventaja a Emilio Ruiz en la dirección del hijo de Bis, pero confesamos que la destreza de que hizo gala desde que se inició la carrera colmó la medida de nuestros cálculos.

La victoria de Ataulfo contra Fogón dependía, tanto o más que de la superioridad entre uno y otro caballo, de la pericia de sus respectivos pilotos.

Así debió haberlo comprendido Canal, porque desde que el largador les dejó el camino libre puso al hijo de Bis a las patas del Craganour de Bastías, y "sin sacarle el cuchillo" en ningún momento, lo siguió de cerca, hasta que creyó llegado el momento de ofrecerle lucha, en la cual desplegó una gran energía y conservó la serenidad que caracteriza a los grandes jockeys en los momentos más difíciles.

La otra victoria de Canal, fué con la "dos años" Ricacha, que, lo mismo que Ataulfo, defiende los colores del Stud Condal.

La Hazaña que Ayer Hizo Blackguard Merece un Comentario

Una de las tantas carreras que ayer se resolvieron de modo muy distinto al que se podía prever, fué la que ganó el defensor del stud Atucha, Blackguard.

La hazaña de este hijo de Abbost Trace al vencer a animales como Champán, Timbalero, Sinaí, Mil Colores y Portero, no puede dejarse pasar en silencio, sobre todo teniendo en cuenta que los venció en buena ley y que pertenece a una ecurie de insospechables antecedentes como lo es la que hicieron famosa animales como Packoy, Proteo, Paulonia y otros que escapan ahora a nuestra memoria.

Luis Calistro, el entraîneur actual del stud Atucha, fué muy felicitado por sus colegas y amigos con motivo de la hazaña de su pupilo.

Cabe recordar que Blackguard había corrido el 19 del mes pasado en forma asaz recomendable, puesto que llegó segundo de Pechazo en una carrera de 1800 metros que se corrió en 1'50".

SALIO DE PERDEDOR

Delire debutó obteniendo una victoria. Se decía que el pupilo de Virginio da Silva era fija, y resultó efectivamente cierto, el nuevo astro... salió airoso de su empresa, pero convengamos en que esta primera carrera, la obtuvo sin hallar enemigos. Los dos contrarios que le salieron al encuentro no son caballos de carrera, son dos tortugas. Contando con ese pequeño alivio, sin desconocer que Delire pueda poseer cierto temperamento, debemos de esperar a que vuelva a correr para establecer si efectivamente Delire es de porvenir o si es un animalito de buena estrella que al hacer el debut tiene la fortuna de no hallar obstáculos. Por nuestra parte diremos que la carrera se corrió en tiempo bastante malo, y aunque el potrillo de da Silva ganó aparentemente fácil, no conviene entusiasmarse ya que las carreras de productos recién empiezan y no se sabe todavía, si la generación actual es digna de Pendennis o si los jóvenes campeones serán dignos componentes de una majada de borregos. Delire, a pesar de todo, ganó sin susto, sin lucha y dejó entrever posibles aptitudes que acaso sirvan para mantenerlo en la fila de los cracks ...

Es hijo de Pendennis (Rabelais en yegua por Isinglass) y Delicia, por Flores (Orange en madre por Neapolis) en madre por Your Majesty y Maffalda por Val d'Or. Como se verá, la abuela de Delire es hermana de vientre de Firenze. El pedigree de Delire es de los que sin ser comunes no tienen nada de particular anotándose en su árbol genealógico una serie de nombres que pudieran hacer un augurio destacado sobre su porvenir. En primer lugar diremos que no tiene ... un caballo muy mediocre en carreras de Steeple Chase en los hipódromos de Francia. No tenemos la misma fe en ese sistema ... para glorificar a Pendennis. Esta es nuestra opinión al ver a Delire ganar al iniciar su campaña, en 1'1" y quintos.

El Debut de Sifón en el Hipódromo Argentino

El hijo de Volador defeccionó dejando lamentable impresión y llegando último mientras lo precedían caballos de muy discutibles calidades

Desconfiemos de los cracks de provincias, que vienen a Palermo precedidos de exagerada fama; desconfiemos de los que en vísperas del debut se permiten el lujo de emplear tiempos sobresalientes, para defeccionar en público.

Son caballos de escasa calidad, como es lógico suponerlo, pues de lo contrario difícilmente perderían en la forma que lo hacen.

Sifón era uno de los que venían destacándose en el hipódromo Independencia de Rosario, pero el hijo de Volador fracasó al hacer su debut en Palermo, siendo precedido por caballos de muy relativas calidades. Baste saber que llegó último y que lo aventajaron caballos como Andamucho, Comedy, Chapetón, Pechazo, Arroes y otros no muy destacados.

¿Ganará Sifón en Buenos Aires?

Después de presenciar la carrera de Sifón, creemos que difícilmente será ganador en el hipódromo Argentino. Después de presenciar la carrera y de verlo defeccionar en forma; después de ver fracasar al hijo de Volador, que llegó último indefectiblemente, ya no se puede decir nada sobre el descendiente de Amsterdam y de Val d'Or. Será uno del motón, desprovisto de todo porvenir clásico, y no sería difícil que tuviera que volver a actuar a sus pistas favoritas.

Son esos cracks de provincia, los que al llegar a Palermo suelen decirnos cuál es la verdadera categoría a que pertenecen los campeones de tierra adentro. Sifón tenía trabajos cómo para desempeñarse en forma, pero su fracaso vienen dejarnos desorientados por completo; ya no podemos hacer cálculos sobre el futuro; no se podrá decir que la presencia del crack vendrá a animar los clásicos importantes de Palermo. Será un elemento de handicap, discreto, cuando mucho.

Y no será ninguna tontería creer que le será difícil obtener una victoria.

¿Con qué trabajos corrió Sifón?

El crack rosarino tenía una corrida de 2'5" para los 2000 metros, pero la carrera era de 1700 y el ganador lo hizo en 1'43" 3|5. Además de la corrida de los 2'5" a que hacemos referencia, el hijo de Volador tenía una corrida de 1000 metros en el excelente tiempo de 59" 3|5. Y para terminar, diremos que el tal tunguito tenía una partida de 40" 2|5, el sábado por la tarde. Era como para creer que el crack rosarino podía ser el ganador.

Cómo se desarrolló la carrera

La carrera se desarrolló en forma favorable para el pupilo de Maschio. Dícese que es un caballo ligero, del que se puede esperar mucho más corriéndolo en los puestos inmediatos y dejando que los contrarios le hagan la carrera.

No corrió fuerte en ningún momento; salió tercero, en tren de expectativa, y pasó así la mayor parte de la distancia hasta que el eximio le aflojó el cuerpo y entonces fué cuando se le vió pasar a cuarto término y de allí al quinto, y así, hasta quedar en situación poco favorable.

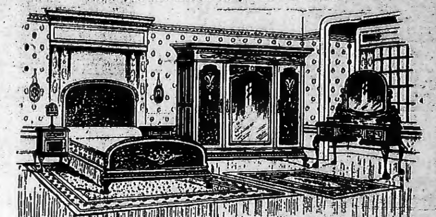
Cuando en la pista recta, quiso adelantar, no le fué posible, y desde entonces quedó en situación desfavorable y poco a poco fué quedando último hasta llegar distanciado.

Dos palabras finales

Fué un debut sensible que dejó triste impresión sobre el valor real de Sifón, a pesar de haber sido crack de las pistas rosarinas, donde ganó importantes carreras.

Dejó la más lamentable impresión y será difícil que logre borrarla si no se transforma en un crack, cosa que no es fácil. Puede su propietario perder las esperanzas de verlo medirse con los caballos de calidad de Palermo.





ALMA TORERA
por D. Juan el Zorro

Procedimientos sumarios



Josephine Levine ha encontrado un procedimiento sumario para responder a las citaciones judiciales por infracción a los reglamentos de tráfico.

Hace poco, fué citada para comparecer ante el juez, acusada de haber corrido a velocidad peligrosa por las calles de Chicago, y en vez de comparecer al juzgado, envió al juez la siguiente carta:

"Impedida de responder a su citación y a las acusaciones del "policeman" John Syer, le devuelvo su convocatoria, le informo que no soy culpable de la falta de que se me acusa, y le adjunto un cheque por quinientos dólares importe de la multa. Así no perderíamos el tiempo Ud. ni yo".

UN MOMENTO DIFICIL



El del muchacho que quiso hacer proezas de equitación ante su novia... y resultó un vulgar Príncipe de Gales.

La experiencia tiene la utilidad de un billete de lotería después de la extracción.

LOS CARMENES DE GRANADA

Es el título de la última obra de Armando Palacio Valdés.

La organización del tráfico

En Pompeya, las calles eran tan estrechas, que no podían circular dos carros a la par. De allí nació la idea, adoptada en la urbanización moderna, de establecer el sentido único de los vehículos en las calles.

EL CRISTAL MAS GRANDE DEL MUNDO

Está en la exposición de Wembley, Gran Bretaña. Mide 4.20 por 7.20 metros. Fué hecho en Yorkshire y para trasladarlo a Londres, se emplearon seis semanas, pues tuvo que ser conducido en un camión especial, el que dió muchos rodeos para evitar puentes demasiado bajos.

AUTOMOVIL SERPIENTE

Actualmente se construye un automóvil que puede caminar de costado. Más tarde, a medida que escaseen los peatones, se espera inventar otro que camine ondulosamente, como la serpiente, para fascinar a su víctima de modo que no escape.

Tennis sobre hielo



Ida Schnall, la campeón femenina de atletismo de los Estados Unidos, ha ideado jugar al tennis sobre pista helada, con patines. La idea ha encontrado gran acogida en la presente temporada.

INJERTOS DE PELO PARA CURAR LA PIEL

El doctor P. Carnot, ha comunicado a la Academia de Ciencias de París los sorprendentes resultados obtenidos en la curación de heridas y llagas, cubriéndolas con bulbos pilosos, extraídos del mismo paciente.

CLUB DE ILITERATAS

En Chicago se ha fundado un Club de Mujeres iliteratas, es decir, de mujeres que desdeñan la literatura. A pesar de estar en los Estados Unidos, sólo han reunido 15 damas.

DOS AVIADORAS

Lilly Dillenz, la actriz austriaca que se quedó con los deseos de atravesar el Atlántico en vuelo, en compañía de los aviadores alemanes, le tomó gusto a la aviación, y ha obtenido su brevet. Aquí está junto con Marise Bastié, la gran aviadora francesa, que fué su iniciadora en el difícil arte de volar.

MUÑECAS REALES

Durante su reciente visita a Londres, a la reina Victoria Eugenia de España, le fué solicitado su concurso para una fiesta de caridad. Dibujó e hizo por sus propias manos, dos hermosos muñecos de trapo, de estilo moderno, vestidos con trajes típicos españoles, los que obtuvieron gran éxito y fueron rematados a buen precio.

Desocupación en Polonia

En Polonia hay actualmente 164.500 obreros desocupados. La cifra ha subido con el regreso de los trabajadores agrícolas que estaban ocupados en la recolección en Dinamarca y Alemania.

LA GUILLOTINA SECA

En el presidio francés de la Guayana, mueren anualmente unos 700 presidiarios. Los condenados lo llaman "La guillotina seca". Y esto ocurre en la libre América.

—¡Por favor, maestro! ¿No podría enseñarme el box por correspondencia?

Gulf Stream

Al salir del golfo de Méjico, la corriente del golfo, o "Gulf Stream" tiene una temperatura de 30 grados centígrados, es decir, muy superior a la que existe en pleno Ecuador.

TRAVESURAS DE PIRUCHITA
El perrito del carnicero — Por Ch. Mac Manus







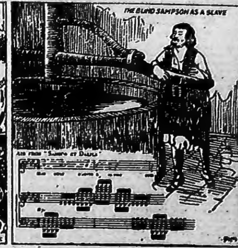


(52) HISTORIA DE LA MUSICA
El oído musical perfecto de Saint Saens — Por Mme. Schumann Heink









CAMILO Saint Saens, músico notable, combinó su viveza parisiense con un gusto finamente clásico. Ejerció gran influencias en la música francesa durante tres cuartos de siglo. A él se le debe el renacimiento del interés por las composiciones instrumentales.

SAINT Saens nació en París en 1835. Desde su niñez tenía un oído musical perfecto. Cuando niño, aprendió a distinguir el sonido exacto de las campanas, y el ruido de los vasos al chocarse, y se quedaba encantado oyendo los sonidos del agua en ebullición.

SAINT Saens fué un niño prodigio. A los doce años de edad tocó para la duquesa de Orleans en las Tullerías, y ella le regaló un reloj con cadena. En las recepciones que daba la madre, el niño solía improvisar piezas que asombraban a los huéspedes.

DE las catorce óperas de Saint Saens, la más conocida es "Sanson y Dalila", que es popular en todo el mundo. Es una de las pocas óperas en la cual la prima donna es una contralto y no una soprano. Puede representarse como ópera o como oratorio.

AVENTURAS DE DON GIL CONTENTO
Propaganda electoral — Por Dante Quinterno



¡Yo les voy a dar a esos polinqueros de porquería, arruinarme el frente! Me gustaría tenerlos delante para encajarles una pateadura.

¿Con que sacando lo que nosotros pegamos, eh? ¡Yo te voy a enseñar a no ser desgraciado! ¡Pocholo, traite el tacho de engrudo!

¡Y no parés de emparchar hasta que te liquides ese rollo! Si esto lo hacemos en cada frente, ¡cómo me va a felicitar el dotor!

15 NOTAS COMICAS
Del Correo Extranjero



—Y ahora que te he comprado el aro, supongo que te sentarás a mi lado y te estarás quietecito.





Parroquiano y camarero distraídos.



—Chico: aquí huele muy mal!
—Pues mis pies no son. Precisamente esta mañana me los he lavado con aguarrás y petróleo.



El marido celoso. — ¿Dónde estuviste ayer?

La mujer. — En el Parque Zoológico; pero estuve pensando en ti todo el tiempo.

—¿Pero te vas a pasar trabajando toda la noche?

—Sí; quiero poner al día la contabilidad.



—¡Otro viajero robado en mi hotel!

—¿Va usted a avisar a la policía?

—¡Naturalmente! ¿No ve usted que no tendrá para pagar la cuenta?

* * *



—¡Pobrecito! ¡Ya no vuelvo a decirle cerdo más a mi marido!



—¿Por qué llevas a la Manuela delante?

—Porque el burro tié la manía de agachar la caeza, señor cura.



—Nada, señora ¡es que el animal ha estado tirando de las casetas de baños, y todavía no ha perdido la costumbre.



El doctor. — No tiene usted nada importante. Haga usted más ejercicio. Pasee usted diez kilómetros todas las noches, después de terminar su trabajo.

El paciente. — ¡Pero, doctor; si soy cartero!

—Aquél es un redactor de un periódico humorístico.

—Sí; bien se ve que es un hombre con espíritu.



—¿Y ha quedado conforme tu cliente con el retrato?

—Sí; sólo quiere que le retoque las narices.

El médico (recetando). — Rojo cereza, para los labios, 25 gramos; blanco zinc, para la piel, 250; azul cobalto, para ojeras, 10; negro marfil, para pestañas, 25; amarillo cromo, para el pelo, 50; barniz, para las uñas, 25. ¡Con esto, quedará usted como nueva!

—¿Por qué hirió usted a su amigo el sábado por la tarde?

—Porque no le encontré el sábado por la mañana.



—Ya puedo leer esta inscripción.
—¿Qué dice?
—T. S. F.; es una inscripción merovingia, seguramente.